



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)
PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

SPT-II/02/BPP-LSE/POB-01/F-02

No. Revisi : R2

Mata Kuliah	: Applied Computer Vision	Tanggal	: 22 Agustus 2025
Kode MK	: INF324	Rumpun MK	: MKWP
Bobot (sks)	T (Teori) : 2 P (Praktik/Praktikum) : 1	Semester	: 6
Dosen Pengembang RPS,  (Mohammad Nasucha, S.T., M.Sc., Ph.D.)	Koordinator Keilmuan,  (Mohammad Nasucha, S.T., M.Sc., Ph.D.)	Kepala Program Studi,  (Dr. Ida Nurhaida, S.T., M.T.)	Dekan  (Danto Sukmajati, S.T., M.Sc., Ph.D.)

NOMOR TUGAS
1
BENTUK TUGAS
Bentuk tugas: pendalaman materi (kognitif), diskusi atau konsultasi (afektif), penerapan konsep ke dalam solusi (kognitif), dan presentasi hasil kerja (psikomotorik).
JUDUL TUGAS
Penerapan Konsep dan Algoritma pada program untuk Menghasilkan Satu <i>Image</i> Konseptual Berbasis Geometri
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)
SCPMK0324 Mampu menerapkan berbagai metode/algoritma untuk pemecahan masalah, khususnya dalam memanipulasi gambar.
DESKRIPSI TUGAS
Mahasiswa menerapkan pemahamannya mengenai pondasi pengolahan citra ke dalam pemrograman.
METODE Pengerjaan Tugas
Metode pengerjaan meliputi



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)
PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

SPT-II/02/BPP-LSE/POB-01/F-02

No. Revisi : R2

- pendalaman materi terkait (kognitif, C3),
- diskusi sesama mahasiswa atau konsultasi dengan dosen (afektif),
- menerapkan pemahamannya ke dalam program (kognitif, C3), dan
- mempresentasikan hasil kerja (psikomotorik).

BENTUK DAN FORMAT LUARAN

Presentasi hasil kerja dengan format ppt yang dipresentasikan langsung atau melalui video berformat mp4 dengan resolusi 1080x1920 disertai *subtitle* dan suara.

INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN

Indikator

Mahasiswa mampu memahami pondasi pada pengolahan citra dan mampu menulis program untuk menghasilkan satu *image* konseptual berbasis RGB dan geometri dengan benar dalam waktu 60 menit.

Kriteria

Mahasiswa mampu mengerjakan tugas dengan judul di atas dengan akurat dan tepat waktu.

Bobot Penilaian

Aspek Penilaian	Bobot (%)
akurasi numerik dari solusi yang dibangun	40
akurasi aspek visual dari solusi yang dibangun	40
aspek penggunaan bahasa pada jawaban tertulis dan / atau presentasi	10
ketepatan waktu pengerjaan	10

JADWAL PELAKSANAAN

Sesi ke-1

LAIN-LAIN

-

DAFTAR RUJUKAN

1. Kalra, A., Noori, A. S., Veenu, & Narasimharao, J. (2023). Digital image processing. AGPH Books. <http://bit.ly/47JMGsY>
2. Nasucha, M and Nurhaida, I. (2025). Materi Kuliah Image Processing. Prodi Informatika Universitas Pembangunan Jaya.



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)
PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

SPT-II/02/BPP-LSE/POB-01/F-02

No. Revisi : R2

NOMOR TUGAS
2
BENTUK TUGAS
Bentuk tugas: pendalaman materi (kognitif), diskusi atau konsultasi (afektif), penerapan konsep ke dalam solusi (kognitif), dan presentasi hasil kerja (psikomotorik).
JUDUL TUGAS
Penerapan Konsep dan Algoritma Konversi Gambar ke Grayscale ke dalam Program
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)
SCPMK0324 Mampu menerapkan berbagai metode/algoritma untuk pemecahan masalah, khususnya dalam memanipulasi gambar.
DESKRIPSI TUGAS
Mahasiswa menerapkan pemahamannya mengenai konsep dan algoritma konversi gambar ke grayscale ke dalam program.
METODE Pengerjaan TUGAS
Metode pengerjaan meliputi • pendalaman materi terkait (kognitif, C3), • diskusi sesama mahasiswa atau konsultasi dengan dosen (afektif), • menerapkan pemahamannya ke dalam program (kognitif, C3), dan • mempresentasikan hasil kerja (psikomotorik).
BENTUK DAN FORMAT LUARAN
Presentasi hasil kerja dengan format ppt yang dipresentasikan langsung atau melalui video berformat mp4 dengan resolusi 1080x1920 disertai <i>subtitle</i> dan suara.
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN
Indikator Mahasiswa mampu memahami konsep mengenai image, piksel, dan RGB dan mampu membangun program untuk menghasilkan satu <i>image</i> berupa gambar geometris dengan benar dalam waktu 60 menit.



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)
PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

SPT-II/02/BPP-LSE/POB-01/F-02

No. Revisi : R2

Kriteria

Mahasiswa mampu mengerjakan tugas dengan judul di atas dengan akurat dan tepat waktu.

Bobot Penilaian

Aspek Penilaian	Bobot (%)
akurasi numerik dari solusi yang dibangun	40
akurasi aspek visual dari solusi yang dibangun	40
aspek penggunaan bahasa pada jawaban tertulis dan / atau presentasi	10
ketepatan waktu pengerjaan	10

JADWAL PELAKSANAAN

Sesi ke-2

LAIN-LAIN

-

DAFTAR RUJUKAN

1. Kalra, A., Noori, A. S., Veenu, & Narasimharao, J. (2023). Digital image processing. AGPH Books. <http://bit.ly/47JMGsY>
2. Nasucha, M and Nurhaida, I. (2025). Materi Kuliah Image Processing. Prodi Informatika Universitas Pembangunan Jaya.