

Issue/Revisi	: A2	Tanggal	: 11 Januari 2018
Mata Kuliah	: Komunikasi Lintas Budaya	Kode MK	: MAN-312
Rumpun MK	: Mata Kuliah Minor	Semester	: 4
Dosen Pengampu	: Dr. Hastuti Naibaho, M.Si	Bobot (sks)	: 3 sks
Dosen Pengampu	 Dr. Hastuti Naibaho, M.Si.	Kaprodi	 Dr. Hastuti Naibaho, M.Si
		Dekan	 Dr. Dion Dewa Barata, S.E., M.S.M.

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL - PRODI
	S6 Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri
	P1 Mampu menguasai konsep teoritis, metoda dan perangkat analisis fungsi manajemen dan fungsi organisasi pada berbagai jenis organisasi
	KU3 Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang manajemen berdasarkan hasil analisis terhadap informasi dan data
	CP-MK
	M1 Mahasiswa memahami pengaruh kontekstual, yaitu budaya di dalam proses berkomunikasi sehingga tujuan berkomunikasi dapat tercapai (S6, P1, KU3)
M2 Meningkatkan kemampuan untuk mengidentifikasi dan mengenali hambatan-hambatan (tantangan) dalam berkomunikasi sehingga dapat menghindari bias pemahaman dan dapat memilih strategi komunikasi yang tepat agar tujuan berkomunikasi tercapai (S6, P1, KU3)	
M3 Meningkatkan kemampuan mahasiswa untuk dapat berkomunikasi dengan efektif (S6, KU3)	
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini diharapkan mampu membuat mahasiswa memahami berbagai konteks budaya yang berbeda-beda dan bagaimana perbedaan tersebut membawa implikasi kepada metoda dan cara

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER	
	berkomunikasi seseorang atau sekelompok orang. Pemahaman terhadap perbedaan-perbedaan tersebut akan menghindarkan kita dari kesalahan pahaman dan kesalahan dalam memahami.
Materi Pembelajaran/Pokok Bahasan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Komunikasi dan budaya: Tantangan-tantangan dimasa depan 2. Struktur budaya 3. Tata pandang dunia terhadap budaya 4. Budaya dan individu: Identitas budaya 5. Membentuk interpretasi terhadap realita: Peran nilai-nilai budaya 6. Bahasa dan budaya 7. Komunikasi non-verbal 8. Pengaruh budaya pada berbagai konteks
Pustaka	Utama
	Samor, L.A., Porter, R.E. and McDaniel, E. R. 2009. Communication between Cultures, 7th edition. USA: Cengage Learning. (CW)
	Pendukung
	Mulyana, D (2011). Komunikasi Lintas Budaya, Cetakan 2. Bandung: Remaja Rosdakarya Offset.
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak:
	Perangkat Keras: LCD Projector
Dosen	Dr. Hastuti Naibaho, M.Si Email : hastuti.naibaho@uph.ac.id
Mata Kuliah Prasyarat	-
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	<ol style="list-style-type: none"> a. Ujian Tengah Semester 25% b. Ujian Akhir Semester 25% c. Makalah & Presentasi 15% d. Diskusi Kelas, Tugas di Kelas 10% e. Makalah Akhir 25%

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1,2	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu menjelaskan fungsi komunikasi dan prinsip-prinsip komunikasi (S6, P1) Mahasiswa mampu menjelaskan Definisi budaya, elemen-elemen budaya, dan struktur budaya pada berbagai negara (S6, P1) Mahasiswa memahami hubungan antara budaya, komunikasi, dan keluarga atau masyarakat (S6, P1) 	<ul style="list-style-type: none"> Penguasaan terhadap fungsi dan prinsip-prinsip komunikasi Penguasaan definisi, elemen dan struktur budaya pada berbagai negara Penguasaan terhadap pemahaman hubungan antara budaya, komunikasi, dan masyarakat (keluarga) 	<p>Kriteria: Ketepatan dan Penguasaan</p> <p>Bentuk Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menjawab dari diskusi (contoh kasus) Presentasi Chap 2 	<p>Kuliah dan Diskusi [TM: 2 (2x50)]</p> <p>Tugas 1: studi kasus (1x 50)</p> <p>Tugas 2: Makalah dari Chap 2: (1x50)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Fungsi dan prinsip-prinsip komunikasi Definisi budaya, elemen-elemen budaya, dan struktur budaya pada berbagai negara Komunikasi, budaya, masyarakat (keluarga) 	
3	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu menjelaskan berbagai tata pandang dunia (S6, P1) Mahasiswa mampu menjelaskan dan 	<ul style="list-style-type: none"> Ketepatan menjelaskan berbagai tata pandang dunia Penguasaan terhadap konsep dan kemampuan mengintegrasikan agama 	<p>Kriteria: Ketepatan dan Penguasaan</p> <p>Bentuk Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menjawab pertanyaan- 	<p>Kuliah dan Diskusi [TM: 2x50]</p> <p>Tugas 1: Makalah dari Chap 3: (1x20]</p>	<ul style="list-style-type: none"> Berbagai tata pandang dunia Agama dan perilaku 	

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	mengintegrasikan agama dan komunikasi antar budaya (S6, P1, KU3)	dan komunikasi antar budaya	pertanyaan dari studi kasus yang didiskusikan di kelas • Presentasi kelompok chap 3	Tugas 2: studi kasus [1x 30]	• Agama dan komunikasi antar budaya	
4	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu menjelaskan peran/fungsi identitas sosial serta berbagai jenis identitas sosial (S6, P1) Mahasiswa mampu menjelaskan proses perolehan dan pembentukan identitas sosial (S6, P1) Mahasiswa mampu menjelaskan sisi negatif dari identitas sosial serta mampu menghindari/mengurangi dampak negatif identitas sosial terhadap proses komunikasi (S6, P1, KU3) 	<ul style="list-style-type: none"> Ketepatan menjelaskan peran penting identitas sosial serta berbagai jenis identitas sosial Penguasaan proses pembentukan dan cara mendapatkan identitas sosial <ol style="list-style-type: none"> Penguasaan terhadap dampak negatif identitas sosial dan cara menghindari/mengurangi dampak negatif ini terhadap proses komunikasi 	Kriteria: Ketepatan dan Penguasaan Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none"> Presentasi kelompok chap 4 	Kuliah dan Diskusi [TM: 2x50] Tugas 1: makalah dari chap 4 [1x 20] Tugas 2: Studi kasus [1x 30]	<ul style="list-style-type: none"> Peran penting identitas sosial Berbagai identitas sosial: Suku, etnis, gender, kebangsaan, organisasi, individu Proses pembentukan identitas sosial Sisi negatif identitas sosial: Stereotip, Prasangka, Rasis 	

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
5,6	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu menjelaskan definisi persepsi serta hubungan antara persepsi dan budaya (S6, P1) Mahasiswa mampu menjelaskan definisi kepercayaan (<i>beliefs</i>) dan perbedaan antara persepsi dan kepercayaan (S6, P1) Mahasiswa memahami konsep dimensi budaya dari berbagai teori (tokoh) dan dapat mengidentifikasi peran masing-masing dimensi pada konteks tertentu (S6, P1, KU3) Mahasiswa memahami nilai-nilai budaya dan karakteristik dimensi budaya pada berbagai negara: Eropa, Amerika, Asia (S6, P1, KU3) 	<ul style="list-style-type: none"> Ketepatan menjelaskan definisi persepsi, kepercayaan dan hubungan antara persepsi, kepercayaan dan budaya Penguasaan terhadap berbagai dimensi budaya dari berbagai teori dan peran dimensi budaya pada konteks tertentu Penguasaan terhadap nilai-nilai budaya dan karakteristik dimensi budaya di Eropa, Amerika dan Asia 	<p>Kriteria: Ketepatan dan Penguasaan</p> <p>Bentuk Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Presentasi kelompok chap 5 Analisis dimensi budaya pada berbagai negara 	<p>Kuliah dan Diskusi [TM: 2 (2x50)]</p> <p>Tugas 1: studi kasus [1x 30]</p> <p>Tugas 2: Membuat makalah chap 5 [1x 20]</p> <p>Tugas 3: Membuat makalah analisis dimensi budaya pada beberapa negara</p>	<ul style="list-style-type: none"> Persepsi, Kepercayaan, dan Budaya Berbagai dimensi budaya 	

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
7	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa memahami hubungan antara Bahasa dan budaya (S6, P1) Mahasiswa memahami bahwa bahasa adalah refleksi dari nilai-nilai budaya sehingga mampu mengidentifikasi nilai-nilai budaya lawan berbicara ketika berkomunikasi (S6, P1, KU3) Mahasiswa memahami peran teknologi dalam komunikasi (S6, P1) 	<ul style="list-style-type: none"> Penguasaan terhadap hubungan antara bahasa dan budaya Penguasaan memahami bahwa bahasa adalah refleksi nilai-nilai budaya Penguasaan terhadap hubungan antara teknologi dan komunikasi 	<p>Kriteria: Ketepatan dan Penguasaan</p> <p>Bentuk Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Presentasi 6 Menjawab pertanyaan studi kasus 	<p>Kuliah dan Diskusi [TM: 1(2x50)]</p> <p>Tugas 1: makalah dari chap 6 (1x 20)</p> <p>Tugas 2: studi kasus [2x 30]</p>	<ul style="list-style-type: none"> Bahasa dan budaya Interpretasi nilai-nilai budaya dari cara berkomunikasi Teknologi dan komunikasi 	
8	Ujian Tengah Semester					
9	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu menjelaskan pentingnya komunikasi non-verbal (S6, P1) Mahasiswa mampu menjelaskan definisi 	<ul style="list-style-type: none"> Penguasaan terhadap pentingnya komunikasi non-verbal Ketepatan menjelaskan definisi komunikasi non-verbal 	<p>Kriteria: Ketepatan dan Penguasaan</p> <p>Bentuk Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Presentasi kelompok chap 7 	<p>Kuliah dan Diskusi [TM: 2x50]</p> <p>Tugas 1: makalah dari chap 7 [1x 20]</p>	<ul style="list-style-type: none"> Komunikasi non-verbal Jenis-jenis komunikasi non-verbal 	

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	komunikasi non-verbal (S6, P1) 3. Mahasiswa mampu mengklasifikasikan berbagai jenis komunikasi non-verbal dan dapat menggunakannya untuk mendukung tercapainya komunikasi yang efektif (S6, P1, KU3)	<ul style="list-style-type: none"> Ketepatan mengklasifikasikan jenis-jenis komunikasi non-verbal dan perannya dalam mendukung tercapainya komunikasi yang efektif 	<ul style="list-style-type: none"> Menjawab pertanyaan studi kasus 	Tugas 2: studi kasus [1x 30]		
10	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu menjelaskan hubungan antara budaya dan konteks (S6, P1) Mahasiswa mampu menjelaskan perbedaan komunikasi pada konteks bisnis domestik dan internasional (S6, P1) Mahasiswa mampu menjelaskan dan memahami fungsi komunikasi pada proses negosiasi, kepemimpinan, dan 	<ul style="list-style-type: none"> Ketepatan menjelaskan hubungan budaya dan konteks Penguasaan terhadap cara berkomunikasi pada desain bisnis domestik dan internasional Penguasaan terhadap fungsi komunikasi pada proses negosiasi, kepemimpinan dan manajemen konflik 	<p>Kriteria: Ketepatan dan Penguasaan</p> <p>Bentuk Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Presentasi kelompok chap 8 Menjawab pertanyaan studi kasus 	<p>Kuliah dan Diskusi [TM: 2x50]</p> <p>Tugas 1: makalah dari chap 8 [1x 50]</p>	<ul style="list-style-type: none"> Budaya dan konteks Komunikasi pada bisnis domestik dan internasional Komunikasi dan proses negosiasi, kepemimpinan, dan manajemen konflik 	

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	manajemen konflik (S6, P1, KU3)					
11	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan pengaruh budaya pada konteks pendidikan (S6, P1) Mahasiswa mampu menjelaskan berbagai tantangan pendidikan multikultural (S6, P1) Mahasiswa memahami dan memilih strategi komunikasi multikultural (S6, P1, KU3) 	<ul style="list-style-type: none"> Ketepatan menjelaskan pengaruh budaya pada konteks pendidikan Penguasaan terhadap tantangan pendidikan multikultural Penguasaan terhadap strategi komunikasi multikultural 	<p>Kriteria: Ketepatan dan Penguasaan</p> <p>Bentuk Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Presentasi kelompok chap 9 Menjawab pertanyaan studi kasus 	<p>Kuliah dan Diskusi [TM: 1(2x50)]</p> <p>Tugas 1: makalah dari chap 9 (1x 20)</p> <p>Tugas 2: studi kasus (1x30)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Budaya dan lingkungan pendidikan Berbagai tantangan pendidikan multikultural Strategi komunikasi multikultural 	
12	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu memahami berbagai sistem kepercayaan terhadap kesehatan (S6, P1) Mahasiswa mampu menjelaskan 	<ul style="list-style-type: none"> Penguasaan berbagai sistem kepercayaan terhadap kesehatan Ketepatan menjelaskan keberagaman budaya 	<p>Kriteria: Ketepatan dan Penguasaan</p> <p>Bentuk Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Presentasi kelompok chap 10 	<p>Kuliah dan Diskusi [TM: 1(2x50)]</p> <p>Tugas 1: makalah dari chap 10 [(1x 20)]</p> <p>Tugas 2: studi kasus (1x30)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Berbagai sistem kepercayaan terhadap kesehatan Pengaruh budaya dalam cara mengindari penyakit 	

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	keberagaman budaya dalam memahami cara menghindari penyakit (S6, P1) 3. Mahasiswa memahami strategi komunikasi untuk isu-isu kesehatan (S6, P1, KU3)	dalam memahami cara menghindari penyakit • Pemahaman terhadap strategi komunikasi pada desain lingkungan kesehatan	• Menjawab pertanyaan studi kasus		• Strategi komunikasi	
13	1. Mahasiswa mampu menjelaskan definisi dan komponen komunikasi antar budaya (S6, P1) 2. Mahasiswa memahami cara meningkatkan keahlian komunikasi antar budaya (S6, P1, KU3) 3. Mahasiswa memahami definisi <i>cultural shock</i> dan cara untuk mengatasinya (S6, P1, KU3)	• Ketepatan menjelaskan definisi dan komponen komunikasi antar budaya • Penguasaan terhadap cara meningkatkan keahlian komunikasi antar budaya • Ketepatan menjelaskan definisi <i>cultural shock</i> dan penguasaan cara mengatasinya	Kriteria: Ketepatan dan Penguasaan Bentuk Penilaian: • Presentasi kelompok chap 11 • Menjawab pertanyaan studi kasus	Kuliah dan Diskusi [TM: 2x50] Tugas 1: makalah dari chap 11 [1x 20] Tugas 1: studi kasus [1x 30]	• Definisi dan komponen komunikasi antar budaya • Cara meningkatkan keahlian komunikasi antar budaya • <i>Cultural shock</i> dan cara mengatasinya	

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
14	Presentasi makalah tugas akhir: Memilih satu topik (isu) komunikasi pada konteks bisnis					
15	Presentasi makalah tugas akhir: Memilih satu topik (isu) komunikasi pada konteks bisnis					
16	Ujian Akhir Semester					