

MEDIA & JURNALISTIK

Oleh: Maya Rachmawaty, MSc



Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Humaniora dan Bisnis



Have you read/watched the news today ?



MEDIA
CETAK

MEDIA
PENYIARAN

MEDIA
BARU

MILESTONE



Abad 18

- Surat kabar & majalah

Abad 20

- Radio & televisi

Abad 21

- Internet

Sejarah Radio

- James C. Maxwell menemukan Gelombang elektromagnetik pada tahun 1864
- Guglielmo Macroni menciptakan mesin transmitter (nirkabel) pertama. Pada 12 Desember 1901, dirinya berhasil melakukan uji coba pengiriman pesan melalui gelombang elektromagnetik dari Inggris ke Kanada
- Reginald Aubrey Fessenden, “Bapak Pernyiaran Radio”, menemukan cikal bakal sistem modulasi amplitude (AM)
- Edwin H. Armstrong menemukan sistem pemancar modulasi frekuensi (FM)





Radio Industry Milestone





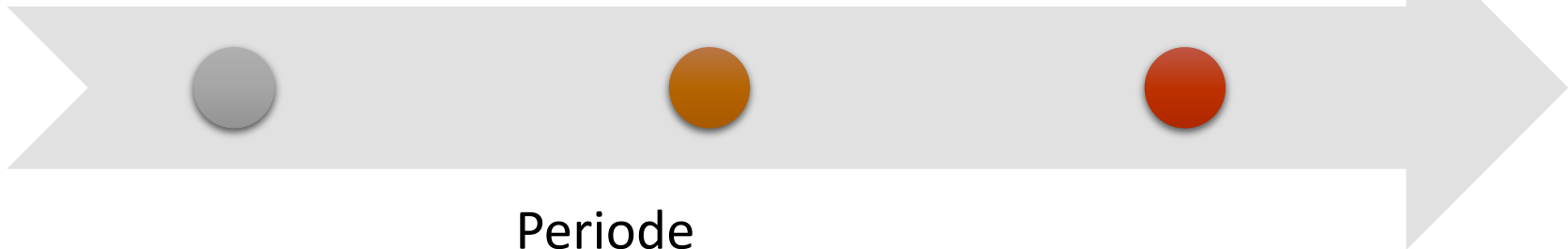
Babak Sejarah Radio di Indonesia

NIKOM & PPRK

Periode
Penjajahan
Belanda (1925-
1942)

RRI (11 September 1945)

Periode
Kemerdekaan
(1945-sekarang)



Periode
Penjajahan
Jepang (1942-
1945)

**Hoso Kanri Kyoku
(Jawatan Urusan Radio)**

TV Industry Milestone

1930-1939

Eropa-
Amerika

1940-1949

Sebagian Jepang,
Alaska

1950-1959

Kanada, Amerika
Latin, Afrika,
Asia Barat,
Australia

1960-1969

sebagian
Afrika,
Indonesia



Sejarah Televisi

- Penemuan televisi diawali dengan alat menyerupai kamera yang berfungsi menangkap gambar
- Melibatkan nama sejumlah ilmuwan seperti John Logie Baird (penemu kamera televisi), Philo Taylor Farnsworth (penemu sistem pemancar televisi), Louis W. Parker (penemu sistem penerima sinyal)
- Siaran percobaan pertama diudarakan BBC (British Broadcasting Corporation) pada tahun 1929
- Siaran perdana TVRI 17 Agustus 1962 menyiarkan pelaksanaan peringatan HUT XVII Proklamasi RI
- Televisi swasta mulai muncul RCTV (1989), SCTV (1990), ANTV (1993), Indosiar (1995) dst.





New Media

- Menggunakan media digital (berjaringan/internet)
- Mempunyai sifat interaktif
- Tidak lagi mengenal batas wilayah negara



Sejarah New Media

- Diawali riset pembuatan jaringan informasi yang diberi nama ARPANET oleh Departemen Ketahanan Amerika Serikat pada tahun 1969
- Ketika telah terbentuk ARPANET (1983), awalnya hanya digunakan Departemen Pertahanan AS
- Sejak tahun 1990 terus dikembangkan untuk penggunaan pada PC
- Media social pertama kali ada tahun 1997 bernama Sixdegrees.com



Operasional Media

- Jenis media berdasarkan pendanaan: Media publik, media swasta & media komunitas
- Jenis media berdasarkan cakupan layanan: lokal, regional, nasional & internasional
- Produk media adalah two-sided market, di mana dapat dijual kepada dua pasar yakni audiens & sponsor/advertiser (untuk tv dan radio menggunakan ukuran rating/share)



Contoh Rating Televisi

Week 2005 (26 Januari - 01 Februari 2020)

11 Kota (Jkt, Sby, Mdn, Smg, Bdg, Mks, Ygy, Plb, Dps, Bjm & Skt) - ALL TV

Share All Time

	Share pemirsa ALL 5+	
	2004	2005
SCTV	15.8	16.1
IVM	16.9	15.9
RCTI	12.6	12.1
MNCTV	9.4	9.3
ANTV	7.9	8.6
TRANS7	6.9	7.2
GTV	6.5	7.1
TRANS	6.4	6.6
TVONE	2.7	2.8
TVRI1	2.1	1.7
METRO	0.9	1.0
LOCAL TV*	11.8	11.8

MEDIA CETAK VS RADIO VS TELEVISI

CETAK

- Biaya operasional (tinggi/rendah)
- Daya pengaruh?
- Daya jangkau populasi?

RADIO

- Biaya operasional (tinggi/rendah)
- Daya pengaruh?
- Daya jangkau populasi?

TV

- Biaya operasional (tinggi/rendah)
- Daya pengaruh?
- Daya jangkau populasi?

Internet

- Biaya operasional (tinggi/rendah)
- Daya pengaruh?
- Daya jangkau populasi?



Jurnalistik Media Cetak

- Proses pencetakan berimbas pada delay informasi
- Karya berbentuk tulisan dan foto
- Disusun dengan bahasa dan kerangka berpikir (logika) yang lebih sulit
- Dianggap lebih persuasif dari media elektronik
- Audiens terbatas, tidak bisa menjangkau masyarakat yang buta baca tulis maupun tunanetra
- A picture is worth a thousand words



Jurnalistik Media Elektronik

- Dapat mentransmisikan informasi secara cepat, dalam hitungan detik
- Karya berbentuk audio atau audio-visual
- Pesan diterima khalayak hanya sekilas
- Harus mudah dimengerti dengan penggunaan kerangka berpikir (logika) dan bahasa yang lebih sederhana
- Memiliki daya persuasif rendah (karena sekilas dan terbatas durasi)
- Penggambaran kejadian secara langsung (visual) membuat audiens mudah mengerti pesan berita
- Gambaran Siaran secara langsung menambah efek dramatis (menjadi daya tarik tersendiri)



Jurnalistik Media Online

- Transmisi informasi super cepat
- Interaktif (audiens aktif – bisa memilih konsumsinya)
- Karya berupa tulisan dan video (meski terjadi degradasi kualitas)
- Pernyataan satu narasumber bisa dipecah dalam beberapa artikel
- Bersaing dengan netizen journalism / social media



Latihan

Tulislah berita yang akhir-akhir ini sering anda baca, jabarkan apa saja yang anda ketahui, Pastikan tulisan anda sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia yang baik dan benar !

Tugas

Buatlah karya tulisan yang membahas tentang satu hal yang kamu sukai (film, lagu, hobi, etc.) sesuai dengan khaidah Bahasa Indonesia yang baik dan benar! Dengan format sebagai berikut:

1. Satu halaman A4 (Margin 4-3-3-3)
2. Font Arial 12
3. Jangan lupa berikan Judul

Kirimkan ke email: maya.rachma@upj.ac.id

dengan subject: **(Tugas PJ 1) - (Nama) - (Kelas)**

Contoh: **Tugas PJ 1 - Che Guevara – Kelas D**

Jika email outlook Anda bermasalah, boleh menggunakan email biasa.

Kumpulkan paling lambat satu hari sebelum perkuliahan (max. pukul 20.00 WIB)

Jangan lupa untuk cetak/print dan dibawa saat perkuliahan minggu depan.



References

- Muhtadi, A., S. 2018. Pengantar Ilmu Jurnalistik. Bandung: Simbiosis Rekatama Media
- Kusumaningrat, H., dan Kusumaningrat, P. 2017. Jurnalistik: Teori & Praktik. Bandung: Rosda
- Hidajanto, D., dan Fachruddin, A. 2011. Dasar-dasar Penyiaran: Sejarah, Operasional & Regulasi. Jakarta: Prenadamedia

A collage of professional cameras and photographers in a press setting. The image features several large telephoto lenses in the foreground, with photographers' hands and faces visible behind them. The background shows more cameras and a blurred indoor environment. A semi-transparent grey banner is overlaid across the center of the image.

THANK YOU !!!