



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID105 Sejarah Seni & Desain

Mata Kuliah	: Sejarah Seni & Desain	Kode MK	: VID105
Tugas ke	: 1	Sks	: 2
Dosen pengampu	: Michel Sutedja S.Sn., M.Ds.	Semester	: 1

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
BENTUK TUGAS	
Presentasi & paper	
JUDUL TUGAS	
Seni & kebudayaan Mesir	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	
Mahasiswa memahami dan mampu menjelaskan seni dan kebudayaan Mesir	
DESKRIPSI TUGAS	
Mahasiswa melakukan riset dengan mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar meliputi latar belakang, sejarah dan karakteristik seni dan kebudayaan Mesir. Data kepustakaan dan rujukan yang didapat dirangkum menjadi sebuah karya tulis singkat dan dipresentasikan.	
METODE Pengerjaan Tugas	
Tahapan pengerjaan tugas: Mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar. Merangkum data kepustakaan dan rujukan. Menyusun karya tulis. Menyusun presentasi.	
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	
Presentasi: Minimal 10 halaman PPT Karya tulis: Makalah diketik rapi dengan huruf Times New Roman 11pt, spasi 1,5, dalam ukuran A4, cetak berwarna. Isi makalah minimal 10 halaman tidak termasuk cover, daftar isi, daftar pustaka, daftar rujukan dan foto/gambar. Tuliskan daftar pustaka dan cantuman rujukan penulisan. Makalah berupa print-out dan PDF file dikumpulkan sebelum presentasi.	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, kreativitas & eksplorasi ide, kerapihan, teknik presentasi, akurasi data, ketepatan analisis, orisinalitas.	
JADWAL PELAKSANAAN	
Pertemuan ke 2	
LAIN-LAIN	
(diisi dengan hal penting lain yang berhubungan dengan tugas)	
DAFTAR RUJUKAN	
(rujukan yang dapat digunakan untuk menyelesaikan tugas)	



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID110 Tinjauan Desain

RUBRIK PENILAIAN

Jenjang/Grade	Angka/Skor	Deskripsi/Indikator Kerja



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID110 Tinjauan Desain

Mata Kuliah	: Sejarah Seni & Desain	Kode MK	: VID105
Tugas ke	: 2	Sks	: 2
Dosen pengampu	: Michel Sutedja S.Sn., M.Ds.	Semester	: 1

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
BENTUK TUGAS	
Presentasi & paper	
JUDUL TUGAS	
Seni & kebudayaan Mesopotamia	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	
Mahasiswa memahami dan mampu menjelaskan seni dan kebudayaan Mesopotamia.	
DESKRIPSI TUGAS	
Mahasiswa melakukan riset dengan mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar meliputi latar belakang, sejarah dan karakteristik tentang seni dan kebudayaan Mesopotamia. Data kepustakaan dan rujukan yang didapat dirangkum menjadi sebuah karya tulis singkat dan dipresentasikan.	
METODE Pengerjaan Tugas	
Tahapan pengerjaan tugas: Mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar. Merangkum data kepustakaan dan rujukan. Menyusun karya tulis. Menyusun presentasi.	
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	
Presentasi: Minimal 10 halaman PPT Karya tulis: Makalah diketik rapi dengan huruf Times New Roman 11pt, spasi 1,5, dalam ukuran A4, cetak berwarna. Isi makalah minimal 10 halaman tidak termasuk cover, daftar isi, daftar pustaka, daftar rujukan dan foto/gambar. Tuliskan daftar pustaka dan cantuman rujukan penulisan. Makalah berupa print-out dan PDF file dikumpulkan sebelum presentasi.	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, kreativitas & eksplorasi ide, kerapihan, teknik presentasi, akurasi data, ketepatan analisis, orisinalitas.	
JADWAL PELAKSANAAN	
Pertemuan ke 3	
LAIN-LAIN	
(diisi dengan hal penting lain yang berhubunga dengan tugas)	
DAFTAR RUJUKAN	
(rujukan yang dapat digunakan untuk menyelesaikan tugas)	



**RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM)
PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
VID110 Tinjauan Desain**

RUBRIK PENILAIAN

Jenjang/Grade	Angka/Skor	Deskripsi/Indikator Kerja



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID110 Tinjauan Desain

Mata Kuliah	: Sejarah Seni & Desain	Kode MK	: VID105
Tugas ke	: 3	Sks	: 2
Dosen pengampu	: Michel Sutedja S.Sn., M.Ds.	Semester	: 1

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
BENTUK TUGAS	
Presentasi & paper	
JUDUL TUGAS	
Seni dan kebudayaan Crete & Mycenaee	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	
Mahasiswa memahami dan mampu menjelaskan seni dan kebudayaan Crete dan Mycenaee.	
DESKRIPSI TUGAS	
Mahasiswa melakukan riset dengan mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar meliputi latar belakang, sejarah dan karakteristik tentang seni dan kebudayaan Crete dan Mycenaee. Data kepustakaan dan rujukan yang didapat dirangkum menjadi sebuah karya tulis singkat dan dipresentasikan.	
METODE Pengerjaan Tugas	
Tahapan pengerjaan tugas: Mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar. Merangkum data kepustakaan dan rujukan. Menyusun karya tulis. Menyusun presentasi.	
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	
Presentasi: Minimal 10 halaman PPT Karya tulis: Makalah diketik rapi dengan huruf Times New Roman 11pt, spasi 1,5, dalam ukuran A4, cetak berwarna. Isi makalah minimal 10 halaman tidak termasuk cover, daftar isi, daftar pustaka, daftar rujukan dan foto/gambar. Tuliskan daftar pustaka dan cantuman rujukan penulisan. Makalah berupa print-out dan PDF file dikumpulkan sebelum presentasi.	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, kreativitas & eksplorasi ide, kerapihan, teknik presentasi, akurasi data, ketepatan analisis, orisinalitas.	
JADWAL PELAKSANAAN	
Pertemuan ke 4	
LAIN-LAIN	
(diisi dengan hal penting lain yang berhubunga dengan tugas)	
DAFTAR RUJUKAN	
(rujukan yang dapat digunakan untuk menyelesaikan tugas)	



**RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM)
PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
VID110 Tinjauan Desain**

RUBRIK PENILAIAN

Jenjang/Grade	Angka/Skor	Deskripsi/Indikator Kerja



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID110 Tinjauan Desain

Mata Kuliah	: Sejarah Seni & Desain	Kode MK	: VID105
Tugas ke	: 4	Sks	: 2
Dosen pengampu	: Michel Sutedja S.Sn., M.Ds.	Semester	: 1

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
BENTUK TUGAS	
Presentasi & paper	
JUDUL TUGAS	
Seni & kebudayaan Yunani Kuno	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	
Mahasiswa memahami dan mampu menjelaskan seni dan kebudayaan Yunani kuno.	
DESKRIPSI TUGAS	
Mahasiswa melakukan riset dengan mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar meliputi latar belakang, sejarah dan karakteristik tentang seni dan kebudayaan Yunani kuno. Data kepustakaan dan rujukan yang didapat dirangkum menjadi sebuah karya tulis singkat dan dipresentasikan.	
METODE Pengerjaan Tugas	
Tahapan pengerjaan tugas: Mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar. Merangkum data kepustakaan dan rujukan. Menyusun karya tulis. Menyusun presentasi.	
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	
Presentasi: Minimal 10 halaman PPT Karya tulis: Makalah diketik rapi dengan huruf Times New Roman 11pt, spasi 1,5, dalam ukuran A4, cetak berwarna. Isi makalah minimal 10 halaman tidak termasuk cover, daftar isi, daftar pustaka, daftar rujukan dan foto/gambar. Tuliskan daftar pustaka dan cantuman rujukan penulisan. Makalah berupa print-out dan PDF file dikumpulkan sebelum presentasi.	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, kreativitas & eksplorasi ide, kerapihan, teknik presentasi, akurasi data, ketepatan analisis, orisinalitas.	
JADWAL PELAKSANAAN	
Pertemuan ke 5	
LAIN-LAIN	
(diisi dengan hal penting lain yang berhubunga dengan tugas)	
DAFTAR RUJUKAN	
(rujukan yang dapat digunakan untuk menyelesaikan tugas)	



**RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM)
PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
VID110 Tinjauan Desain**

RUBRIK PENILAIAN

Jenjang/Grade	Angka/Skor	Deskripsi/Indikator Kerja



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID110 Tinjauan Desain

Mata Kuliah	: Sejarah Seni & Desain	Kode MK	: VID105
Tugas ke	: 5	Sks	: 2
Dosen pengampu	: Michel Sutedja S.Sn., M.Ds.	Semester	: 1

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
BENTUK TUGAS	
Presentasi & paper	
JUDUL TUGAS	
Seni & kebudayaan Romawi	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	
Mahasiswa memahami dan mampu menjelaskan seni dan kebudayaan Romawi.	
DESKRIPSI TUGAS	
Mahasiswa melakukan riset dengan mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar meliputi latar belakang, sejarah dan karakteristik tentang seni dan kebudayaan Romawi. Data kepustakaan dan rujukan yang didapat dirangkum menjadi sebuah karya tulis singkat dan dipresentasikan.	
METODE Pengerjaan Tugas	
Tahapan pengerjaan tugas: Mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar. Merangkum data kepustakaan dan rujukan. Menyusun karya tulis. Menyusun presentasi.	
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	
Presentasi: Minimal 10 halaman PPT Karya tulis: Makalah diketik rapi dengan huruf Times New Roman 11pt, spasi 1,5, dalam ukuran A4, cetak berwarna. Isi makalah minimal 10 halaman tidak termasuk cover, daftar isi, daftar pustaka, daftar rujukan dan foto/gambar. Tuliskan daftar pustaka dan cantuman rujukan penulisan. Makalah berupa print-out dan PDF file dikumpulkan sebelum presentasi.	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, kreativitas & eksplorasi ide, kerapihan, teknik presentasi, akurasi data, ketepatan analisis, orisinalitas.	
JADWAL PELAKSANAAN	
Pertemuan ke 6	
LAIN-LAIN	
(diisi dengan hal penting lain yang berhubunga dengan tugas)	
DAFTAR RUJUKAN	
(rujukan yang dapat digunakan untuk menyelesaikan tugas)	



**RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM)
PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
VID110 Tinjauan Desain**

RUBRIK PENILAIAN

Jenjang/Grade	Angka/Skor	Deskripsi/Indikator Kerja



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID110 Tinjauan Desain

Mata Kuliah	: Sejarah Seni & Desain	Kode MK	: VID105
Tugas ke	: 6	Sks	: 2
Dosen pengampu	: Michel Sutedja S.Sn., M.Ds.	Semester	: 1

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
BENTUK TUGAS	
Presentasi & paper	
JUDUL TUGAS	
Seni Nasrani / Abad Pertengahan / Medieval	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	
Mahasiswa memahami dan mampu menjelaskan seni dan kebudayaan Nasrani / abad pertengahan / medieval.	
DESKRIPSI TUGAS	
Mahasiswa melakukan riset dengan mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar meliputi latar belakang, sejarah dan karakteristik tentang seni dan kebudayaan Nasrani / abad pertengahan / medieval. Data kepustakaan dan rujukan yang didapat dirangkum menjadi sebuah karya tulis singkat dan dipresentasikan.	
METODE Pengerjaan Tugas	
Tahapan pengerjaan tugas: Mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar. Merangkum data kepustakaan dan rujukan. Menyusun karya tulis. Menyusun presentasi.	
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	
Presentasi: Minimal 10 halaman PPT Karya tulis: Makalah diketik rapi dengan huruf Times New Roman 11pt, spasi 1,5, dalam ukuran A4, cetak berwarna. Isi makalah minimal 10 halaman tidak termasuk cover, daftar isi, daftar pustaka, daftar rujukan dan foto/gambar. Tuliskan daftar pustaka dan cantuman rujukan penulisan. Makalah berupa print-out dan PDF file dikumpulkan sebelum presentasi.	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, kreativitas & eksplorasi ide, kerapihan, teknik presentasi, akurasi data, ketepatan analisis, orisinalitas.	
JADWAL PELAKSANAAN	
Pertemuan ke 7	
LAIN-LAIN	
(diisi dengan hal penting lain yang berhubunga dengan tugas)	
DAFTAR RUJUKAN	
(rujukan yang dapat digunakan untuk menyelesaikan tugas)	

RUBRIK PENILAIAN

Jenjang/Grade	Angka/Skor	Deskripsi/Indikator Kerja

Mata Kuliah	: Sejarah Seni & Desain	Kode MK	: VID105
Tugas ke	: 7	Sks	: 2
Dosen pengampu	: Michel Sutedja S.Sn., M.Ds.	Semester	: 1

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA

BENTUK TUGAS

Presentasi & paper

JUDUL TUGAS

Seni & kebudayaan India

SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH

Mahasiswa memahami dan mampu menjelaskan seni dan kebudayaan Asia Selatan, dengan fokus pada seni dan kebudayaan India.

DESKRIPSI TUGAS

Mahasiswa melakukan riset dengan mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar meliputi latar belakang, sejarah dan karakteristik tentang seni dan kebudayaan Asia Selatan, dengan fokus pada seni dan

kebudayaan India.

Data kepustakaan dan rujukan yang didapat dirangkum menjadi sebuah karya tulis singkat dan dipresentasikan.

METODE Pengerjaan Tugas

Tahapan pengerjaan tugas:

Mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar.

Merangkum data kepustakaan dan rujukan.

Menyusun karya tulis.

Menyusun presentasi.



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID110 Tinjauan Desain

BENTUK DAN FORMAT LUARAN	
<p>Presentasi: Minimal 10 halaman PPT</p> <p>Karya tulis: Makalah diketik rapi dengan huruf Times New Roman 11pt, spasi 1,5, dalam ukuran A4, cetak berwarna. Isi makalah minimal 10 halaman tidak termasuk cover, daftar isi, daftar pustaka, daftar rujukan dan foto/gambar. Tuliskan daftar pustaka dan cantuman rujukan penulisan. Makalah berupa print-out dan PDF file dikumpulkan sebelum presentasi.</p>	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, kreativitas & eksplorasi ide, kerapihan, teknik presentasi, akurasi data, ketepatan analisis, orisinalitas.	
JADWAL PELAKSANAAN	
Pertemuan ke 9	
LAIN-LAIN	
(diisi dengan hal penting lain yang berhubunga dengan tugas)	
DAFTAR RUJUKAN	
(rujukan yang dapat digunakan untuk menyelesaikan tugas)	

Jenjang/Grade	Angka/Skor	Deskripsi/Indikator Kerja

Mata Kuliah	: Sejarah Seni & Desain	Kode MK	: VID105
Tugas ke	: 8	Sks	: 2
Dosen pengampu	: Michel Sutedja S.Sn., M.Ds.	Semester	: 1

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
BENTUK TUGAS	
Presentasi & paper	
JUDUL TUGAS	
Seni & kebudayaan Tiongkok.	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	
Mahasiswa memahami dan mampu menjelaskan seni dan kebudayaan Asia Timur, dengan fokus pada seni dan kebudayaan Tiongkok.	
DESKRIPSI TUGAS	
Mahasiswa melakukan riset dengan mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar meliputi latar belakang, sejarah dan karakteristik tentang seni dan kebudayaan Asia Timur, dengan fokus pada seni dan kebudayaan	
Tiongkok.	
Data kepustakaan dan rujukan yang didapat dirangkum menjadi sebuah karya tulis singkat dan dipresentasikan.	
METODE Pengerjaan TUGAS	
Tahapan pengerjaan tugas:	
Mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar.	
Merangkum data kepustakaan dan rujukan.	
Menyusun karya tulis.	
Menyusun presentasi.	
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	
Presentasi: Minimal 10 halaman PPT	
Karya tulis: Makalah diketik rapi dengan huruf Times New Roman 11pt, spasi 1,5, dalam ukuran A4, cetak berwarna. Isi makalah minimal 10 halaman tidak termasuk cover, daftar isi, daftar pustaka, daftar rujukan dan foto/gambar. Tuliskan daftar pustaka dan cantuman rujukan penulisan. Makalah berupa print-out dan PDF file dikumpulkan sebelum presentasi.	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, kreativitas & eksplorasi ide, kerapihan, teknik presentasi, akurasi data, ketepatan analisis, orisinalitas.	
JADWAL PELAKSANAAN	
Pertemuan ke 10	
LAIN-LAIN	
(diisi dengan hal penting lain yang berhubungan dengan tugas)	
DAFTAR RUJUKAN	
(rujukan yang dapat digunakan untuk menyelesaikan tugas)	



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID110 Tinjauan Desain

Jenjang/Grade	Angka/Skor	Deskripsi/Indikator Kerja

Mata Kuliah	: Sejarah Seni & Desain	Kode MK	: VID105
Tugas ke	: 9	Sks	: 2
Dosen pengampu	: Michel Sutedja S.Sn., M.Ds.	Semester	: 1

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
BENTUK TUGAS	
Presentasi & paper	
JUDUL TUGAS	
Seni & kebudayaan Jepang & Korea	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	
Mahasiswa memahami dan mampu menjelaskan seni dan kebudayaan Asia Timur, dengan fokus pada seni dan kebudayaan Jepang & Korea.	
DESKRIPSI TUGAS	
Mahasiswa melakukan riset dengan mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar meliputi latar belakang, sejarah dan karakteristik tentang seni dan kebudayaan Asia Timur, dengan fokus pada seni dan kebudayaan Jepang & Korea. Data kepustakaan dan rujukan yang didapat dirangkum menjadi sebuah karya tulis singkat dan dipresentasikan.	
METODE Pengerjaan TUGAS	
Tahapan pengerjaan tugas: Mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar. Merangkum data kepustakaan dan rujukan. Menyusun karya tulis. Menyusun presentasi.	
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID110 Tinjauan Desain

Presentasi:
Minimal 10 halaman PPT

Karya tulis:
Makalah diketik rapi dengan huruf Times New Roman 11pt, spasi 1,5, dalam ukuran A4, cetak berwarna.
Isi makalah minimal 10 halaman tidak termasuk cover, daftar isi, daftar pustaka, daftar rujukan dan foto/gambar.
Tuliskan daftar pustaka dan cantuman rujukan penulisan.
Makalah berupa print-out dan PDF file dikumpulkan sebelum presentasi.

INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN

Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, kreativitas & eksplorasi ide, kerapihan, teknik presentasi, akurasi data, ketepatan analisis, orisinalitas.

JADWAL PELAKSANAAN

Pertemuan ke 11

LAIN-LAIN

(diisi dengan hal penting lain yang berhubungan dengan tugas)

DAFTAR RUJUKAN

(rujukan yang dapat digunakan untuk menyelesaikan tugas)

Jenjang/Grade	Angka/Skor	Deskripsi/Indikator Kerja

Mata Kuliah	: Sejarah Seni & Desain	Kode MK	: VID105
Tugas ke	: 10	Sks	: 2
Dosen pengampu	: Michel Sutedja S.Sn., M.Ds.	Semester	: 1

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID110 Tinjauan Desain

BENTUK TUGAS	
Presentasi & paper	
JUDUL TUGAS	
Seni & kebudayaan Vietnam & Khmer	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	
Mahasiswa memahami dan mampu menjelaskan seni dan kebudayaan Asia Tenggara, dengan fokus pada seni dan kebudayaan Vietnam & Khmer.	
DESKRIPSI TUGAS	
Mahasiswa melakukan riset dengan mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar meliputi latar belakang, sejarah dan karakteristik tentang seni dan kebudayaan Asia Tenggara, dengan fokus pada seni dan kebudayaan Vietnam & Khmer. Data kepustakaan dan rujukan yang didapat dirangkum menjadi sebuah karya tulis singkat dan dipresentasikan.	
METODE Pengerjaan TUGAS	
Tahapan pengerjaan tugas: Mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar. Merangkum data kepustakaan dan rujukan. Menyusun karya tulis. Menyusun presentasi.	
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	
Presentasi: Minimal 10 halaman PPT Karya tulis: Makalah diketik rapi dengan huruf Times New Roman 11pt, spasi 1,5, dalam ukuran A4, cetak berwarna. Isi makalah minimal 10 halaman tidak termasuk cover, daftar isi, daftar pustaka, daftar rujukan dan foto/gambar. Tuliskan daftar pustaka dan cantuman rujukan penulisan. Makalah berupa print-out dan PDF file dikumpulkan sebelum presentasi.	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, kreativitas & eksplorasi ide, kerapihan, teknik presentasi, akurasi data, ketepatan analisis, orisinalitas.	
JADWAL PELAKSANAAN	
Pertemuan ke 12	
LAIN-LAIN	
(diisi dengan hal penting lain yang berhubungan dengan tugas)	
DAFTAR RUJUKAN	
(rujukan yang dapat digunakan untuk menyelesaikan tugas)	



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID110 Tinjauan Desain

Jenjang/Grade	Angka/Skor	Deskripsi/Indikator Kerja

Mata Kuliah	: Sejarah Seni & Desain	Kode MK	: VID105
Tugas ke	: 11	Sks	: 2
Dosen pengampu	: Michel Sutedja S.Sn., M.Ds.	Semester	: 1

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
BENTUK TUGAS	
Presentasi & paper	
JUDUL TUGAS	
Seni & kebudayaan Indonesia pada masa pendudukan Belanda & Jepang, khususnya kebudayaan Indies & awal seni modern.	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	
Mahasiswa memahami dan mampu menjelaskan seni dan kebudayaan Indonesia pada masa pendudukan Belanda dan Jepang.	
DESKRIPSI TUGAS	
Mahasiswa melakukan riset dengan mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar meliputi latar belakang, sejarah dan karakteristik tentang seni dan kebudayaan Indonesia pada masa pendudukan Belanda dan Jepang, khususnya kebudayaan Indies & awal seni modern.	
Data kepustakaan dan rujukan yang didapat dirangkum menjadi sebuah karya tulis singkat dan dipresentasikan.	
METODE Pengerjaan TUGAS	
Tahapan pengerjaan tugas:	
Mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar. Merangkum data kepustakaan dan rujukan. Menyusun karya tulis. Menyusun presentasi.	
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID110 Tinjauan Desain

Presentasi:
Minimal 10 halaman PPT

Karya tulis:
Makalah diketik rapi dengan huruf Times New Roman 11pt, spasi 1,5, dalam ukuran A4, cetak berwarna.
Isi makalah minimal 10 halaman tidak termasuk cover, daftar isi, daftar pustaka, daftar rujukan dan foto/gambar.
Tuliskan daftar pustaka dan cantuman rujukan penulisan.
Makalah berupa print-out dan PDF file dikumpulkan sebelum presentasi.

INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN

Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, kreativitas & eksplorasi ide, kerapihan, teknik presentasi, akurasi data, ketepatan analisis, orisinalitas.

JADWAL PELAKSANAAN

Pertemuan ke 13

LAIN-LAIN

(diisi dengan hal penting lain yang berhubungan dengan tugas)

DAFTAR RUJUKAN

(rujukan yang dapat digunakan untuk menyelesaikan tugas)

Jenjang/Grade	Angka/Skor	Deskripsi/Indikator Kerja

Mata Kuliah	: Sejarah Seni & Desain	Kode MK	: VID105
Tugas ke	: 12	Sks	: 2
Dosen pengampu	: Michel Sutedja S.Sn., M.Ds.	Semester	: 1

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID110 Tinjauan Desain

BENTUK TUGAS	
Presentasi & paper	
JUDUL TUGAS	
Seni & kebudayaan Indonesia pada masa pendudukan Belanda & Jepang, khususnya Pitamaha hingga seni masa pendudukan Jepang.	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	
Mahasiswa memahami dan mampu menjelaskan seni dan kebudayaan Indonesia pada masa pendudukan Belanda dan Jepang.	
DESKRIPSI TUGAS	
Mahasiswa melakukan riset dengan mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar meliputi latar belakang, sejarah dan karakteristik tentang seni dan kebudayaan Indonesia pada masa pendudukan Belanda dan Jepang, khususnya Pitamaha hingga seni masa pendudukan Jepang. Data kepustakaan dan rujukan yang didapat dirangkum menjadi sebuah karya tulis singkat dan dipresentasikan.	
METODE Pengerjaan TUGAS	
Tahapan pengerjaan tugas: Mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar. Merangkum data kepustakaan dan rujukan. Menyusun karya tulis. Menyusun presentasi.	
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	
Presentasi: Minimal 10 halaman PPT Karya tulis: Makalah diketik rapi dengan huruf Times New Roman 11pt, spasi 1,5, dalam ukuran A4, cetak berwarna. Isi makalah minimal 10 halaman tidak termasuk cover, daftar isi, daftar pustaka, daftar rujukan dan foto/gambar. Tuliskan daftar pustaka dan cantuman rujukan penulisan. Makalah berupa print-out dan PDF file dikumpulkan sebelum presentasi.	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, kreativitas & eksplorasi ide, kerapihan, teknik presentasi, akurasi data, ketepatan analisis, orisinalitas.	
JADWAL PELAKSANAAN	
Pertemuan ke 14	
LAIN-LAIN	
(diisi dengan hal penting lain yang berhubungan dengan tugas)	
DAFTAR RUJUKAN	
(rujukan yang dapat digunakan untuk menyelesaikan tugas)	



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID110 Tinjauan Desain

Jenjang/Grade	Angka/Skor	Deskripsi/Indikator Kerja

Mata Kuliah	: Sejarah Seni & Desain	Kode MK	: VID105
Tugas ke	: 13	Sks	: 2
Dosen pengampu	: Michel Sutedja S.Sn., M.Ds.	Semester	: 1

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
BENTUK TUGAS	
Presentasi & paper	
JUDUL TUGAS	
Seni & kebudayaan Indonesia pada masa pendudukan Belanda & Jepang, khususnya Pitamaha hingga seni masa pendudukan Jepang.	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	
Mahasiswa memahami dan mampu menjelaskan seni dan kebudayaan Indonesia pada masa revolusi kemerdekaan dan pasca kemerdekaan.	
DESKRIPSI TUGAS	
Mahasiswa melakukan riset dengan mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar meliputi latar belakang, sejarah dan karakteristik tentang seni dan kebudayaan Indonesia pada masa revolusi kemerdekaan dan pasca kemerdekaan. Data kepustakaan dan rujukan yang didapat dirangkum menjadi sebuah karya tulis singkat dan dipresentasikan.	
METODE Pengerjaan TUGAS	
Tahapan pengerjaan tugas: Mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar. Merangkum data kepustakaan dan rujukan. Menyusun karya tulis. Menyusun presentasi.	
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	
Presentasi: Minimal 10 halaman PPT Karya tulis: Makalah diketik rapi dengan huruf Times New Roman 11pt, spasi 1,5, dalam ukuran A4, cetak berwarna. Isi makalah minimal 10 halaman tidak termasuk cover, daftar isi, daftar pustaka, daftar rujukan dan foto/gambar. Tuliskan daftar pustaka dan cantuman rujukan penulisan.	



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID110 Tinjauan Desain

Makalah berupa print-out dan PDF file dikumpulkan sebelum presentasi.

INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN

Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, kreativitas & eksplorasi ide, kerapihan, teknik presentasi, akurasi data, ketepatan analisis, orisinalitas.

JADWAL PELAKSANAAN

Pertemuan ke 15

LAIN-LAIN

(diisi dengan hal penting lain yang berhubungan dengan tugas)

DAFTAR RUJUKAN

(rujukan yang dapat digunakan untuk menyelesaikan tugas)

Jenjang/Grade	Angka/Skor	Deskripsi/Indikator Kerja