



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER  
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI  
PSI

|   |   |   |                    |
|---|---|---|--------------------|
| Issue/Revisi  | : A0  | Tanggal   | : 27 November 2017 |
| Mata Kuliah   | : Pengantar Psikologi   | Kode MK   | : PSY 105          |
| Rumpun MK   | : Mata Kuliah Wajib   | Semester  | : 1                |
| Dosen Pengampu  | : Yulius Fransisco Angkawijaya  | Bobot (sks)   | : 3sks             |
| Dosen Pengampu  | Kaprodi   | Dekan   |                    |
|  |  |  |                    |

| RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER  |  |
|--|--|
| <b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>   | <b>CPL – PRODI</b>   |
|  | S10   Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri   |
|  | P1   Menguasai terminologi dasar konsep dan teori psikologi untuk mengevaluasi perilkudan proses mental individu   |
|  | P3   Menguasai aplikasi dari prinsip psikologis dan ilmu lain yang berhubungan dengan sikap dan perilaku   |
|  | KU5   Mampu bertanggungjawab atas hasil kerja kelompok dan menyelesaikan pekerjaan di bawah tanggungjawabanya  |
|  | <b>CP-MK</b>   |
| C4   Mahasiswa mampu mengaplikasikan prinsip dasar pembentukan perilaku manusia dalam menjelaskan berbagai fenomena dan perilaku yang ditemui sehari-hari dalam masyarakat |  |
| <b>Deskripsi Singkat MK</b>  | Pada mata kuliah ini mahasiswa belajar mengenai konsep-konsep dasar mengenai tingkah laku, proses mental dan aspek-aspek psikologis manusia sehingga mahasiswa dapat mengerti dan memahami ruang lingkup dan bidang kajian dari ilmu Psikologi |
| <b>Materi Pemebelajaran/ Pokok Bahasan</b>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gen, evolusi dan lingkungan</li> <li>2. Peranan otak dalam perilaku manusia</li> </ol>   |

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER  
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI  
PSI

| RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER |   |                         |
|-------------------------------|---|-------------------------|
|                               | 3. Ritme tubuh dan kondisi mental<br>4. Sensasi dan persepsi<br>5. Proses berpikir dan inteligensi<br>6. Memori dan kognisi<br>7. Emosi manusia<br>8. Teori motivasi<br>9. Teori kepribadian<br>10. Perkembangan sepanjang hidup<br>11. Stress dan coping<br>12. Gangguan psikologis<br>13. Perawatan dan terapi psikologis |                         |
| <b>Pustaka</b>                | <b>Utama</b>  |                         |
|                               | Wade, C & Travis, C. (2011). <i>Psychology</i> (10th ed.). Upper Saddle River, NJ: Pearson Prentice Hall.   |                         |
|                               | <b>Pendukung</b>  |                         |
|                               | Plotnik, R. (2005). <i>Introduction to psychology</i> (7th ed.). Belmont, CA: Wadsworth Thomson Learning.   |                         |
| <b>Media Pembelajaran</b>     | <b>Perangkat Lunak:</b>   | <b>Perangkat Keras:</b> |
|                               | Power point, film   | LCD Projector           |
| <b>Team Teaching</b>          |   |                         |
| <b>Mata Kuliah Prasyarat</b>  |   |                         |

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER  
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI  
PSI

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

| Minggu ke- | Sub CP-MK<br>(Kemampuan Akhir yang Diharapkan)  | Indikator   | Kriteria & Bentuk Penilaian  | Metode Pembelajaran<br>(Estimasi Waktu)   | Materi Pembelajaran<br>(Pustaka)  | Bobot Penilaian (%) |
|------------|---|---|--|---|---|---------------------|
| (1)        | (2)   | (3)   | (4)  | (5)   | (6)   | (7)                 |
| 1          | Mahasiswa dapat memahami cakupan ruang lingkup psikologi sebagai disiplin ilmu ilmiah serta berbagai metode yang digunakan dalam ilmu psikologi dalam meneliti perilaku manusia | Mahasiswa memahami Psikologi sebagai ilmu dan metode-metode yang digunakan oleh Psikologi dalam mengkaji tingkah laku manusia | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan dalam menjawab pertanyaan yang diberikan</li> </ul> | <p>Kuliah dan Diskusi [TM: 1x (3x50")]</p> <p>Dosen:<br/>Memberikan materi atau contoh dengan studi kasus dari kehidupan nyata di masyarakat</p> <p>Mahasiswa:<br/>Mendiskusikan berbagai pandangan terkait psikologi di masyarakat umum serta peranan psikologi dalam meningkatkan pemahaman manusia</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Psikologi sebagai ilmu, ruang lingkup, &amp; area psikologi</li> <li>Metode penelitian ilmiah dalam bidang psikologi</li> </ul> <p>Wade &amp; Travis<br/>(Chapter 1 &amp; 2)</p> | 10                  |
| 2-4        | Mahasiswa mampu menjelaskan perilaku manusia ditinjau dari segi fisiologis baik dari segi DNA, otak, maupun ritme tubuh dipengaruhi oleh lingkungan fisik di sekitar manusia    | Mahasiswa memahami keterkaitan antara factor biologis dengan perilaku   | Ketepatan dalam mengumpulkan tugas, presentasi   | <p>Kuliah dan Diskusi [TM: 3x (3x50")]</p> <p>Dosen:<br/>Memberikan contoh kasus berbagai perubahan perilaku</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Gen, evolusi dan lingkungan</li> <li>Otak: sumber pikiran dan pengetahuan</li> <li>Ritme tubuh dan kondisi mental</li> </ul>   | 10                  |

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER  
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI  
PSI

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

| Minggu ke- | Sub CP-MK<br>(Kemampuan Akhir yang Diharapkan)  | Indikator   | Kriteria & Bentuk Penilaian  | Metode Pembelajaran<br>(Estimasi Waktu)  | Materi Pembelajaran<br>(Pustaka)   | Bobot Penilaian (%) |
|------------|---|---|--|--|--|---------------------|
| (1)        | (2)   | (3)   | (4)  | (5)  | (6)  | (7)                 |
|            |   |   |  | <p>karena perubahan fisiologis baik dari artikel jurnal, koran, maupun film dokumenter</p> <p>Mahasiswa:<br/>Melakukan presentasi mengenai peranan genetika, otak, serta ritme tubuh terhadap perilaku yang ditampilkan seseorang serta dampak yang diakibatkan bila terjadi disfungsi atau kerusakan otak</p> | Wade & Travis<br>(Chapter 3, 4, 5)   |                     |
| 5-7        | Mahasiswa mampu memahami pentingnya fungsi mental manusia dalam kaitannya dalam proses berpikir dan merasakan kesadaran dalam menjalankan keberfungsian sehari-hari | Mahasiswa mampu memahami konsep kesadaran, berpikir dan mengenal berbagai proses mental manusia | Ketepatan dalam menjelaskan saat presentasi, keaktifan dalam diskusi | <p>Kuliah dan Diskusi [TM: 3x (3x50")]</p> <p>Dosen:<br/>Memberikan materi dan contoh</p> <p>Mahasiswa:<br/>Melakukan presentasi mengenai hasil diskusi mengenai peranan persepsi dalam menginterpretasikan</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensasi dan persepsi</li> <li>- Proses berpikir dan inteligensi</li> <li>- Memori dan kognisi</li> </ul> <p>Wade &amp; Travis<br/>(Chapter 6, 7, 8)</p> |                     |

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER  
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI  
PSI

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

| Minggu ke- | Sub CP-MK<br>(Kemampuan Akhir yang Diharapkan)   | Indikator  | Kriteria & Bentuk Penilaian  | Metode Pembelajaran<br>(Estimasi Waktu)   | Materi Pembelajaran<br>(Pustaka)  | Bobot Penilaian (%) |
|------------|--|--|--|---|---|---------------------|
| (1)        | (2)  | (3)  | (4)  | (5)   | (6)   | (7)                 |
|            |  |  |  | berbagai pengalaman yang masuk melalui indera sensori, peranan inteligensi dan proses berpikir dalam beradaptasi, serta proses dalam mengingat suatu peristiwa di masa lalu                   |   |                     |
| <b>8</b>   | <b>Evaluasi Tengah Semester : Melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi dan perbaikan proses pembelajaran berikutnya</b>                      |  |  |   |   |                     |
| 9-11       | Mahasiswa dapat menjelaskan berbagai peranan fungsi mental manusia dalam kaitannya dengan pembentukan perilaku yang ditampilkan dalam keseharian | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mahasiswa dapat memahami berbagai jenis emosi serta pembentukan emosi dalam kaitannya dengan aspek budaya dan fisiologis manusia</li> <li>- Mahasiswa dapat mengenali serta mengaplikasikan peningkatan motivasi dalam melakukan kegiatan sehari-hari</li> <li>- Mahasiswa mampu mengenali tipe kepribadiannya masing-masing serta menjelaskan berbagai tipe kepribadian manusia</li> </ul> | Ketepatan dalam menjelaskan saat presentasi, keaktifan dalam diskusi, analisa mengenai pemberian pelatihan yang tepat dalam mengatasi permasalahan kinerja | <p>Kuliah dan Diskusi [TM: 3x (3x50")]</p> <p>Dosen:<br/>Memberikan materi dan contoh</p> <p>Mahasiswa:<br/>Melakukan presentasi mengenai kasus yang terkait dengan materi yang diberikan</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Emosi manusia</li> <li>- Motivasi</li> <li>- Teori Kepribadian</li> </ul> <p>Wade &amp; Travis<br/>(Chapter 9, 10, 11)</p> | 20                  |

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER  
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI  
PSI

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

| Minggu ke- | Sub CP-MK<br>(Kemampuan Akhir yang Diharapkan)  | Indikator  | Kriteria & Bentuk Penilaian  | Metode Pembelajaran<br>(Estimasi Waktu)  | Materi Pembelajaran<br>(Pustaka)  | Bobot Penilaian (%) |
|------------|---|--|--|--|---|---------------------|
| (1)        | (2)   | (3)  | (4)  | (5)  | (6)   | (7)                 |
| 12         | Mahasiswa dapat memahami berbagai fase perkembangan sepanjang hidup manusia   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa mampu memahami fase perkembangan hidup manusia mulai dari pre-natal hingga dewasa lanjut serta memahami tugas perkembangan dalam setiap fase perkembangan</li> </ul>  | Ketepatan dalam menjelaskan saat presentasi, keaktifan dalam diskusi, analisa mengenai tugas perkembangan dalam fase perkembangan hidup manusia                              | <p>Kuliah dan Diskusi [TM: 1x (3x50")]</p> <p>Dosen:<br/>Memberikan materi dan contoh</p> <p>Mahasiswa:<br/>Melakukan presentasi mengenai berbagai contoh kasus fase perkembangan manusia ditinjau dari berbagai perspektif teori di psikologi</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Perkembangan sepanjang hidup</li> </ul> <p>Wade &amp; Travis<br/>(Chapter 12)</p>  |                     |
| 13-15      | Mahasiswa dapat mengaplikasikan teori terkait psikologi kesehatan untuk menganalisa serta menjelaskan berbagai fenomena terkait kaitan antara fisik dengan psikis manusia | <ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa mampu melakukan analisa terhadap dampak kesehatan fisiologis terhadap kesehatan psikologis seseorang dan sebaliknya</li> <li>Mahasiswa mampu menganalisa berbagai kasus kesehatan dan fenomena sosial di masyarakat terkait stres, gangguan psikologis, serta perawatan psikologis yang dibutuhkan</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan dalam menjelaskan presentasi dan menjawab pertanyaan mengenai berbagai topik terkait psikologi kesehatan manusia</li> </ul> | <p>Kuliah dan diskusi [TM: 3x (3x50")]</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Stress dan coping</li> <li>Gangguan psikologis</li> <li>Perawatan dan terapi psikologis</li> </ul> <p>Wade &amp; Travis<br/>(Chapter 13, 14, 15)</p> | 50                  |



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER  
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI  
PSI

| RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER |  |           |                             |   |                                  |                     |
|---------------------------------|--|-----------|-----------------------------|---|----------------------------------|---------------------|
| Minggu ke-                      | Sub CP-MK<br>(Kemampuan Akhir yang Diharapkan)   | Indikator | Kriteria & Bentuk Penilaian | Metode Pembelajaran<br>(Estimasi Waktu) | Materi Pembelajaran<br>(Pustaka) | Bobot Penilaian (%) |
| (1)                             | (2)  | (3)       | (4)                         | (5)                                     | (6)                              | (7)                 |
| 16                              | Evaluasi Akhir Semester: Melakukan validasi penilaian akhir dan menentukan kelulusan mahasiswa |           |                             |   |                                  |                     |



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER  
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI  
PSI

| RANCANGAN TUGAS MAHASISWA  |                     |      |   |           |   |
|--|---------------------|------|---|-----------|---|
| Mata Kuliah  | Pengantar Psikologi |      |   |           |   |
| Kode MK  | PSY105              | sks: | 3 | Semester: | 1 |
| Dosen/Pengampu   |                     |      |   |           |   |
| <b>BENTUK TUGAS</b>  |                     |      |   |           |   |
| Presentasi dan analisa film dengan menggunakan perspektif teori psikologi  |                     |      |   |           |   |
| <b>JUDUL TUGAS</b>   |                     |      |   |           |   |
| Analisa film psikologi   |                     |      |   |           |   |
| <b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH</b>  |                     |      |   |           |   |
| Mahasiswa mampu mengaplikasikan teori atau pendekatan psikologi dalam menjelaskan dan memprediksi perilaku manusia dalam film yang terkait dengan aspek psikologi                                      |                     |      |   |           |   |
| <b>DESKRIPSI TUGAS</b>   |                     |      |   |           |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisa film didasarkan teori psikologi yang terkait</li> <li>- Penulisan laporan untuk mengintegrasikan hasil sinopsis film dan analisa psikologi</li> </ul> |                     |      |   |           |   |
| <b>METODE Pengerjaan Tugas</b>   |                     |      |   |           |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Laporan pembuatan analisa</li> </ul>  |                     |      |   |           |   |
| <b>BENTUK DAN FORMAT LUARAN</b>  |                     |      |   |           |   |
| Untuk format laporan sesuai yang akan diberikan dosen  |                     |      |   |           |   |
| <b>INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN</b>   |                     |      |   |           |   |
| 30% ketepatan dan kesesuaian teori yang digunakan<br>30% keberagaman teori yang digunakan<br>40% kedalaman tingkat analisa yang dilakukan  |                     |      |   |           |   |
| <b>JADWAL PELAKSANAAN</b>  |                     |      |   |           |   |
| Pada semester dimana mata kuliah ini dibuka dan sesuai batas waktu yang diberikan dosen  |                     |      |   |           |   |
|  |                     |      |   |           |   |
| <b>LAIN-LAIN</b>   |                     |      |   |           |   |
|  |                     |      |   |           |   |
| <b>DAFTAR RUJUKAN</b>  |                     |      |   |           |   |

Wade, C & Travis, C. (2011). *Psychology* (10th ed.). Upper Saddle River, NJ: Pearson Prentice Hall.