

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS) PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI CMM-105 Komunikasi dan Perilaku Manusia

Issue/Revisi	: R2	Tanggal	: 27-Jun-2022
Mata Kuliah	: Komunikasi dan Perilaku Manusia	Kode MK	: CMM-105
Rumpun MK	: MKMA	Semester	: 1 (satu)
Dosen Penyusun	: Nathaniel Antonio Parulian, S.Psi., M.I.Kom	Bobot (sks)	: 3 SKS
Penyusun,	Menyetujui,	Mengesahkan,	
 (Nathaniel Antonio Parulian, S.Psi., M.I.Kom)	 (Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom)	 (Clara Evi C Citraningtyas, M.A., Ph.D.)	

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL - PRODI
	S6 Mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan
	S9 Memiliki sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri
	KK2 Mampu membuat kajian atau analisis atas masalah atau isu komunikasi interpersonal, komunikasi kelompok, komunikasi organisasi dan komunikasi massa menggunakan konsep dan teori komunikasi yang relevan;
	P1 Konsep teoritis ilmu komunikasi secara umum;
	P2 Konsep teoritis komunikasi interpersonal, komunikasi kelompok, komunikasi organisasi, dan Komunikasi massa secara mendalam;
	P7 Konsep umum dan metode aplikasi etika dalam proses komunikasi interpersonal, komunikasi kelompok, komunikasi organisasi, dan komunikasi massa;
	CP-MK
Mahasiswa mampu menjelaskan pola – pola perilaku individu dan kelompok (C2)	
Mahasiswa mampu menunjukkan hubungan antara aspek psikologi dan aspek ilmu komunikasi (C3)	
Mahasiswa mampu mengklasifikasikan prinsip-prinsip dasar komunikasi dalam suatu kelompok, karakteristik komunikasi kelompok, dan pendekatan teoretis komunikasi kelompok (C4)	

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS) PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI CMM-105 Komunikasi dan Perilaku Manusia

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER		
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini membahas pola-pola perilaku individu dan kelompok serta aspek psikologi dalam berbagai ruang lingkup ilmu komunikasi.	
Materi Pembelajaran/Pokok Bahasan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pendahuluan dan Bidang Ilmu Komunikasi 2. Komunikasi Proses Dasar Kehidupan 3. Asas-asas Komunikasi Manusia 4. Penerimaan Informasi 5. Pesan Verbal 6. Pesan Non-Verbal 7. Individu 8. Hubungan Antar Individu 9. Komunikasi Kelompok 10. Komunikasi Organisasi 11. Budaya dan Masyarakat 12. Komunikasi Publik dan Komunikasi Massa 13. Evolusi Teori Komunikasi 14. Review dan Evaluasi 	
Pustaka	Utama	
	Ruben, Brent. D, Stewart, Lea. P. (2017). <i>Komunikasi dan Perilaku Manusia, Edisi Kelima (terjemahan)</i> . Jakarta: Rajawali Pers	
	Pendukung	
	Adler, Ronald. B. Rodman, George. Du Pre, Athena. (2017). <i>Understanding Human Communication 13th Edition</i> . USA: Oxford University Press	
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak:	Perangkat Keras:
	Microsoft Power Point Microsoft Word Microsoft One Drive Media Sosial Instagram You-tube Google	Laptop/Smartphone Mouse Headset Keyboard
Team Teaching	-	
Mata Kuliah Prasyarat	-	
Indikator, Kriteria dan Bobot Penilaian	Presensi (Keaktifan Mahasiswa, QnA dan Sikap)	10%
	Tugas Mahasiswa	
	- Tugas Mandiri	10%
	- Tugas Kelompok	20%
	Ujian Tengah Semester (UTS)	30%
	Ujian Akhir Semester (UAS)	30%
Total Penilaian		100%

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS) PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI CMM-105 Komunikasi dan Perilaku Manusia

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1,2	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu menjelaskan tentang sejarah singkat lahirnya bidang ilmu komunikasi (C2) Mahasiswa mampu menjelaskan tentang alasan mendasar mempelajari bidang ilmu komunikasi (C2) Mahasiswa mampu menjelaskan tentang definisi dan dasar-dasar berkomunikasi (C2) Mahasiswa mampu menjelaskan ragam fenomena komunikasi dan perilaku manusia dalam kehidupan sosial sehari-hari (C2) 	<p>Ketepatan menjelaskan tentang:</p> <ul style="list-style-type: none"> Rencana Pembelajaran Semester (RPS) Kontrak Perkuliahan selama 1 (satu) semester berjalan. Sejarah singkat lahirnya bidang ilmu komunikasi Alasan mendasar mempelajari bidang ilmu komunikasi Definisi dan dasar-dasar berkomunikasi Ragam fenomena komunikasi dan perilaku manusia dalam kehidupan sosial sehari-hari 	<p>Kriteria: Ketepatan dan keaktifan</p> <p>Bentuk Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi tatap muka di kelas terkait sejarah singkat lahirnya bidang ilmu komunikasi Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi tatap muka di kelas terkait alasan mendasar mempelajari bidang ilmu komunikasi Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi tatap muka di kelas mengenai definisi dan dasar-dasar berkomunikasi Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi tatap muka di kelas mengenai ragam fenomena komunikasi dan perilaku manusia dalam kehidupan sosial sehari-hari Ketepatan dalam pengerjaan tugas individu maupun kelompok. 	<p>TM: 2 [3x50"] BT: 2 [3x60"] BM: 2 [3x60"]</p>	<ol style="list-style-type: none"> Rencana Pembelajaran Semester (RPS) Kontrak Perkuliahan Sejarah singkat lahirnya bidang ilmu komunikasi era 1900-an s/d abad ke-21 Mengapa belajar komunikasi? Dasar-dasar berkomunikasi <p>Ruben, Brent. D.Stewart, Lea. P. (2017). Komunikasi dan Perilaku Manusia, Edisi Kelima (terjemahan). Jakarta: Rajawali Pers Bab 1, 2 dan 4</p>	6%
3,4	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu menjelaskan asas-asas komunikasi (C2) Mahasiswa mampu menguraikan tahapan penerimaan informasi (C2) Mahasiswa mampu menjelaskan pengaruh pesan, pengirim (sumber) pesan, teknologi dan lingkungan yang terdapat di 	<p>Ketepatan menjelaskan tentang:</p> <ul style="list-style-type: none"> Asas-asas komunikasi Tahapan penerimaan informasi Pengaruh pesan, pengirim pesan (sumber), teknologi dan lingkungan yang terdapat di dalam lingkungan 	<p>Kriteria: Ketepatan, keaktifan</p> <p>Bentuk Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi tatap muka di kelas mengenai asas-asas komunikasi. Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi tatap muka di kelas mengenai tahapan penerimaan informasi. Aktif dalam mengemukakan 	<p>TM: 2 [3x50"] BT: 2 [3x60"] BM: 2 [3x60"]</p> <p>Tugas 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> Membuat pedoman etika sederhana dalam dalam ragam interaksi yang ada di lingkungan sosial masyarakat berdasarkan aspek budaya, gender, usia dan latar 	<ol style="list-style-type: none"> Asas-asas komunikasi (aspek yang terlihat dan tak terlihat dari komunikasi) Penerimaan Informasi Pengaruh pesan, pengirim pesan (sumber), teknologi dan lingkungan <p>Ruben, Brent. D.Stewart, Lea. P. (2017). Komunikasi dan Perilaku</p>	6%

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS) PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI CMM-105 Komunikasi dan Perilaku Manusia

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	dalam lingkungan sosial bermasyarakat (C2)	sosial bermasyarakat	pendapat saat sesi tatap muka di kelas mengenai pesan (sumber), teknologi dan lingkungan yang terdapat di dalam lingkungan sosial bermasyarakat <ul style="list-style-type: none"> Ketepatan pengerjaan tugas individu maupun kelompok. 	belakang sosial lainnya.	<i>Manusia, Edisi Kelima (terjemahan)</i> . Jakarta: Rajawali Pers Bab 5 dan 6	
5,6	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu menguraikan bentuk pesan verbal dan menjelaskan faktor-faktor lain yang mempengaruhinya (C2) Mahasiswa mampu menguraikan bentuk pesan non-verbal dan menjelaskan faktor-faktor lain yang mempengaruhinya (C2) 	Ketepatan menjelaskan tentang: <ul style="list-style-type: none"> Bentuk pesan verbal dan menjelaskan faktor-faktor lain yang mempengaruhinya Bentuk pesan non-verbal dan menjelaskan faktor-faktor lain yang mempengaruhinya 	Kriteria: Ketepatan, keaktifan Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none"> Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi tatap muka di kelas mengenai bentuk pesan verbal dan menjelaskan faktor-faktor lain yang mempengaruhinya Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi tatap muka di kelas mengenai bentuk pesan non-verbal dan menjelaskan faktor-faktor lain yang mempengaruhinya Ketepatan pengerjaan tugas individu maupun kelompok. 	TM: 2 [3x50"] BT: 2 [3x60"] BM: 2 [3x60"] Tugas 2: <ul style="list-style-type: none"> Menguraikan bentuk-bentuk pesan non-verbal yang tampak dalam tayangan audio-visual dan menjabarkan maknanya dengan menggunakan pedoman konsep yang tertuang dalam materi perkuliahan pertemuan ke-6 	<ol style="list-style-type: none"> Pesan Verbal Pesan Non-Verbal Ruben, Brent. D, Stewart, Lea. P. (2017). Komunikasi dan Perilaku Manusia, Edisi Kelima (terjemahan) . Jakarta: Rajawali Pers Bab 7 dan 8 Adler, Ronald. B. Rodman, George. Du Pre, Athena. (2017). Understanding Human Communication 13th Edition. USA: Oxford University Press Chapter 4 dan 6	6%
7	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu menjelaskan tentang definisi komunikasi intrapersonal (C2) Mahasiswa mampu menguraikan bentuk-bentuk komunikasi intrapersonal serta hubungannya dengan perkembangan kognitif dan perkembangan diri, ekspresi dan kesadaran diri (C2) 	Ketepatan menjelaskan tentang: <ul style="list-style-type: none"> Definisi komunikasi intrapersonal Bentuk-bentuk komunikasi intrapersonal serta hubungannya dengan perkembangan kognitif dan perkembangan diri, ekspresi dan kesadaran diri 	Kriteria: Ketepatan, keaktifan Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none"> Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi tatap muka dikelas terkait materi mengenai definisi komunikasi intrapersonal. Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi tatap muka dikelas terkait materi mengenai bentuk-bentuk komunikasi intrapersonal serta hubungannya dengan 	TM: 3x50" BT: 3x60" BM: 3x60"	<ol style="list-style-type: none"> Reaksi, Aksi dan Interaksi Interpretasi Perkembangan kognitif Pengembangan diri Ekspresi dan kesadaran diri Ruben, Brent. D, Stewart, Lea. P. (2017). Komunikasi dan Perilaku Manusia, Edisi Kelima (terjemahan) . Jakarta: Rajawali Pers Bab 10 Adler, Ronald. B. Rodman, George.	3%

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

CMM-105

Komunikasi dan Perilaku Manusia

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
			perkembangan kognitif dan perkembangan diri, ekspresi dan kesadaran diri <ul style="list-style-type: none"> Ketepatan pengerjaan tugas individu maupun kelompok. 		Du Pre, Athena. (2017). <i>Understanding Human Communication 13th Edition.</i> USA: Oxford University Press Chapter 2	
8	Evaluasi Tengah Semester (Individu) 30% Melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi dan perbaiki proses pembelajaran berikutnya					
9	1. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang definisi komunikasi interpersonal (C2) 2. Mahasiswa mampu menguraikan jenis-jenis hubungan sosial (C2) 3. Mahasiswa mampu menguraikan jenis dan tahapan pengembangan hubungan antar individu (C2) 4. Mahasiswa mampu membuat perbandingan atas bentuk resolusi konflik dalam komunikasi interpersonal (C4)	Ketepatan menjelaskan tentang: <ul style="list-style-type: none"> Definisi komunikasi interpersonal Jenis-jenis hubungan sosial Jenis dan tahapan pengembangan hubungan antar individu Perbandingan atas bentuk resolusi konflik dalam komunikasi interpersonal 	Kriteria: Ketepatan, keaktifan Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none"> Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi tatap muka dikelas terkait materi mengenai definisi komunikasi interpersonal Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi tatap muka dikelas terkait jenis-jenis hubungan sosial Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi tatap muka dikelas terkait jenis dan tahapan pengembangan hubungan antar individu. Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi tatap muka dikelas terkait perbandingan atas bentuk resolusi konflik dalam komunikasi interpersonal. Ketepatan pengerjaan tugas individu maupun kelompok. 	TM: 3x50" BT: 3x60" BM: 3x60"	1. Definisi komunikasi interpersonal 2. Jenis hubungan sosial 3. Tahap pengembangan hubungan 4. Resolusi konflik Ruben, Brent. D.Stewart, Lea. P. (2017). <i>Komunikasi dan Perilaku Manusia, Edisi Kelima (terjemahan).</i> Jakarta: Rajawali Pers Bab 11	3%
10, 11	1. Mahasiswa mampu menjelaskan dan menganalisis mengenai ragam dinamika	Ketepatan menjelaskan tentang: <ul style="list-style-type: none"> Ragam dinamika 	Kriteria: Ketepatan, keaktifan Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none"> Aktif dalam mengemukakan 	TM: 2 [3x50"] BT: 2 [3x60"] BM: 2 [3x60"]	1. Dinamika komunikasi kelompok	6%

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

CMM-105

Komunikasi dan Perilaku Manusia

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	<p>komunikasi kelompok (C2, C4)</p> <p>2. Mahasiswa mampu menjelaskan dan menganalisis mengenai ragam dinamika komunikasi organisasi (C2, C4)</p> <p>3. Mahasiswa mampu menjelaskan dan menganalisis mengenai ragam peran dan tanggung jawab dalam komunikasi kelompok dan organisasi (C2, C4)</p> <p>4. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep kepemimpinan dan pengambilan keputusan dalam kelompok dan organisasi (C2)</p>	<p>komunikasi kelompok</p> <ul style="list-style-type: none"> Ragam dinamika komunikasi organisasi Peran dan tanggung jawab dalam komunikasi kelompok dan organisasi Konsep kepemimpinan dan pengambilan keputusan dalam kelompok dan organisasi 	<p>pendapat saat sesi tatap muka dikelas terkait materi ragam dinamika komunikasi kelompok</p> <ul style="list-style-type: none"> Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi tatap muka dikelas terkait materi ragam dinamika komunikasi organisasi Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi tatap muka dikelas terkait peran dan tanggung jawab dalam komunikasi kelompok dan organisasi Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi tatap muka dikelas terkait konsep kepemimpinan dan pengambilan keputusan dalam kelompok dan organisasi Ketepatan pengerjaan tugas individu maupun kelompok. 		<p>2. Dinamika komunikasi organisasi</p> <p>3. Peran dan tanggung jawab dalam komunikasi kelompok dan organisasi</p> <p>4. Kepemimpinan dan pengambilan keputusan dalam kelompok dan organisasi</p> <p>Ruben, Brent. D, Stewart, Lea. P. (2017). Komunikasi dan Perilaku Manusia, Edisi Kelima (terjemahan). Jakarta: Rajawali Pers Bab 12 dan 13</p> <p>Adler, Ronald. B. Rodman, George. Du Pre, Athena. (2017). Understanding Human Communication 13th Edition. USA: Oxford University Press Chapter 9</p>	
12	<p>1. Mahasiswa mampu menjelaskan definisi komunikasi antar budaya (C2)</p> <p>2. Mahasiswa mampu menjelaskan dan menganalisis mengenai ragam dinamika komunikasi antar budaya (C2, C4)</p> <p>3. Mahasiswa mampu menjelaskan definisi komunikasi internasional (C2)</p> <p>4. Mahasiswa mampu</p>	<p>Ketepatan menjelaskan tentang:</p> <ul style="list-style-type: none"> Definisi komunikasi antar budaya Ragam dinamika komunikasi antar budaya Definisi komunikasi internasional Dampak kompleksitas komunikasi internasional 	<p>Kriteria: Ketepatan, keaktifan</p> <p>Bentuk Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi tatap muka dikelas terkait definisi komunikasi antar budaya Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi tatap muka dikelas terkait ragam dinamika komunikasi antar budaya Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi 	<p>TM: 2 [3x50"] BT: 2 [3x60"] BM: 2 [3x60"]</p> <p>Tugas 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> Membuat catatan hasil wawancara secara verbatim dan memaknainya dari hasil wawancara dengan orang asing yang pernah bermukim di Indonesia atau orang Indonesia yang pernah bermukim di 	<p>1. Hakikat budaya</p> <p>2. Karakteristik budaya</p> <p>3. Adaptasi budaya</p> <p>4. Komunikasi antar Budaya</p> <p>5. Masyarakat sebagai sistem Budaya dan Komunikasi yang Kompleks</p> <p>6. Komunikasi Internasional</p> <p>Ruben, Brent. D, Stewart, Lea. P. (2017). Komunikasi dan Perilaku Manusia, Edisi Kelima (terjemahan). Jakarta: Rajawali Pers Bab 14</p>	3%

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

CMM-105

Komunikasi dan Perilaku Manusia

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	menguraikan dampak kompleksitas komunikasi internasional (C2)		tatap muka dikelas terkait materi definisi komunikasi internasional <ul style="list-style-type: none"> Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi tatap muka dikelas terkait dampak kompleksitas komunikasi internasional Ketepatan pengerjaan tugas individu maupun kelompok. 	luar negeri dengan pedoman daftar pertanyaan wawancara yang mengacu pada konsep teoritis yang tertuang pada materi perkuliahan pertemuan ke-12		
13	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu menjelaskan definisi komunikasi publik dan komunikasi massa (C2) Mahasiswa mampu merumuskan peran komunikasi publik dan komunikasi massa (C2) Mahasiswa mampu menunjukkan efek komunikasi publik dan komunikasi massa (C3) 	Ketepatan menjelaskan tentang: <ul style="list-style-type: none"> Definisi komunikasi publik dan komunikasi massa Peran komunikasi publik dan komunikasi massa Efek komunikasi publik dan komunikasi massa 	Kriteria: Ketepatan, keaktifan Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none"> Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi tatap muka dikelas terkait definisi komunikasi publik dan komunikasi massa Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi tatap muka dikelas terkait peran komunikasi publik dan komunikasi massa Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi tatap muka dikelas terkait efek komunikasi publik dan komunikasi massa Ketepatan pengerjaan tugas individu maupun kelompok. 	TM: 3x50" BT: 3x60" BM: 3x60"	<ol style="list-style-type: none"> Komunikasi Publik dan Komunikasi Massa Ruben, Brent. D. Stewart, Lea. P. (2017). Komunikasi dan Perilaku Manusia, Edisi Kelima (terjemahan). Jakarta: Rajawali Pers Bab 15 Adler, Ronald. B. Rodman, George. Du Pre, Athena. (2017). Understanding Human Communication 13th Edition. USA: Oxford University Press Chapter 11 	3%
14	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu menjelaskan asal-usul teori komunikasi (C2) Mahasiswa mampu menunjukkan perbandingan antara model komunikasi abad 	Ketepatan menjelaskan tentang: <ul style="list-style-type: none"> Asal-usul teori komunikasi Perbandingan antara model komunikasi abad ke-20 dengan abad ke-21 	Kriteria: Ketepatan, keaktifan Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none"> Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi tatap muka dikelas terkait asal-usul teori komunikasi 	TM: 3x50" BT: 3x60" BM: 3x60" Tugas 4: <ul style="list-style-type: none"> Review jurnal ilmiah yang didalamnya terdapat model komunikasi 	<ol style="list-style-type: none"> Evolusi Pemikiran Teori Komunikasi Abad ke-20 Teori Komunikasi Abad ke-21 Refleksi atas Evolusi Teori Komunikasi 	3%

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS) PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI CMM-105 Komunikasi dan Perilaku Manusia

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	3. ke-20 dengan abad ke-21 (C3) Mahasiswa mampu menunjukkan hubungan antara model komunikasi dengan praktek dalam kehidupan sehari-hari (C4)	<ul style="list-style-type: none"> Hubungan antara model komunikasi dengan praktek dalam kehidupan sehari-hari 	<ul style="list-style-type: none"> Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi tatap muka dikelas terkait perbandingan antara model komunikasi abad ke-20 dengan abad ke-21 Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi tatap muka dikelas terkait hubungan antara model komunikasi dengan praktek dalam kehidupan sehari-hari Ketepatan pengerjaan tugas individu maupun kelompok. 	sebagai tinjauan teoritis yang digunakan oleh peneliti dalam menyelesaikan penelitiannya.	Ruben, Brent. D.Stewart, Lea. P. (2017). Komunikasi dan Perilaku Manusia, Edisi Kelima (terjemahan). Jakarta: Rajawali Pers Bab 3	
15	1. Mahasiswa mampu menjelaskan mengenai ringkasan materi komunikasi dan perilaku manusia selama 1 semester perkuliahan (C2)	Ketepatan menjelaskan tentang: <ul style="list-style-type: none"> Ringkasan materi komunikasi dan perilaku manusia selama 1 semester perkuliahan 	Kriteria: Ketepatan, keaktifan Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none"> Aktif dalam mengemukakan pendapat saat sesi tatap muka dikelas terkait ringkasan materi komunikasi dan perilaku manusia selama 1 semester perkuliahan Ketepatan pengerjaan tugas individu maupun kelompok. 	TM: 3x50" BT: 3x60" BM: 3x60"	1. Materi pertemuan 1 s/d pertemuan 14 Ruben, Brent. D.Stewart, Lea. P. (2017). Komunikasi dan Perilaku Manusia, Edisi Kelima (terjemahan). Jakarta: Rajawali Pers Bab 1,2,4,5,6,7,8,10,11,12, 13, 14, 15 dan 3	3%
16	Evaluasi Akhir Semester (Kelompok) 30% Melakukan validasi penilaian akhir dan menentukan kelulusan mahasiswa					