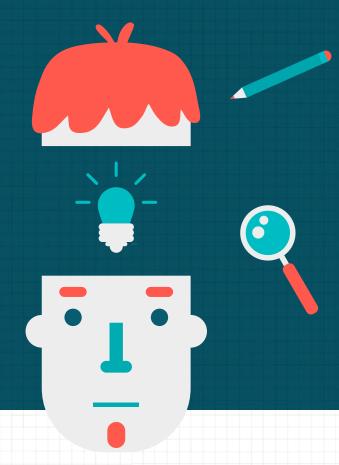
Penyusuman
Bab 2
Tinjauan Pustaka



Pertemuan M-3 Semester Gasal 2021-2022

				Se	ptemb	er			Okt	ober			N	ovemb	er			Deser	mber	
No.	Materi	1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	14	15	15	16
		30-31	01-03	06-10	13-17	20-24	27-01	04-08	11-15	18-25	26-29	01-05	08-12	15-19	22-26	29-30	01-03	06-10	13	17-23
1	Pengenalan MPK 2																			
	Pengantar MPK 2																			
2	Penyusunan Bab 1 Pendahuluan																			
3	Penyusunan Bab 2 Tinjauan Literatur																			
4	Penyusunan Bab 3 (a) Metodologi																			
	Penelitian (Paradigma-Teknik																			
	Pengumpulan data)																			
5	Penyusunan Bab 3 (b) Metodologi																			
	Penelitian (Analisis dan Keabsahan																			
	data)																			
6	Metode Penelitian Analisis Isi																			
	Kualitatif dan Analisis Framing																			
7	Presentasi UTS																			
8	UTS Pengumpulan Proposal Penelitian																			
	(Bab 1-4)																			
	Melakukan Open Coding																			
10	Melakukan Axial Coding																			
	Melakukan Selective Coding																			
12	Penyusunan Bab Analisis dan Hasil																			
	Penelitian																			
13	Penyusunan Bab Kesimpulan dan																			
	Saran Penelitian																			
	Jurnal Penelitian																			
14	Metode Penelitian Semiotika																			
15	Presentasi UAS																			
16	UAS Pengumpulan Laporan Hasil																			
	Penelitian (Bab 1-5), Jurnal																			

### Penyusunan Bab 2 Tinjauan Literatur





04

Peta Teori Komunikasi

02 Teorisasi

05

**State of The Art (SOTA)** 

03

**Perspektif Komunikasi** 

01



# Sistematika Bab 2 Tinjauan Pustaka

#### Sistematika Bab 2

- o 2.1. Penelitian terdahulu
- o 2.2. Teori/Konsep dan Eksplikasi
- 2.3. Kerangka Pemikiran



#### BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA

Bab ini menguraikan hasil temuan peneliti lain yang diperoleh dari pustaka acuan serta menjadi landasan disusunnya proposal. Tinjauan Pustaka bukan sekedar kumpulan teori, melainkan berupa rangkaian hasil yang sudah dikenali melalui beberapa alur pikir tentang terjadinya suatu peristiwa ilmiah dari suatu topik ilmiah yang akan dikaji atau diteliti.

### Tinjauan Pustaka

- Informasi hasil-hasil penelitian lain terkait penelitian yang dilakukan
- Menghubungkan penelitian dengan literatur-literatur yang ada
- Mengisi celah-celah dalam penelitian sebelumnya
- Kerangka kerja dan tolak ukur untuk mempertegas pentingnya penelitian tersebut.
- Membandingkan hasil-hasilnya dengan penemuan-penemuan lain

### Teori/Konsep dan Eksplikasi





Jabarkan dengan rinci dari berbagai sumber mengenai konsep yang digunakan dalam penelitian. Jelaskan alasan mengapa konsep tersebut releyan dengan penelitian anda

#### TEORI YANG DIGUNAKAN DALAM PENELITIAN laharkan dangan rinci dari

Jabarkan dengan rinci dari berbagai sumber mengenai teori yang digunakan dalam penelitian. Jelaskan alasan mengapa teori tersebut relevan dengan penelitian anda 01



#### EKSPLIKASI KONSEP

Berikan komentar, kesimpulan dan penjelasan yang mengkaitkan antara seluruh penjabaran konsep dan teori dalam bab 2 dengan penelitian 04

#### KERANGKA PEMIKIRAN

Konstruksi logika dari masalah penelitian baik ditinjau dari aspek teoritis ataupun dari aspek konseptual.

### Kerangka Pemikiran

#### KERANGKA PEMIKIRAN

Konstruksi logika dari masalah penelitian baik ditinjau dari aspek teoritis ataupun dari aspek konseptual.

Konstruksi logika dari masalah penelitian baik ditinjau dari aspek teoritis ataupun dari aspek konseptual Didesain dengan tujuan untuk mengarahkan alur penelitian dan membantu peneliti saat melakukan analisa data

Ditentukan dari tujuan penelitian dan konsep serta teori penelitian

#### Bagaimana menyusun Kerangka Pemikiran?





Fenomena Rumusan Masalah



Teori yang digunakan Metode penelitian



Hasil Penelitian yang diperkirakan



#### Kesalahan umum Tinjauan Pustaka

- Hanya merupakan listing sejumlah teori
- Tidak/kurang memasukkan perkembangan mutakhir atau state of the art
- Tidak merumuskan conceptual definitions konsep-konsep utama
- Tidak menentukan conceptual definition mana yang akan dipergunakan dalam penelitian
- Kesalahan pemilihan conceptual definition yang kurang sesuai dengan tujuan penelitian
- Penggunaan conceptual definition tanpa disertai argumentasi mengapa konsep tersebut perlu dimasukkan
- Kurang tinjauan kepustakaan studi-studi lain yang mempergunakan konsep-konsep serupa
- Tidak ada keterkaitan antar konsep-konsep yang dipilih

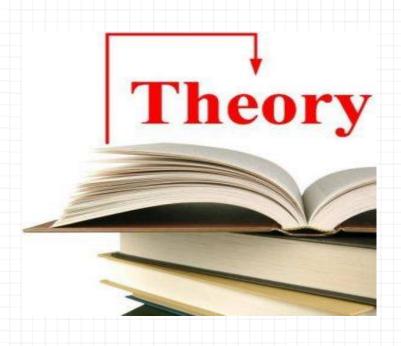




Teorisasi

#### **TEORI**

The process of systematically formulating & organizing ideas to understand a particular phenomenon (West & Turner, 2007)



#### **TEORISASI**

Arah penalaran Level realita sosial yg dijelaskan Cakupan teori Penjelasan teori

#### **Arah Penalaran**



Deduktif --- bermula dr gagasan abstrak (konsep) mengarah pd bukti empiris ---- pendekatan kuantitatif



Induktif --- bermula dr observasi empiris (data) mengarah pd generalisasi teoritis yg abstrak --pendekatan kualitatif

#### **Level Realitas**



### Cakupan Teori

#### **Grand theory**

Menjelaskan semua fenomena seperti perilaku komunikasi dengan cara yang benar secara universal. Menyatukan semua pengetahuan tentang fenomena menjadi satu kerangka teoritis yang terintegrasi Contoh: Marxism adalah sebuah grand theory

#### **Mid-range theory (Soen: Substantive theory)**

Explain the behavior of a specific group of people rather than everyone or tries to explain the behavior of all people within a specified time or context

Contoh: Many theories of communication fall into this category

#### **Narrow theory**

Concern only certain people in certain situations Contoh: the communication rules pertinent to standing in an elevator; tips to have date with someone)

### Penjelasan Teori

Penjelasan interpretif (interpretive explanation)

Penjelasan kausalitas (*causal explanation*)

Penjelasan struktural (structural explanation)



.. - Perspective- Cara Sudu



### Perspektif Komunikasi



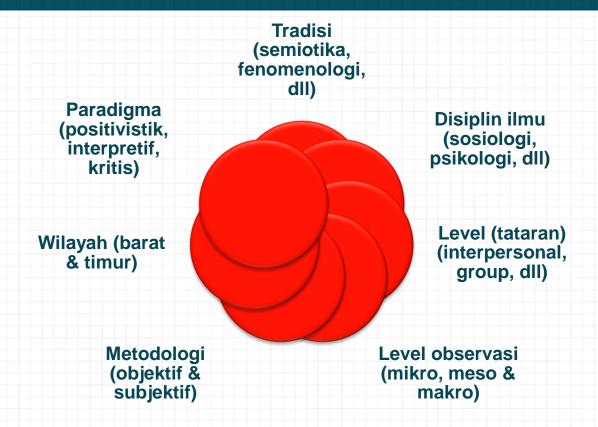
### Perspektif

Kerangka konseptual; seperangkat asumsi2; seperangkat nilai2 & seperangkat gagasan2 yg pengaruhi persepsi kita & pengaruhi tindakan dlm suatu situasi (Charon, 1998)

Standpoint; Viewpoint; Outlook, Position

### **Macam Perspektif Komunikasi**





### **Macam Perspektif Komunikasi**



Perspektif - Fisher (78)

1.Mekanistik

2.Psikologi

3.Interaksional

4.Pragmatik

Mahzab --- Fiske (82;90)

1.Transmisi

2.Semiotika

Perspektif Cetak Biru --- Stacks dkk (91)

1.System

2.Rule

3.Law

Genre --- Littlejohn 5(96),6(99)

1. Struktural & fungsional

Kognitif & perilaku

Interaksi

Interpretif

5. Kritis

Perspektif – Katherine Miller 1(02), 2(05) 1.Postpositivistik 2.Interpretif 3.Kritis



Tradisi --- Robert T. Craig (99) (Littlejohn 7 (02),8(05),9(08); Griffin 4(00),5(03); Miller 1,2

Retorika

Semiotika

Fenomenologi

4. Sibernetika

Sosio-psikologis

6. Sosio-kultural

7. Kritis





### Peta Teori Komunikasi

#### PETA TEORI KOM INTERPERSONAL GRIFFIN

PARADIGMA/ PERSPEKTIF/ TEORI/ METODA	P	PP	I	I	I	С	- I	METODA
	Sosiopsi ko	Sibernetik a	Retorik a	Semiotik a	Sosiokul tur	Kritis	Fenome no	
Symbolic Interactionism					x			s
Coordinated Management of Meaning					х		x	s
Expectancy Violations Theory	х							0
Interpersonal Deception Theory	х							0
Constructivism	x		х					0
Social penetration Theory	х							0
Uncertainty Reduction Theory	х							0
The Interactional View		х						0
Relational Dialectics							х	s
Social Judgment Theory	х							0
Elaboration Likelihood Model	х							0
Cognitive Dissonance Theory		x						0

#### PETA TEORI KOM KELOMPOK & PUBLIK GRIFFIN

	Р	PP	ı	ı	I	С	ı	METODA
	Sosiopsiko	Sibernetika	Retorika	Semiotika	Sosiokul tur	Kritis	Fenome no	
Functional Perspective on Group Decision Making	x	x						0
Adaptive Structuration Theory		х			х			S
Symbolic Convergence Theory	х		х					0
Information System Approach		х						S
Cultural Approach					x			S
Critical Theory of Communication Approach						х	х	S
The Rhetoric			х					S
Dramatism			х	х				S
Narrative paradigm			х					S

#### PETA TEORI KOM MASSA GRIFFIN

	P	PP	ı	I	ı	C	ı	METODA
	Sosiopsi ko	Sibernetik a	Retorika	Semiotika	Sosiokultu r	Kritis	Fenomeno	
Technological Determinism				х	х			S
Semiotics				X				S
Cultural Studies						X		S
Cultivation Theory	x				х			CO
Agenda-Setting Theory	x							0
The Media Equation	х							0

#### PETA TEORI KOM KULTURAL GRIFFIN

	P	PP	- 1	1	- 1	C	l	METODA
	Sosiopsiko	Sibernetik a	Retorika	Semiotik a	Sosiokultu r	Kritis	Fenomenol ogi	
Anxiety/ Uncertainty Management Theory	х							0
Face-Negotiation Theory	x				x			0
Speech Codes Theory					x			S
Genderlect Styles				Х	x			S
Standpoint Theory						х		S
Muted Group Theory						х		S





## State of The Art (SOTA)

### State of The Art (SOTA)



Perkembangan terakhir (teori, metode analisis, teknik pengumpulan data, hasil) dari sebuah tema/topik penelitian yang telah dilakukan dalam waktu tertentu.

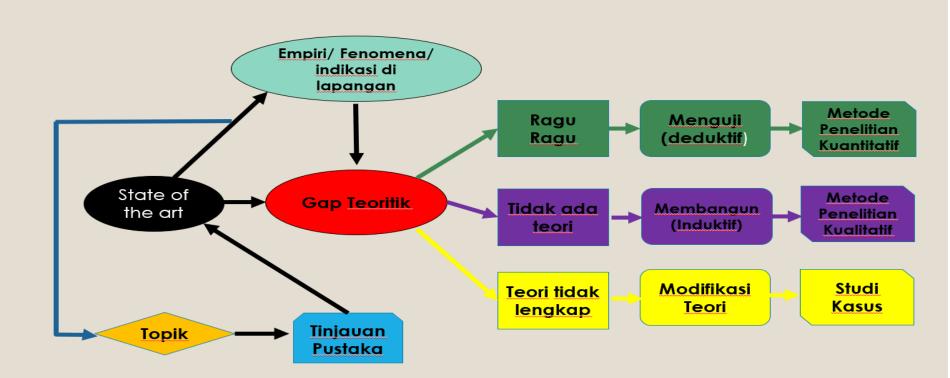
### Fungsi State of The Art (SOTA)



- o Bahan perbandingan memahami persoalan yang diteliti
- o Penegasan tidak melakukan replikasi dan duplikasi penelitian
- o Kepentingan praktis memudahkan pembaca melihat posisi peneliti dalam ruang lingkup tema yang sejenis

### State of The Art (SOTA)





#### Tugas Pribadi

NO	URAIAN TUGAS	KUMPULKAN MINGGU KE-	KETERANGAN LINK GF
1 A	The nature of qualitative research		
	(Bryman, Chapter 17)		
1 B	Mencari 3 topik penelitian dan	2	
	merumuskan masalah penelitian dari		
	metode yang berbeda		
2	Five Qualitative Approaches to Inquiry	3	
	(Cresswell, Chapter 4)		
3	Sampling in qualitative research	4	
	(Bryman, Chapter 18)		
4	Data Collection (Cresswell, Chapter 7)	5	
5	Introduction: What is qualitative	6	
	content analysis? (Schreier, Chapter 1)	7	
6	Ethnography and participant	/	
7	observation (Bryman, Chapter 19) Interviewing in qualitative research	9	
1	(Bryman, Chapter 20)	]	
8	Qualitative Data Analysis (Bryman,	10	
0	Chapter 24)		
9	Writing a Qualitative Study (Cresswell,	11	
	Chapter 9)		
10	"Turning the Story" and Conclusion	12	
	(Cresswell, Chapter 11)		
11	E-Research: Internet research methods	13	
	(Bryman, Chapter 28)		
12 A	Documents as sources of data (Bryman,		
	Chapter 23)	14	
12 B	Menganalisa video iklan dengan	14	
	menggunakan analisis semiotika		
13	Focus Groups (Bryman, Chapter 21)	15	

#### Tugas Kelompok

NO	URAIAN TUGAS	KUMPULKAN MINGGU KE-	KETERANGAN LINK GF
1	Kajian literatur dan memilih konsep serta teori dalam penelitian kualitatif	3	
2	Memilih dan menyusun bab 1 penelitian kualitatif	4	
3	Memilih dan menyusun bab 2 penelitian kualitatif	5	
4	Menyusun Bab 3 penelitian kualitatif	6	
5	Menyusun Bab 4 Biaya dan Jadwal	7	
	Penelitian beserta melanjutkan menyusun lampiran		
6	Melakukan open coding terhadap transkrip penelitian	10	
7	Melakukan axial coding terhadap data penelitian	11	
8	Melakukan selective coding terhadap data penelitian	12	
9	Melakukan penyajian dan analisa data	13	
	dalam laporan penelitian		
10 A	Menyusun kesimpulan dan saran		
	penelitian	14	
10 B	Menyusun jurnal penelitian		

#### **TUGAS PRIBADI**

NO	URAIAN TUGAS	KUMPULKAN MINGGU KE-	KETERANGAN LINK GF
	Sampling in qualitative research (Bryman, Chapter 18)	4	



Deadline Pengumpulan Tugas Pribadi 3

M ke-4 (23.59)

#### **TUGAS KELOMPOK**

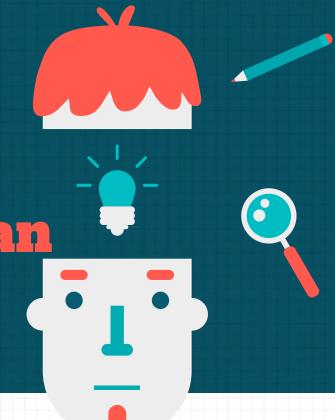
NO	URAIAN TUGAS	KUMPULKAN MINGGU KE-	KETERANGAN LINK GF
2	Memilih dan menyusun bab 1 penelitian kualitatif	4	



Deadline Pengumpulan Tugas Kelompok 2

M ke-4 (23.59)





### Terima Kasih!

Do you have any questions?









CREDITS: This presentation template was created by Slidesgo, including icons by **Flaticon**, infographics & images by **Freepik** 

Please keep this slide for attribution

