

| | | | |
|---|---|---|--|
| Mata Kuliah | : Dasar Desain Komunikasi Visual | Tanggal | : 01 November 2023 |
| Kode MK | : DKV100 | Rumpun MK | : MKWP |
| Bobot (sks) | T (Teori) : 1 P (Praktik/Praktikum) : 3 | Semester | : 2 |
| Dosen Pengembang RTM, | Koordinator Keilmuan, | Kepala Program Studi, | Dekan |
|  Rifki Risandhy, S.Des., M.Ds. |  Ratno Suprpto, S.Sn., M.Ds. |  Retno Purwanti M., S.Sn., M.Ds. |  Dr. Ir. Lukas Beladi Sihombing, M.T., MPU., M.ASCE. |

| RANCANGAN TUGAS MAHASISWA | |
|--|--|
| NOMOR TUGAS | 01 |
| BENTUK TUGAS | Karya Visual |
| JUDUL TUGAS | Visualisasi Diri |
| SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH | Kemampuan untuk menetapkan masalah dan melakukan riset primer dan sekunder. Kemampuan untuk melakukan ideasi, lewat proses brainstorming & pemetaan pikiran. |
| DESKRIPSI TUGAS | Mahasiswa membuat visualisasi diri, melalui tahapan berpikir dan bekerja seperti yang telah diajarkan sebelumnya. |
| METODE Pengerjaan TUGAS | Tahapan pengerjaan tugas: <ul style="list-style-type: none"> • Brain storming • Mind mapping • Sketsa rancangan visual • Finalisasi rancangan visual |
| BENTUK DAN FORMAT LUARAN | Karya Visual: Ukuran A4 Teknik pewarnaan mix media |
| INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN | |

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA

Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, kreativitas & eksplorasi ide, kerapihan, teknik presentasi, ketepatan analisis, orisinalitas.

JADWAL PELAKSANAAN

Pertemuan ke 2

LAIN-LAIN

(diisi dengan hal penting lain yang berhubunga dengan tugas)

DAFTAR RUJUKAN

RUBRIK PENILAIAN

| Jenjang/Grade | Angka/Skor | Deskripsi/Indikator Kerja |
|---------------|------------|--|
| A | 80 -100 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya sesuai arahan yang diberikan Analisa objek sangat detail Teknik yang digunakan tepat dan baik |
| B | 65 - 79,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek baik Teknik yang digunakan tepat |
| C | 50 - 64,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek kurang dalam Teknik yang digunakan kurang tepat |
| D | 30 - 49,99 | Mengumpulkan tugas tidak tepat waktu Karya tidak sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek tidak dalam Teknik yang digunakan salah |
| E | < 29,99 | Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi |



Universitas
Pembangunan Jaya

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID102 Perancangan Komunikasi Visual Dasar

| RANCANGAN TUGAS MAHASISWA | |
|--|--|
| NOMOR TUGAS | |
| 02 | |
| BENTUK TUGAS | |
| Karya Visual | |
| JUDUL TUGAS | |
| Metafora Visualisasi Merk (Brand Visualization Metaphor) | |
| SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH | |
| Kemampuan untuk melakukan ideasi, lewat proses brainstorming, pemetaan pikiran, matriks morfologi dan metafora visual. | |
| DESKRIPSI TUGAS | |
| Mahasiswa membuat sebuah karya visual yang | |
| METODE Pengerjaan Tugas | |
| Tahapan pengerjaan tugas: | |
| BENTUK DAN FORMAT LUARAN | |
| | |
| INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN | |
| Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, kreativitas & eksplorasi ide, kerapihan, akurasi data, ketepatan analisis, orisinalitas. | |
| JADWAL PELAKSANAAN | |
| Pertemuan ke 3 | |
| LAIN-LAIN | |
| (diisi dengan hal penting lain yang berhubunga dengan tugas) | |
| DAFTAR RUJUKAN | |
| | |

RUBRIK PENILAIAN

| Jenjang/Grade | Angka/Skor | Deskripsi/Indikator Kerja |
|---------------|------------|--|
| A | 80 -100 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya sesuai arahan yang diberikan Analisa objek sangat detail Teknik yang digunakan tepat dan baik |
| B | 65 - 79,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek baik Teknik yang digunakan tepat |
| C | 50 - 64,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek kurang dalam Teknik yang digunakan kurang tepat |
| D | 30 - 49,99 | Mengumpulkan tugas tidak tepat waktu Karya tidak sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek tidak dalam Teknik yang digunakan salah |
| E | < 29,99 | Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi |

| RANCANGAN TUGAS MAHASISWA | |
|---|--|
| NOMOR TUGAS | |
| 03 | |
| BENTUK TUGAS | |
| Karya Visual | |
| JUDUL TUGAS | |
| | |
| SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH | |
| Kemampuan untuk menentukan pilihan pendekatan visual non etnik maupun etnik sebagai solusi visual. | |
| DESKRIPSI TUGAS | |
| | |
| METODE Pengerjaan Tugas | |
| <p>Tahapan pengerjaan tugas:</p> <p>Mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar. Merangkul data kepustakaan dan rujukan. Menyusun karya tulis. Menyusun presentasi.</p> | |
| BENTUK DAN FORMAT LUARAN | |
| <p>Presentasi: Minimal 10 halaman PPT</p> <p>Karya tulis: Makalah diketik rapi dengan huruf Times New Roman 11pt, spasi 1,5, dalam ukuran A4, cetak berwarna. Isi makalah minimal 10 halaman tidak termasuk cover, daftar isi, daftar pustaka, daftar rujukan dan foto/gambar. Tuliskan daftar pustaka dan cantuman rujukan penulisan. Makalah berupa print-out dan PDF file dikumpulkan sebelum presentasi.</p> | |
| INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN | |
| Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, kreativitas & eksplorasi ide, kerapihan, teknik presentasi, akurasi data, ketepatan analisis, orisinalitas. | |
| JADWAL PELAKSANAAN | |
| Pertemuan ke | |
| LAIN-LAIN | |
| (diisi dengan hal penting lain yang berhubunga dengan tugas) | |
| DAFTAR RUJUKAN | |
| | |

RUBRIK PENILAIAN

| Jenjang/Grade | Angka/Skor | Deskripsi/Indikator Kerja |
|---------------|------------|--|
| A | 80 -100 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya sesuai arahan yang diberikan Analisa objek sangat detail Teknik yang digunakan tepat dan baik |
| B | 65 - 79,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek baik Teknik yang digunakan tepat |
| C | 50 - 64,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek kurang dalam Teknik yang digunakan kurang tepat |
| D | 30 - 49,99 | Mengumpulkan tugas tidak tepat waktu Karya tidak sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek tidak dalam Teknik yang digunakan salah |
| E | < 29,99 | Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi |

| RANCANGAN TUGAS MAHASISWA | |
|--|--|
| NOMOR TUGAS | |
| 04 | |
| BENTUK TUGAS | |
| Karya Visual | |
| JUDUL TUGAS | |
| | |
| SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH | |
| | |
| DESKRIPSI TUGAS | |
| Mahasiswa melakukan riset dengan mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar meliputi latar belakang, sejarah dan karakteristik tentang gerakan seni Art Nouveau. Data kepustakaan dan rujukan yang didapat dirangkum menjadi sebuah karya tulis singkat dan dipresentasikan. | |
| METODE Pengerjaan Tugas | |
| Tahapan pengerjaan tugas: Mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar. Merangkum data kepustakaan dan rujukan. Menyusun karya tulis. Menyusun presentasi. | |
| BENTUK DAN FORMAT LUARAN | |
| Presentasi: Minimal 10 halaman PPT Karya tulis: Makalah diketik rapi dengan huruf Times New Roman 11pt, spasi 1,5, dalam ukuran A4, cetak berwarna. Isi makalah minimal 10 halaman tidak termasuk cover, daftar isi, daftar pustaka, daftar rujukan dan foto/gambar. Tuliskan daftar pustaka dan cantuman rujukan penulisan. Makalah berupa print-out dan PDF file dikumpulkan sebelum presentasi. | |
| INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN | |
| Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, kreativitas & eksplorasi ide, kerapihan, teknik presentasi, akurasi data, ketepatan analisis, orisinalitas. | |
| JADWAL PELAKSANAAN | |
| Pertemuan ke 6 | |
| LAIN-LAIN | |
| (diisi dengan hal penting lain yang berhubunga dengan tugas) | |
| DAFTAR RUJUKAN | |
| https://www.youtube.com/watch?v=l5WiG2K2gME https://www.youtube.com/watch?v=P4luPnObQYo https://www.youtube.com/watch?v=uGc9VtFF3rA https://www.britannica.com/art/Art-Nouveau | |

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA

https://www.metmuseum.org/toah/hd/artn/hd_artn.htm
<https://www.theartstory.org/movement-art-nouveau.htm>
<https://www.theartstory.org/movement-art-nouveau-history-and-concepts.htm>
<http://www.visual-arts-cork.com/history-of-art/art-nouveau.htm>

RUBRIK PENILAIAN

| Jenjang/Grade | Angka/Skor | Deskripsi/Indikator Kerja |
|---------------|------------|--|
| A | 80 -100 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya sesuai arahan yang diberikan Analisa objek sangat detail Teknik yang digunakan tepat dan baik |
| B | 65 - 79,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek baik Teknik yang digunakan tepat |
| C | 50 - 64,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek kurang dalam Teknik yang digunakan kurang tepat |
| D | 30 - 49,99 | Mengumpulkan tugas tidak tepat waktu Karya tidak sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek tidak dalam Teknik yang digunakan salah |
| E | < 29,99 | Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi |

| RANCANGAN TUGAS MAHASISWA | |
|--|--|
| NOMOR TUGAS | |
| 05 | |
| BENTUK TUGAS | |
| Presentasi & paper | |
| JUDUL TUGAS | |
| Art Deco | |
| SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH | |
| Kemampuan untuk menjelaskan latar belakang dan sejarah serta karakteristik seni dan desain pada masa Art Deco. | |
| DESKRIPSI TUGAS | |
| Mahasiswa melakukan riset dengan mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar meliputi latar belakang, sejarah dan karakteristik tentang gerakan seni Art Deco. Data kepustakaan dan rujukan yang didapat dirangkum menjadi sebuah karya tulis singkat dan dipresentasikan. | |
| METODE Pengerjaan TUGAS | |
| Tahapan pengerjaan tugas: Mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar. Merangkum data kepustakaan dan rujukan. Menyusun karya tulis. Menyusun presentasi. | |
| BENTUK DAN FORMAT LUARAN | |
| Presentasi: Minimal 10 halaman PPT Karya tulis: Makalah diketik rapi dengan huruf Times New Roman 11pt, spasi 1,5, dalam ukuran A4, cetak berwarna. Isi makalah minimal 10 halaman tidak termasuk cover, daftar isi, daftar pustaka, daftar rujukan dan foto/gambar. Tuliskan daftar pustaka dan cantuman rujukan penulisan. Makalah berupa print-out dan PDF file dikumpulkan sebelum presentasi. | |
| INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN | |
| Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, kreativitas & eksplorasi ide, kerapihan, teknik presentasi, akurasi data, ketepatan analisis, orisinalitas. | |
| JADWAL PELAKSANAAN | |
| Pertemuan ke 7 | |
| LAIN-LAIN | |
| (diisi dengan hal penting lain yang berhubunga dengan tugas) | |
| DAFTAR RUJUKAN | |
| https://www.youtube.com/watch?v=RUn8s56SIFs https://www.youtube.com/watch?v=ltmKLjysSiU | |

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA

<https://www.britannica.com/art/Art-Deco>
<http://www.visual-arts-cork.com/history-of-art/art-deco.htm>
<https://www.tate.org.uk/art/art-terms/a/art-deco>

RUBRIK PENILAIAN

| Jenjang/Grade | Angka/Skor | Deskripsi/Indikator Kerja |
|---------------|------------|--|
| A | 80 -100 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya sesuai arahan yang diberikan Analisa objek sangat detail Teknik yang digunakan tepat dan baik |
| B | 65 - 79,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek baik Teknik yang digunakan tepat |
| C | 50 - 64,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek kurang dalam Teknik yang digunakan kurang tepat |
| D | 30 - 49,99 | Mengumpulkan tugas tidak tepat waktu Karya tidak sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek tidak dalam Teknik yang digunakan salah |
| E | < 29,99 | Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi |



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID102 Perancangan Komunikasi Visual Dasar

| RANCANGAN TUGAS MAHASISWA | |
|--|--|
| NOMOR TUGAS | |
| 06 | |
| BENTUK TUGAS | |
| Presentasi & paper | |
| JUDUL TUGAS | |
| De Stijl Art & Design Movement | |
| SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH | |
| Kemampuan untuk menjelaskan latar belakang dan sejarah serta karakteristik pergerakan seni dan desain De Stijl. | |
| DESKRIPSI TUGAS | |
| Mahasiswa melakukan riset dengan mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar meliputi latar belakang, sejarah dan karakteristik tentang gerakan seni & desain De Stijl. Data kepustakaan dan rujukan yang didapat dirangkum menjadi sebuah karya tulis singkat dan dipresentasikan. | |
| METODE Pengerjaan Tugas | |
| Tahapan pengerjaan tugas: Mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar. Merangkum data kepustakaan dan rujukan. Menyusun karya tulis. Menyusun presentasi. | |
| BENTUK DAN FORMAT LUARAN | |
| Presentasi: Minimal 10 halaman PPT Karya tulis: Makalah diketik rapi dengan huruf Times New Roman 11pt, spasi 1,5, dalam ukuran A4, cetak berwarna. Isi makalah minimal 10 halaman tidak termasuk cover, daftar isi, daftar pustaka, daftar rujukan dan foto/gambar. Tuliskan daftar pustaka dan cantuman rujukan penulisan. Makalah berupa print-out dan PDF file dikumpulkan sebelum presentasi. | |
| INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN | |
| Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, kreativitas & eksplorasi ide, kerapihan, teknik presentasi, akurasi data, ketepatan analisis, orisinalitas. | |
| JADWAL PELAKSANAAN | |
| Pertemuan ke 9 | |
| LAIN-LAIN | |
| (diisi dengan hal penting lain yang berhubunga dengan tugas) | |
| DAFTAR RUJUKAN | |
| | |

RUBRIK PENILAIAN

| Jenjang/Grade | Angka/Skor | Deskripsi/Indikator Kerja |
|---------------|------------|--|
| A | 80 -100 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya sesuai arahan yang diberikan Analisa objek sangat detail Teknik yang digunakan tepat dan baik |
| B | 65 - 79,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek baik Teknik yang digunakan tepat |
| C | 50 - 64,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek kurang dalam Teknik yang digunakan kurang tepat |
| D | 30 - 49,99 | Mengumpulkan tugas tidak tepat waktu Karya tidak sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek tidak dalam Teknik yang digunakan salah |
| E | < 29,99 | Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi |



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID102 Perancangan Komunikasi Visual Dasar

| RANCANGAN TUGAS MAHASISWA | |
|--|--|
| NOMOR TUGAS | |
| 07 | |
| BENTUK TUGAS | |
| Presentasi & paper | |
| JUDUL TUGAS | |
| Bauhaus Movement | |
| SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH | |
| Kemampuan untuk menjelaskan latar belakang dan sejarah serta karakteristik seni dan desain Bauhaus Movement. | |
| DESKRIPSI TUGAS | |
| Mahasiswa melakukan riset dengan mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar meliputi latar belakang, sejarah dan karakteristik tentang Bauhaus Movement. Data kepustakaan dan rujukan yang didapat dirangkum menjadi sebuah karya tulis singkat dan dipresentasikan. | |
| METODE Pengerjaan TUGAS | |
| Tahapan pengerjaan tugas: Mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar. Merangkum data kepustakaan dan rujukan. Menyusun karya tulis. Menyusun presentasi. | |
| BENTUK DAN FORMAT LUARAN | |
| Presentasi: Minimal 10 halaman PPT Karya tulis: Makalah diketik rapi dengan huruf Times New Roman 11pt, spasi 1,5, dalam ukuran A4, cetak berwarna. Isi makalah minimal 10 halaman tidak termasuk cover, daftar isi, daftar pustaka, daftar rujukan dan foto/gambar. Tuliskan daftar pustaka dan cantuman rujukan penulisan. Makalah berupa print-out dan PDF file dikumpulkan sebelum presentasi. | |
| INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN | |
| Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, kreativitas & eksplorasi ide, kerapihan, teknik presentasi, akurasi data, ketepatan analisis, orisinalitas. | |
| JADWAL PELAKSANAAN | |
| Pertemuan ke 10 | |
| LAIN-LAIN | |
| (diisi dengan hal penting lain yang berhubunga dengan tugas) | |
| DAFTAR RUJUKAN | |
| | |

RUBRIK PENILAIAN

| Jenjang/Grade | Angka/Skor | Deskripsi/Indikator Kerja |
|---------------|------------|--|
| A | 80 -100 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya sesuai arahan yang diberikan Analisa objek sangat detail Teknik yang digunakan tepat dan baik |
| B | 65 - 79,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek baik Teknik yang digunakan tepat |
| C | 50 - 64,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek kurang dalam Teknik yang digunakan kurang tepat |
| D | 30 - 49,99 | Mengumpulkan tugas tidak tepat waktu Karya tidak sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek tidak dalam Teknik yang digunakan salah |
| E | < 29,99 | Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi |



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID102 Perancangan Komunikasi Visual Dasar

| RANCANGAN TUGAS MAHASISWA | |
|--|--|
| NOMOR TUGAS | |
| 08 | |
| BENTUK TUGAS | |
| Presentasi & paper | |
| JUDUL TUGAS | |
| Swiss Style | |
| SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH | |
| Kemampuan untuk menjelaskan latar belakang dan sejarah serta karakteristik gerakan seni dan desain Swiss Style. | |
| DESKRIPSI TUGAS | |
| Mahasiswa melakukan riset dengan mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar meliputi latar belakang, sejarah dan karakteristik tentang gerakan seni Swiss Style. Data kepustakaan dan rujukan yang didapat dirangkum menjadi sebuah karya tulis singkat dan dipresentasikan. | |
| METODE Pengerjaan Tugas | |
| Tahapan pengerjaan tugas: Mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar. Merangkum data kepustakaan dan rujukan. Menyusun karya tulis. Menyusun presentasi. | |
| BENTUK DAN FORMAT LUARAN | |
| Presentasi: Minimal 10 halaman PPT Karya tulis: Makalah diketik rapi dengan huruf Times New Roman 11pt, spasi 1,5, dalam ukuran A4, cetak berwarna. Isi makalah minimal 10 halaman tidak termasuk cover, daftar isi, daftar pustaka, daftar rujukan dan foto/gambar. Tuliskan daftar pustaka dan cantuman rujukan penulisan. Makalah berupa print-out dan PDF file dikumpulkan sebelum presentasi. | |
| INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN | |
| Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, kreativitas & eksplorasi ide, kerapihan, teknik presentasi, akurasi data, ketepatan analisis, orisinalitas. | |
| JADWAL PELAKSANAAN | |
| Pertemuan ke 11 | |
| LAIN-LAIN | |
| (diisi dengan hal penting lain yang berhubunga dengan tugas) | |
| DAFTAR RUJUKAN | |
| | |

RUBRIK PENILAIAN

| Jenjang/Grade | Angka/Skor | Deskripsi/Indikator Kerja |
|---------------|------------|--|
| A | 80 -100 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya sesuai arahan yang diberikan Analisa objek sangat detail Teknik yang digunakan tepat dan baik |
| B | 65 - 79,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek baik Teknik yang digunakan tepat |
| C | 50 - 64,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek kurang dalam Teknik yang digunakan kurang tepat |
| D | 30 - 49,99 | Mengumpulkan tugas tidak tepat waktu Karya tidak sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek tidak dalam Teknik yang digunakan salah |
| E | < 29,99 | Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi |



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID102 Perancangan Komunikasi Visual Dasar

| RANCANGAN TUGAS MAHASISWA | |
|--|--|
| NOMOR TUGAS | |
| 09 | |
| BENTUK TUGAS | |
| Presentasi & paper | |
| JUDUL TUGAS | |
| Pop Art Movement | |
| SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH | |
| Kemampuan untuk menjelaskan latar belakang dan sejarah serta karakteristik gerakan seni dan desain Pop Art. | |
| DESKRIPSI TUGAS | |
| Mahasiswa melakukan riset dengan mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar meliputi latar belakang, sejarah dan karakteristik tentang gerakan seni dan desain Pop Art. Data kepustakaan dan rujukan yang didapat dirangkum menjadi sebuah karya tulis singkat dan dipresentasikan. | |
| METODE Pengerjaan Tugas | |
| Tahapan pengerjaan tugas: Mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar. Merangkum data kepustakaan dan rujukan. Menyusun karya tulis. Menyusun presentasi. | |
| BENTUK DAN FORMAT LUARAN | |
| Presentasi: Minimal 10 halaman PPT Karya tulis: Makalah diketik rapi dengan huruf Times New Roman 11pt, spasi 1,5, dalam ukuran A4, cetak berwarna. Isi makalah minimal 10 halaman tidak termasuk cover, daftar isi, daftar pustaka, daftar rujukan dan foto/gambar. Tuliskan daftar pustaka dan cantuman rujukan penulisan. Makalah berupa print-out dan PDF file dikumpulkan sebelum presentasi. | |
| INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN | |
| Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, kreativitas & eksplorasi ide, kerapihan, teknik presentasi, akurasi data, ketepatan analisis, orisinalitas. | |
| JADWAL PELAKSANAAN | |
| Pertemuan ke 12 | |
| LAIN-LAIN | |
| (diisi dengan hal penting lain yang berhubunga dengan tugas) | |
| DAFTAR RUJUKAN | |
| | |

RUBRIK PENILAIAN

| Jenjang/Grade | Angka/Skor | Deskripsi/Indikator Kerja |
|---------------|------------|--|
| A | 80 -100 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya sesuai arahan yang diberikan Analisa objek sangat detail Teknik yang digunakan tepat dan baik |
| B | 65 - 79,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek baik Teknik yang digunakan tepat |
| C | 50 - 64,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek kurang dalam Teknik yang digunakan kurang tepat |
| D | 30 - 49,99 | Mengumpulkan tugas tidak tepat waktu Karya tidak sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek tidak dalam Teknik yang digunakan salah |
| E | < 29,99 | Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi |



RANCANGAN TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL VID102 Perancangan Komunikasi Visual Dasar

| RANCANGAN TUGAS MAHASISWA | |
|--|--|
| NOMOR TUGAS | |
| 10 | |
| BENTUK TUGAS | |
| Presentasi & paper | |
| JUDUL TUGAS | |
| Psychedelic Movement | |
| SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH | |
| Kemampuan untuk menjelaskan latar belakang dan sejarah serta karakteristik gerakan seni dan desain psychedelic. | |
| DESKRIPSI TUGAS | |
| Mahasiswa melakukan riset dengan mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar meliputi latar belakang, sejarah dan karakteristik tentang gerakan seni Psychedelic. Data kepustakaan dan rujukan yang didapat dirangkum menjadi sebuah karya tulis singkat dan dipresentasikan. | |
| METODE Pengerjaan Tugas | |
| Tahapan pengerjaan tugas: Mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar. Merangkum data kepustakaan dan rujukan. Menyusun karya tulis. Menyusun presentasi. | |
| BENTUK DAN FORMAT LUARAN | |
| Presentasi: Minimal 10 halaman PPT Karya tulis: Makalah diketik rapi dengan huruf Times New Roman 11pt, spasi 1,5, dalam ukuran A4, cetak berwarna. Isi makalah minimal 10 halaman tidak termasuk cover, daftar isi, daftar pustaka, daftar rujukan dan foto/gambar. Tuliskan daftar pustaka dan cantuman rujukan penulisan. Makalah berupa print-out dan PDF file dikumpulkan sebelum presentasi. | |
| INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN | |
| Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, kreativitas & eksplorasi ide, kerapihan, teknik presentasi, akurasi data, ketepatan analisis, orisinalitas. | |
| JADWAL PELAKSANAAN | |
| Pertemuan ke 13 | |
| LAIN-LAIN | |
| (diisi dengan hal penting lain yang berhubunga dengan tugas) | |
| DAFTAR RUJUKAN | |
| | |

RUBRIK PENILAIAN

| Jenjang/Grade | Angka/Skor | Deskripsi/Indikator Kerja |
|---------------|------------|--|
| A | 80 -100 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya sesuai arahan yang diberikan Analisa objek sangat detail Teknik yang digunakan tepat dan baik |
| B | 65 - 79,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek baik Teknik yang digunakan tepat |
| C | 50 - 64,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek kurang dalam Teknik yang digunakan kurang tepat |
| D | 30 - 49,99 | Mengumpulkan tugas tidak tepat waktu Karya tidak sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek tidak dalam Teknik yang digunakan salah |
| E | < 29,99 | Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi |

| RANCANGAN TUGAS MAHASISWA | |
|--|--|
| NOMOR TUGAS | |
| 11 | |
| BENTUK TUGAS | |
| Presentasi & paper | |
| JUDUL TUGAS | |
| Desain Komunikasi Visual Kontemporer | |
| SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH | |
| Kemampuan untuk menjelaskan latar belakang dan sejarah serta karakteristik seni dan desain komunikasi visual kontemporer. | |
| DESKRIPSI TUGAS | |
| Mahasiswa melakukan riset dengan mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar meliputi latar belakang, sejarah dan karakteristik tentang gerakan seni dan desain komunikasi visual kontemporer.. Data kepustakaan dan rujukan yang didapat dirangkum menjadi sebuah karya tulis singkat dan dipresentasikan. | |
| METODE Pengerjaan TUGAS | |
| Tahapan pengerjaan tugas: Mengumpulkan data kepustakaan dan rujukan berupa tulisan dan foto/gambar. Merangkum data kepustakaan dan rujukan. Menyusun karya tulis. Menyusun presentasi. | |
| BENTUK DAN FORMAT LUARAN | |
| Presentasi: Minimal 10 halaman PPT Karya tulis: Makalah diketik rapi dengan huruf Times New Roman 11pt, spasi 1,5, dalam ukuran A4, cetak berwarna. Isi makalah minimal 10 halaman tidak termasuk cover, daftar isi, daftar pustaka, daftar rujukan dan foto/gambar. Tuliskan daftar pustaka dan cantuman rujukan penulisan. Makalah berupa print-out dan PDF file dikumpulkan sebelum presentasi. | |
| INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN | |
| Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, kreativitas & eksplorasi ide, kerapihan, teknik presentasi, akurasi data, ketepatan analisis, orisinalitas. | |
| JADWAL PELAKSANAAN | |
| Pertemuan ke 14 | |
| LAIN-LAIN | |
| (diisi dengan hal penting lain yang berhubunga dengan tugas) | |
| DAFTAR RUJUKAN | |
| | |

RUBRIK PENILAIAN

| Jenjang/Grade | Angka/Skor | Deskripsi/Indikator Kerja |
|---------------|------------|--|
| A | 80 -100 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya sesuai arahan yang diberikan Analisa objek sangat detail Teknik yang digunakan tepat dan baik |
| B | 65 - 79,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek baik Teknik yang digunakan tepat |
| C | 50 - 64,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek kurang dalam Teknik yang digunakan kurang tepat |
| D | 30 - 49,99 | Mengumpulkan tugas tidak tepat waktu Karya tidak sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek tidak dalam Teknik yang digunakan salah |
| E | < 29,99 | Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi |