

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN

Mata Kuliah	: Dasar Komputer Grafis	Tanggal	: 01 November 2023
Kode MK	: DKV105	Rumpun MK	: MKWP
Bobot (sks)	T (Teori) : 1	Semester	: 1
	P (Praktik/Praktikum) : 2		
Dosen Pengembang RTM,  Rifki Risandhy, S.Des., M.Ds.	Koordinator Keilmuan,  Ratno Suprpto, S.Sn., M.Ds.	Kepala Program Studi,  Retno Purwanti M., S.Sn., M.Ds.	Dekan  Dr. Ir. Lukas Beladi Sihombing, M.T., MPU., M.ASCE.

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
NOMOR TUGAS	
01	
BENTUK TUGAS	
Karya Visual	
JUDUL TUGAS	
Tracing Logo	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	
Kemampuan menerapkan pengetahuan tentang elemen dan prinsip desain	
DESKRIPSI TUGAS	
Mahasiswa membuat ulang sebuah logo digital di software grafis	
METODE Pengerjaan TUGAS	
Teknik pengerjaan : Digital Alat & bahan : Komputer & Software Adobe illustrator	
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	
Ukuran A3 format file .ai & .png	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, penggunaan teknik yang tepat dan sesuai, kerapihan.	
JADWAL PELAKSANAAN	
Minggu 1-2	



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL DKV105 Dasar Komputer Grafis

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA
LAIN-LAIN
-
DAFTAR RUJUKAN
<ol style="list-style-type: none">1. Denia Zilber. 2016; Digital Painting Techniques. 3dtotal publishing2. Adobe Press, Adobe Illustrator Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 20223. Adobe Press, Adobe Photoshop Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022

RUBRIK PENILAIAN

Jenjang/ Grade	Angka/Skor	Deskripsi/Indikator Kerja
A	80 -100	Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya sesuai arahan yang diberikan Analisa objek sangat detail Teknik yang digunakan tepat dan baik
B	65 - 79,99	Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek baik Teknik yang digunakan tepat
C	50 - 64,99	Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek kurang dalam Teknik yang digunakan kurang tepat
D	30 - 49,99	Mengumpulkan tugas tidak tepat waktu Karya tidak sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek tidak dalam Teknik yang digunakan salah
E	< 29,99	Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL DKV105 Dasar Komputer Grafis

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
NOMOR TUGAS	
02	
BENTUK TUGAS	
Karya Visual	
JUDUL TUGAS	
Tracing & Coloring Object	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	
Kemampuan menerapkan pengetahuan tentang elemen dan prinsip desain	
DESKRIPSI TUGAS	
Mahasiswa melakukan tracing object sekaligus coloring sederhana	
METODE Pengerjaan TUGAS	
Teknik pengerjaan : Digital Alat & bahan : Komputer & Software Adobe illustrator	
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	
Ukuran A3 format file .ai & .png	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, penggunaan teknik yang tepat dan sesuai, kerapihan	
JADWAL PELAKSANAAN	
Minggu 3-4	
LAIN-LAIN	
-	
DAFTAR RUJUKAN	
Denia Zilber. 2016; Digital Painting Techniques. 3dtotal publishing Adobe Press, Adobe Illustrator Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022 Adobe Press, Adobe Photoshop Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022	

RUBRIK PENILAIAN

Jenjang/ Grade	Angka/Skor	Deskripsi/Indikator Kerja
A	80 -100	Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya sesuai arahan yang diberikan Analisa objek sangat detail Teknik yang digunakan tepat dan baik
B	65 - 79,99	Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek baik Teknik yang digunakan tepat
C	50 - 64,99	Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek kurang dalam Teknik yang digunakan kurang tepat
D	30 - 49,99	Mengumpulkan tugas tidak tepat waktu Karya tidak sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek tidak dalam Teknik yang digunakan salah
E	< 29,99	Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
NOMOR TUGAS	
03	
BENTUK TUGAS	
Karya Visual	
JUDUL TUGAS	
Sketch Poster ILM	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	
Kemampuan menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi desain grafis	
DESKRIPSI TUGAS	
Mahasiswa mencari ide konsep kemudian membuat sketsa poster iklan layanan masyarakat	
METODE Pengerjaan TUGAS	
Teknik pengerjaan : Manual Alat & bahan : Kertas A4	
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	
Ukuran A4	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, penggunaan teknik yang tepat dan sesuai, kerapihan, kreativitas ide	
JADWAL PELAKSANAAN	
Minggu 5-7	
LAIN-LAIN	
Buku gambar A4, A3 dan alat gambar	
DAFTAR RUJUKAN	
Denia Zilber. 2016; Digital Painting Techniques. 3dtotal publishing Adobe Press, Adobe Illustrator Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022 Adobe Press, Adobe Photoshop Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022	

RUBRIK PENILAIAN

Jenjang/ Grade	Angka/Skor	Deskripsi/Indikator Kerja
A	80 -100	Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya sesuai arahan yang diberikan Analisa objek sangat detail Teknik yang digunakan tepat dan baik
B	65 - 79,99	Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek baik Teknik yang digunakan tepat
C	50 - 64,99	Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek kurang dalam Teknik yang digunakan kurang tepat
D	30 - 49,99	Mengumpulkan tugas tidak tepat waktu Karya tidak sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek tidak dalam Teknik yang digunakan salah
E	< 29,99	Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL DKV105 Dasar Komputer Grafis

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
NOMOR TUGAS	
04	
BENTUK TUGAS	
Karya Visual	
JUDUL TUGAS	
Desain Poster ILM	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	
Kemampuan merancang dan menciptakan karya komunikasi visual dalam bentuk cetak dan digital.	
DESKRIPSI TUGAS	
Mahasiswa mendesain Poster Iklan Layanan Masyarakat sesuai dari sketsa yang telah di acc sebelumnya	
METODE Pengerjaan TUGAS	
Teknik pengerjaan : Digital Alat & bahan : Komputer & Software Adobe illustrator	
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	
Ukuran A3 format file .ai & .png	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, penggunaan teknik yang tepat dan sesuai, kerapihan, Kreativitas karya	
JADWAL PELAKSANAAN	
Minggu 9-10	
LAIN-LAIN	
-	
DAFTAR RUJUKAN	
Denia Zilber. 2016; Digital Painting Techniques. 3dtotal publishing Adobe Press, Adobe Illustrator Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022 Adobe Press, Adobe Photoshop Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022	

RUBRIK PENILAIAN

Jenjang/ Grade	Angka/Skor	Deskripsi/Indikator Kerja
A	80 -100	Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya sesuai arahan yang diberikan Analisa objek sangat detail Teknik yang digunakan tepat dan baik
B	65 - 79,99	Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek baik Teknik yang digunakan tepat
C	50 - 64,99	Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek kurang dalam Teknik yang digunakan kurang tepat
D	30 - 49,99	Mengumpulkan tugas tidak tepat waktu Karya tidak sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek tidak dalam Teknik yang digunakan salah
E	< 29,99	Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL DKV105 Dasar Komputer Grafis

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
NOMOR TUGAS	
05	
BENTUK TUGAS	
Karya Visual	
JUDUL TUGAS	
Desain Poster Film	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	
Kemampuan merancang dan menciptakan karya komunikasi visual dalam bentuk cetak dan digital.	
DESKRIPSI TUGAS	
Mahasiswa mendesain poster film	
METODE Pengerjaan TUGAS	
Teknik pengerjaan : Digital Alat & bahan : Komputer & Software Adobe Photoshop	
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	
Ukuran A3 format file .ai & .png	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, penggunaan teknik yang tepat dan sesuai, kerapihan, kreativitas ide	
JADWAL PELAKSANAAN	
Minggu 11-13	
LAIN-LAIN	
-	
DAFTAR RUJUKAN	
Denia Zilber. 2016; Digital Painting Techniques. 3dtotal publishing Adobe Press, Adobe Illustrator Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022 Adobe Press, Adobe Photoshop Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022	

RUBRIK PENILAIAN

Jenjang/ Grade	Angka/Skor	Deskripsi/Indikator Kerja
A	80 -100	Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya sesuai arahan yang diberikan Analisa objek sangat detail Teknik yang digunakan tepat dan baik
B	65 - 79,99	Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek baik Teknik yang digunakan tepat
C	50 - 64,99	Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek kurang dalam Teknik yang digunakan kurang tepat
D	30 - 49,99	Mengumpulkan tugas tidak tepat waktu Karya tidak sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek tidak dalam Teknik yang digunakan salah
E	< 29,99	Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL DKV105 Dasar Komputer Grafis

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
NOMOR TUGAS	
06	
BENTUK TUGAS	
Karya Visual	
JUDUL TUGAS	
Moodboard Poster Digital Imaging	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	
Kemampuan menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi desain grafis	
DESKRIPSI TUGAS	
Mahasiswa membuat ide & moodboard poster digital imaging	
METODE Pengerjaan TUGAS	
Teknik pengerjaan : Digital Alat & bahan : Komputer & PPT	
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	
Format pdf ukuran 1920 x1080	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, penggunaan teknik yang tepat dan sesuai, kerapihan, kreativitas ide	
JADWAL PELAKSANAAN	
Minggu 14-15	
LAIN-LAIN	
-	
DAFTAR RUJUKAN	
Denia Zilber. 2016; Digital Painting Techniques. 3dtotal publishing Adobe Press, Adobe Illustrator Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022 Adobe Press, Adobe Photoshop Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022	

RUBRIK PENILAIAN

Jenjang/ Grade	Angka/Skor	Deskripsi/Indikator Kerja
A	80 -100	Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya sesuai arahan yang diberikan Analisa objek sangat detail Teknik yang digunakan tepat dan baik
B	65 - 79,99	Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek baik Teknik yang digunakan tepat
C	50 - 64,99	Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek kurang dalam Teknik yang digunakan kurang tepat
D	30 - 49,99	Mengumpulkan tugas tidak tepat waktu Karya tidak sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek tidak dalam Teknik yang digunakan salah
E	< 29,99	Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL DKV105 Dasar Komputer Grafis

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
NOMOR TUGAS	
07	
BENTUK TUGAS	
Karya Visual	
JUDUL TUGAS	
Desain Poster Digital Imaging	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	
Kemampuan merancang dan menciptakan karya komunikasi visual dalam bentuk cetak dan digital.	
DESKRIPSI TUGAS	
Mahasiswa mendesain poster digital imaging	
METODE Pengerjaan TUGAS	
Teknik pengerjaan : Digital Alat & bahan : Komputer & Software Adobe Illustrator & Photoshop	
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	
Ukuran A3 format pdf/png	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, penggunaan teknik yang tepat dan sesuai, kerapihan, kreativitas karya	
JADWAL PELAKSANAAN	
Minggu 14-15	
LAIN-LAIN	
-	
DAFTAR RUJUKAN	
Denia Zilber. 2016; Digital Painting Techniques. 3dtotal publishing Adobe Press, Adobe Illustrator Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022 Adobe Press, Adobe Photoshop Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022	

RUBRIK PENILAIAN

Jenjang/ Grade	Angka/Skor	Deskripsi/Indikator Kerja
A	80 -100	Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya sesuai arahan yang diberikan Analisa objek sangat detail Teknik yang digunakan tepat dan baik
B	65 - 79,99	Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek baik Teknik yang digunakan tepat
C	50 - 64,99	Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek kurang dalam Teknik yang digunakan kurang tepat
D	30 - 49,99	Mengumpulkan tugas tidak tepat waktu Karya tidak sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek tidak dalam Teknik yang digunakan salah
E	< 29,99	Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi