



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID103 Nirmana & Rupa Dasar

Mata Kuliah	: Nirmana & Rupa Dasar	Kode MK	: VID103
Tugas ke	: 1	Sks	: 4
Dosen pengampu	: Michel Sutedja S.Sn., M.Ds.	Semester	: 1

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
BENTUK TUGAS	
Karya Visual	
JUDUL TUGAS	
Komposisi Titik & Garis	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	
Mahasiswa mampu menggunakan elemen-elemen desain dan menerapkan prinsip-prinsip desain ke dalam karya desain.	
DESKRIPSI TUGAS	
Mahasiswa membuat sebuah komposisi visual dengan memanfaatkan elemen desain titik dan garis dengan menerapkan prinsip desain.	
METODE Pengerjaan Tugas	
(berupa petunjuk tentang teori/teknik/alat yang sebaiknya digunakan, alternatif langkah yang ditempuh dll)	
Teknik pengerjaan : Manual Warna : Hitam putih Alat & bahan : Art pen, kertas BC, karton linen hitam dan kertas kalkir.	
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	
(uraian tentang bentuk hasil tugas yang harus dikumpulkan, misalnya minimum 20 halaman, termasuk skema, tabel, gambar, dengan ukuran kertas apa, diketik dengan lurus apa, dan lain-lain)	
Ukuran karya (Kertas BC) : 18 x 18 cm Ukuran alas (Karton linen hitam) : A4 Karya ditutup dengan kertas kalkir	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, kreativitas & eksplorasi ide, kerapihan, orisinalitas.	
JADWAL PELAKSANAAN	
(diisi dengan penjadwalalan tugas, jika berjenjang)	
LAIN-LAIN	
(diisi dengan hal penting lain yang berhubungan dengan tugas)	
DAFTAR RUJUKAN	
(rujukan yang dapat digunakan untuk menyelesaikan tugas)	

RUBRIK PENILAIAN

Jenjang/ Grade	Angka/Skor	Deskripsi/Indikator Kerja
A	80 -100	Mengumpulkan tugas tepat waktu Model akurat sesuai bentuk referensi dengan detail tinggi dan ada upaya penambahan elemen estetika Menggunakan material dan tekstur yang sesuai dan akurat Model dipresentasikan mendekati realistik secara menarik mengikuti kaidah desain
B	65 - 79,99	Mengumpulkan tugas tepat waktu Model sesuai bentuk referensi dengan beberapa detail tingkat menengah Menggunakan material dan tekstur yang sesuai namun kurang akurat
C	50 - 64,99	Mengumpulkan tugas tepat waktu Model mendekati bentuk referensi Menggunakan material dan tekstur namun tidak tepat
D	30 - 49,99	Mengumpulkan tugas dengan keterlambatan Model mendekati bentuk referensi Tidak ada material & tekstur
E	< 29,99	Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID103 Nirmana & Rupa Dasar

Mata Kuliah	: Nirmana & Rupa Dasar	Kode MK	: VID103
Tugas ke	: 2	Sks	: 4
Dosen pengampu	: Michel Sutedja S.Sn., M.Ds.	Semester	: 1

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
BENTUK TUGAS	
Karya Visual	
JUDUL TUGAS	
Komposisi Bentuk & Ruang	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	
Mahasiswa mampu menggunakan elemen-elemen desain dan menerapkan prinsip- prinsip desain ke dalam karya desain.	
DESKRIPSI TUGAS	
(deskripsikan tugas dengan jelas)	
METODE Pengerjaan TUGAS	
Teknik pengerjaan : Manual Art pen Kertas BC Karton linen hitam Kertas kalkir	
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	
(uraian tentang bentuk hasil tugas yang harus dikumpulkan, misalnya minimum 20 halaman, termasuk skema, tabel, gambar, dengan ukuran kertas apa, diketik dengan hurus apa, dan lain-lain)	
Ukuran karya (Kertas BC) : 18 x 18 cm Ukuran alas (Karton linen hitam) : A4 Karya ditutup dengan linen hitam	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
(berisi indicator yang dapat menunjukkan tingkat keberhasilan mahasiswa dalam usaha mencapai kemampuan yang telah dirumuskan (sub capaian pembelajaran MK))	
JADWAL PELAKSANAAN	
(diisi dengan penjadwalalan tugas, jika berjenjang)	
LAIN-LAIN	
(diisi dengan hal penting lain yang berhubunga dengan tugas)	
DAFTAR RUJUKAN	
(rujukan yang dapat digunakan untuk menyelesaikan tugas)	



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID103 Nirmana & Rupa Dasar

Mata Kuliah	: Nirmana & Rupa Dasar	Kode MK	: VID103
Tugas ke	: 3	Sks	: 4
Dosen pengampu	: Michel Sutedja S.Sn., M.Ds.	Semester	: 1

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
BENTUK TUGAS	
Karya Visual	
JUDUL TUGAS	
Komposisi Tekstur	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	
Mahasiswa mampu menggunakan elemen-elemen desain dan menerapkan prinsip-prinsip desain ke dalam karya desain.	
DESKRIPSI TUGAS	
(deskripsikan tugas dengan jelas)	
METODE Pengerjaan Tugas	
(berupa petunjuk tentang teori/teknik/alat yang sebaiknya digunakan, alternatif langkah yang ditempuh dll)	
Teknik pengerjaan : Manual Art pen Kertas BC Karton linen hitam Kertas kalkir	
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	
(uraian tentang bentuk hasil tugas yang harus dikumpulkan, misalnya minimum 20 halaman, termasuk skema, tabel, gambar, dengan ukuran kertas apa, diketik dengan lurus apa, dan lain-lain)	
Ukuran karya (Kertas BC) : 18 x 18 cm Ukuran alas (Karton linen hitam) : A4 Karya ditutup dengan linen hitam	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
(berisi indikator yang dapat menunjukkan tingkat keberhasilan mahasiswa dalam usaha mencapai kemampuan yang telah dirumuskan (sub capaian pembelajaran MK))	
JADWAL PELAKSANAAN	
(diisi dengan penjadwalan tugas, jika berjenjang)	
LAIN-LAIN	
(diisi dengan hal penting lain yang berhubungan dengan tugas)	
DAFTAR RUJUKAN	
(rujukan yang dapat digunakan untuk menyelesaikan tugas)	



**RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM)
PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
VID103 Nirmana & Rupa Dasar**

RUBRIK PENILAIAN

Jenjang/Grade	Angka/Skor	Deskripsi/Indikator Kerja



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID103 Nirmana & Rupa Dasar

Mata Kuliah	: Nirmana & Rupa Dasar	Kode MK	: VID103
Tugas ke	: 4	Sks	: 4
Dosen pengampu	: Michel Sutedja S.Sn., M.Ds.	Semester	: 1

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
BENTUK TUGAS	
Karya Visual	
JUDUL TUGAS	
Komposisi Bentuk Geometrik Berwarna (<i>Geometric shapes with color</i>)	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	
Mahasiswa memahami dan mampu menjelaskan tentang psikologi warna dan kaitan warna dengan budaya.	
DESKRIPSI TUGAS	
(deskripsikan tugas dengan jelas)	
METODE Pengerjaan TUGAS	
(berupa petunjuk tentang teori/teknik/alat yang sebaiknya digunakan, alternatif langkah yang ditempuh dll)	
Teknik pengerjaan : Manual Art pen Kertas BC Karton linen hitam Kertas kalkir	
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	
(uraian tentang bentuk hasil tugas yang harus dikumpulkan, misalnya minimum 20 halaman, termasuk skema, tabel, gambar, dengan ukuran kertas apa, diketik dengan lurus apa, dan lain-lain)	
Ukuran karya (Kertas BC) : 18 x 18 cm Ukuran alas (Karton linen hitam) : A4 Karya ditutup dengan linen hitam	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
(berisi indicator yang dapat menunjukkan tingkat keberhasilan mahasiswa dalam usaha mencapai kemampuan yang telah dirumuskan (sub capaian pembelajaran MK))	
JADWAL PELAKSANAAN	
(diisi dengan penjadwalan tugas, jika berjenjang)	
LAIN-LAIN	
(diisi dengan hal penting lain yang berhubungan dengan tugas)	
DAFTAR RUJUKAN	
(rujukan yang dapat digunakan untuk menyelesaikan tugas)	

RUBRIK PENILAIAN

Jenjang/ Grade	Angka/Skor	Deskripsi/Indikator Kerja
A	80 -100	Mengumpulkan tugas tepat waktu Model akurat sesuai bentuk referensi dengan detail tinggi dan ada upaya penambahan elemen estetika Menggunakan material dan tekstur yang sesuai dan akurat Model dipresentasikan mendekati realistik secara menarik mengikuti kaidah desain
B	65 - 79,99	Mengumpulkan tugas tepat waktu Model sesuai bentuk referensi dengan beberapa detail tingkat menengah Menggunakan material dan tekstur yang sesuai namun kurang akurat
C	50 - 64,99	Mengumpulkan tugas tepat waktu Model mendekati bentuk referensi Menggunakan material dan tekstur namun tidak tepat
D	30 - 49,99	Mengumpulkan tugas dengan keterlambatan Model mendekati bentuk referensi Tidak ada material & tekstur
E	< 29,99	Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi