



## RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID107 Proses Kreasi

<b>Mata Kuliah</b>	: Proses Kreasi	<b>Kode Mata Kuliah</b>	: VID107
<b>Tugas ke</b>	: 1	<b>Sks</b>	: 3
<b>Dosen Pengampu</b>	: Retno Purwanti M, S.Sn., M.Ds.	<b>Semester</b>	: 2

<b>RANCANGAN TUGAS MAHASISWA</b>	
<b>BENTUK TUGAS</b>	
Praktek penggabungan critical thinking dan creative thinking	
<b>JUDUL TUGAS</b>	
Imaginasi tanpa batas	
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH</b>	
Mahasiswa mampu menyelaraskan kerja otak kanan dan kiri melalui 2 cara berpikir critical & creative thinking	
<b>DESKRIPSI TUGAS</b>	
Mahasiswa diminta mewujudkan ide dan gagasan dalam bentuk visual dari proses imaginasi , kemudian dijelaskan melalui konsep rasio dari critical thinking	
<b>METODE Pengerjaan TUGAS</b>	
Tugas diawali dengan proses imaginasi kemudian dilanjutkan ke metafora bentuk Mahasiswa membuat sketsa visual berdasarkan bentuk yang telah dimodifikasi secara visual Mahasiswa mewujudkan gagasan visual kedalam bentuk rupa/3D Tugas diakhiri dengan presentasi diminggu ke -6 Waktu pengerjaan 3 minggu, tiap minggunya melalui proses asistensi	
<b>BENTUK DAN FORMAT LUARAN</b>	
material tugas menggunakan bahan bekas, dimensi ukuran tidak lebih dari 50 cm, Tugas dikumpulkan dalam bentuk rupa 3D, 1. Dilengkapi dengan sketsa awal dan proses asistensi 2. Presentasi dilengkapi dengan PPT yang menjelaskan proses terciptanya sebuah karya.	
<b>INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN</b>	
(berisi indicator yang dapat menunjukkan tingkat keberhasilan mahasiswa dalam usaha mencapai kemampuan yang telah dirumuskan (sub capaian pembelajaran MK)) Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, kreativitas & eksplorasi ide, kerapihan, teknik presentasi, akurasi data, ketepatan analisis, orisinalitas	
<b>JADWAL PELAKSANAAN</b>	
minggu ke - 3 minggu ke - 4 minggu ke -5 minggu ke- 6	pengembangan imaginasi ke metafora bentuk/rekayasa sketsa ide dalam bentuk visual mewujudkan bentuk rupa 3D presentasi
<b>LAIN-LAIN</b>	
(diisi dengan hal penting lain yang berhubunga dengan tugas)	
<b>DAFTAR RUJUKAN</b>	
(rujukan yang dapat digunakan untuk menyelesaikan tugas)	

## RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID107 Proses Kreasi

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
<b>BENTUK TUGAS</b>	
Praktek pengaplikasian bahasa rupa	
<b>JUDUL TUGAS</b>	
Ruang Rupa	
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH</b>	
Mahasiswa mampu berkreasi menerapkan bahasa rupa ke berbagai bidang dengan cara yang kreatif	
<b>DESKRIPSI TUGAS</b>	
Mahasiswa diminta mewujudkan ide dan gagasan dalam bentuk bahasa rupa dengan teknik tertentu Menggunakan pendekatan eksperimen dan kreativitas	
<b>METODE Pengerjaan TUGAS</b>	
Tugas diawali dengan proses pengenalan bahasa rupa Mahasiswa memahami aneka bidang, bentuk dan karakter bahasa rupa Mahasiswa mewujudkan gagasan visual kedalam bentuk bahasa rupa 2D Tugas diakhiri dengan presentasi diminggu ke -13 Waktu pengerjaan 4 minggu, tiap minggunya melalui proses asistensi	
<b>BENTUK DAN FORMAT LUARAN</b>	
material tugas menggunakan bahan bekas, dimensi ukuran tidak lebih dari 50 cm, Tugas dikumpulkan dalam bentuk rupa 3D, 3. Dilengkapi dengan sketsa awal dan proses asistensi 4. Presentasi dilengkapi dengan PPT yang menjelaskan proses terciptanya sebuah karya.	
<b>INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN</b>	
(berisi indicator yang dapat menunjukkan tingkat keberhasilan mahasiswa dalam usaha mencapai kemampuan yang telah dirumuskan (sub capaian pembelajaran MK)) Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, kreativitas & eksplorasi ide, kerapihan, teknik presentasi, akurasi data, ketepatan analisis, orisinalitas	
<b>JADWAL PELAKSANAAN</b>	
minggu ke - 3 minggu ke - 4 minggu ke -5 minggu ke- 6	pengembangan imaginasi ke metafora bentuk/rekayasa sketsa ide dalam bentuk visual mewujudkan bentuk rupa 3D presentasi
<b>LAIN-LAIN</b>	
(diisi dengan hal penting lain yang berhubunga dengan tugas)	
<b>DAFTAR RUJUKAN</b>	
(rujukan yang dapat digunakan untuk menyelesaikan tugas)	

### RUBRIK PENILAIAN

## RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID107 Proses Kreasi

Jenjang/Grade	Angka/Skor	Deskripsi/Indikator Kerja
A	80 -100	Mengumpulkan tugas tepat waktu, melebihi ekspektasi yang diinstruksikan
B	65 - 79,99	Mengumpulkan tugas tepat waktu, mengerjakan sesuai yang diinstruksikan
C	50 - 64,99	Mengumpulkan tugas tepat waktu, mengerjakan tugas mendekati instruksi
D	30 - 49,99	Mengumpulkan tugas terlambat, mengerjakan tugas tidak sesuai instruksi
E	0-29,99	Tidak mengerjakan tugas, hanya 10 % dari instruksi yang diminta