

# POSTMODERNISME

1970

Donna Angelina

# Seni Patung Postmodern



# Latar Belakang Postmodernism

Postmodernisme mencerminkan kekecewaan yang meluas terhadap kehidupan, serta kekuatan sistem nilai dan / atau teknologi yang ada untuk menghasilkan perubahan yang menguntungkan. Akibatnya, otoritas, keahlian, pengetahuan, dan keunggulan prestasi telah didiskreditkan. Artis sekarang jauh lebih waspada tentang "ide besar" (mis. Semua 'kemajuan' itu bagus). Yang terpenting, "seni modernis" dilihat tidak hanya sebagai elitis tetapi juga sebagai kulit putih, didominasi laki-laki dan tidak tertarik pada minoritas. Itulah sebabnya postmodernisme memperjuangkan seni karya seniman Dunia Ketiga, Feminis dan Minoritas.

# Arsitektur Postmodern



# Latar Belakang Postmodernism

Artis sekarang jauh lebih waspada tentang "ide besar" (mis. Semua 'kemajuan' itu bagus). Yang terpenting, "seni modernis" dilihat tidak hanya sebagai elitis tetapi juga sebagai kulit putih, didominasi laki-laki dan tidak tertarik pada minoritas. Itulah sebabnya postmodernisme memperjuangkan seni karya seniman Dunia Ketiga, Feminis dan Minoritas.

# Latar Belakang Postmodernism

Namun, para kritikus mengatakan bahwa - meskipun dianggap sebagai "penolakan" terhadap ide-ide besar - gerakan postmodern tampaknya memiliki banyak ide besar sendiri. Contohnya termasuk: "semua jenis seni sama-sama valid"; "seni bisa dibuat dari apa saja"; "demokratisasi seni adalah hal yang baik"

# Interior Postmodern



# Definisi dan Prinsip

Gaya seni pasca 1960-an yang menolak nilai-nilai tradisional dan asumsi konservatif politik pendahulunya, mendukung konsep seni yang lebih luas dan lebih menghibur, menggunakan bentuk artistik baru yang diperkaya oleh video dan teknologi berbasis komputer.

# Definisi dan Prinsip POSTMODERNISME

- Arti instan
- Seni bisa dibuat dari apa saja
- Tidak menutup kemungkinan dengan mix-material

# Patung Postmodern



# Karakter

- "Postmodernisme" bukanlah sebuah gerakan, melainkan sikap umum. Jadi tidak ada daftar karakteristik yang disepakati yang mendefinisikan "seni postmodernis".

# Tokoh dan Para Desainer

- Chris Ofili
- Christo Jeanne Claude
- Tracy Emin
- Jeff Koons
- Robert Arneson.
- Mike Bidlo
- Judy Chicago
- Daniel Flahiff
- Hans Haacke.
- Banksy

# Konsep Produk Postmodern

