






RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS) PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI COM 306 Studi Mandiri

Issue/Revisi	: R3	Tanggal	: 2 Februari 2021
Mata Kuliah	: Studi Mandiri	Kode MK	: COM 306
Rumpun MK	: MKMA	Semester	: 6
Dosen Penyusun	: Suci Marini Novianty, M.Si	Bobot (sks)	: 2
Penyusun,	Menyetujui,	Mengesahkan,	
 Suci Marini Novianty, M.Si	 Naurissa Biasini, S.Si, M.I.Kom	 Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A, Ph.D	

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER		
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL - PRODI	
	S9	Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri
	S11	Menjalankan tugas dengan penuh tanggungjawab dengan menghasilkan produk isi pesan komunikasi, kajian bidang komunikasi, dan program komunikasi yang memberi manfaat bagi masyarakat dan sesuai dengan norma hukum, norma sosial dan etika yang berlaku
	P2	Konsep teoritis komunikasi interpersonal, komunikasi kelompok, komunikasi organisasi, dan Komunikasi massa secara mendalam
	P3	Konsep teoritis berbagai media (saluran) komunikasi, yang meliputi media cetak, media elektronik (audio/audio-visual), dan media digital
	KU3	Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni
	KK4	Mampu menjalankan kegiatan penelitian di bidang komunikasi menggunakan berbagai metode penelitian komunikasi kuantitatif maupun kualitatif dengan pendekatan monodisipliner.
	CP-MK	
	M1	Mahasiswa mampu merencanakan pembuatan skripsi sesuai dengan tahapan proses penelitian (C6)
	M2	Mahasiswa mampu menentukan topik penelitian sesuai dengan permasalahan penelitian komunikasi (C3)
M3	Mahasiswa mampu melakukan pencarian data dan dokumen yang dibutuhkan untuk penyusunan penelitian (C4)	

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS) PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI COM 306 Studi Mandiri

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER		
	M4	Mahasiswa mampu menyusun proposal penelitian hingga tahapan tinjauan penelitian (C6)
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini melatih mahasiswa untuk menemukan literatur terkait dengan penelitian yang akan dilaksanakan.	
Materi Pembelajaran/Pokok Bahasan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Masalah Penelitian 2. Tujuan Penelitian 3. Signifikansi Penelitian 4. Literasi Data 5. Kredibilitas sumber data 6. Penelitian Terdahulu 7. Studi Literatur 8. Konsep Penelitian 9. Teori dalam Penelitian 10. Kerangka Pemikiran 11. Format Penulisan 	
Pustaka	Utama	
	Creswell, John W. 2014. Research Design Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran Edisi 4. Yogyakarta: Pustaka Pelajar	
	Pendukung	
	Panduan Penulisan Skripsi	
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak:	Perangkat Keras:
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Microsoft Word 2. Microsoft Power Point 3. Collabor UPJ 4. Zoom 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Laptop 2. Handphone
Team Teaching	<ol style="list-style-type: none"> 1. Suci Marini Novianty 2. Naurissa Biasini 3. Clara Evi Citraningtyas 	
Mata Kuliah Prasyarat	Metode Penelitian Kualitatif (MPK 2)	
Bobot Penilaian	Kehadiran (Keaktifan Mahasiswa atau QnA)	10%
	Tugas	40%
	Ujian Tengah Semester	25%
	Ujian Akhir Semester	25%
	Total Penilaian	100%

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS) PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI COM 306 Studi Mandiri

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	<p>Mahasiswa mampu memahami kompetensi yang diharapkan, proses perkuliahan, tugas dan kontrak belajar. (C2)</p> <p>Mahasiswa mampu berpikir secara kritis untuk menemukan masalah komunikasi dan menentukan masalah tersebut sebagai dasar dalam melakukan penelitian komunikasi. (C3)</p>	<ol style="list-style-type: none"> Ketepatan dalam memahami RPS Mata kuliah Ketepatan dalam memahami tentang aturan mata kuliah dan kewajiban mahasiswa Ketepatan dalam memahami masalah penelitian 	<p>Kriteria: Ketepatan dan Penguasaan</p> <p>Bentuk Penilaian: 1. Keaktifan via Google Meet 2. Tugas via Collabor</p>	<p>Virtual Class: 2x50" (via Google Meet) Materi: 2 x 60" (via Collabor) Tugas Mandiri: 2 x 60" (via Collabor)</p> <p>Tugas: Memilih topik – topik berkaitan dengan Ilmu Komunikasi yang diminati</p>	<ol style="list-style-type: none"> RPS Kontrak Perkuliahan Bobot Penilaian Mata Kuliah Isu – isu berkaitan dengan Ilmu Komunikasi <p>(Creswell, John W. 2014. Research Design Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran Edisi 4. Yogyakarta: Pustaka Pelajar)</p>	2
2	<p>Mahasiswa mampu memilih literatur terkait dengan isu – isu ilmu komunikasi. (C3, C4)</p> <p>Mahasiswa mampu membuat tabel berisi jurnal – jurnal terkait dengan isu – isu yang dipilih (C4)</p>	<ol style="list-style-type: none"> Kelengkapan dan ketepatan dalam klasifikasi tema dan pilihan jurnal. 	<p>Kriteria: Ketepatan dan Penguasaan</p> <p>Bentuk Penilaian: Tugas via Collabor</p>	<p>Materi: 2 x 85" (via Collabor) Tugas Mandiri: 2 x 85" (via Collabor)</p> <p>Tugas: Membuat tabel berisikan topik atau tema yang dipilih dengan jurnal pilihan, judul artikel, tahun terbit, dan pranala</p>	<ol style="list-style-type: none"> Literasi Data Kredibilitas Sumber Data <p>(Creswell, John W. 2014. Research Design Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran Edisi 4. Yogyakarta: Pustaka Pelajar)</p> <p>Panduan Penulisan Skripsi)</p>	3
3 - 6	<p>Mahasiswa mampu merangkum isi artikel – artikel ilmiah yang telah dipilih (C2, C3)</p>	<ol style="list-style-type: none"> Kelengkapan dan kebenaran penjelasan. 	<p>Kriteria: Ketepatan dan Penguasaan</p> <p>Bentuk Penilaian: Tugas via Collabor</p>	<p>Materi: 2 x 85" (via Collabor) Tugas Mandiri: 2 x 85" (via Collabor)</p> <p>Tugas: Membuat rangkuman untuk masing – masing 10 artikel ilmiah yang dipilih.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Latar Belakang Tujuan Penelitian Metode Penelitian Hasil dan Pembahasan Kesimpulan <p>(Creswell, John W. 2014. Research Design Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran Edisi 4. Yogyakarta: Pustaka Pelajar)</p>	10
7	<p>Mahasiswa mampu membuat ringkasan penelitian terdahulu untuk digunakan sebagai salah satu dasar penelitian. (C2)</p>	<ol style="list-style-type: none"> Kelengkapan dan kebenaran penjelasan. 	<p>Kriteria: Ketepatan dan Penguasaan</p> <p>Bentuk Penilaian: 1. Keaktifan via Google Meet</p>	<p>Virtual Class: 2x50" (via Google Meet) Materi: 2 x 60" (via Collabor) Tugas Mandiri: 2 x 60" (via Collabor)</p> <p>Tugas:</p>	<ol style="list-style-type: none"> Penelitian Terdahulu <p>(Creswell, John W. 2014. Research Design Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan</p>	5

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS) PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI COM 306 Studi Mandiri

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	Mahasiswa mampu menuliskan ringkasan secara sistematis, terstruktur, dan mudah dibaca. (C2)		2. Tugas via Collabor	Membuat rangkuman penelitian terdahulu dan bagaimana itu terkait dengan penelitian yang akan diajukan	Campuran Edisi 4. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Panduan Penulisan Skripsi)	
8	Evaluasi Tengah Semester : Melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi dan perbaikan proses pembelajaran berikutnya (35%)					
9 – 11	Mahasiswa mampu mengidentifikasi dan menemukan materi atau literatur yang dibutuhkan dalam penyusunan proposal skripsi. (C1, C2) Mahasiswa mampu menguraikan dan menyusun hasil studi literatur ke dalam bentuk tinjauan pustaka dalam proposal penelitian. (C2)	1. Kelengkapan dan kebenaran penjelasan	Kriteria: Ketepatan dan Penguasaan Bentuk Penilaian: 1. Keaktifan via Google Meet 2. Tugas via Collabor	Pertemuan 9: Virtual Class: 2x50" (via Google Meet) Materi: 2 x 60" (via Collabor) Tugas Mandiri: 2 x 60" (via Collabor) Pertemuan 10-11: Materi: 2 x 85" (via Collabor) Tugas Mandiri: 2 x 85" (via Collabor) Tugas: 1. Mencari literatur terkait yang dibutuhkan dalam penyusunan proposal skripsi. 2. Menyusun hasil studi literatur ke dalam tinjauan pustaka	Studi Literatur (Creswell, John W. 2014. Research Design Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran Edisi 4. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Panduan Penulisan Skripsi)	5
12 – 13	Mahasiswa mampu menemukan konsep dan teori yang dibutuhkan dalam penelitian. (C2) Mahasiswa mampu menyesuaikan konsep dan teori penelitian komunikasi dengan permasalahan komunikasi yang diangkat dalam proposal skripsi. (C3)	1. Kelengkapan dan kebenaran penjelasan	Kriteria: Ketepatan dan Penguasaan Bentuk Penilaian: Tugas via Collabor	Materi: 2 x 85" (via Collabor) Tugas Mandiri: 2 x 85" (via Collabor) Tugas: Menyusun teori dan konsep yang sesuai dengan proposal skripsi.	1. Konsep Penelitian 2. Teori dalam Penelitian (Creswell, John W. 2014. Research Design Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran Edisi 4. Yogyakarta: Pustaka Pelajar)	5
14	Mahasiswa mampu menyusun kerangka pemikiran penelitian sesuai dengan konsep dan teori yang akan digunakan dalam penelitian. (C6)	1. Kelengkapan dan kebenaran penjelasan	Kriteria: Ketepatan dan Penguasaan Bentuk Penilaian: Tugas via Collabor	Materi: 2 x 85" (via Collabor) Tugas Mandiri: 2 x 85" (via Collabor) Tugas: Membuat bagan kerangka pemikiran	Kerangka Pemikiran (Creswell, John W. 2014. Research Design Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran Edisi 4.	5

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS) PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI COM 306 Studi Mandiri

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
				proposal skripsi dan alur deskripsinya	Yogyakarta: Pustaka Pelajar Panduan Penulisan Skripsi)	
15	Mahasiswa mampu menyusun proposal penelitian bab 1 dan bab 2 sesuai dengan format penulisan proposal skripsi. (C6)	1. Kelengkapan dan kebenaran dalam menggunakan format penulisan	Kriteria: Ketepatan dan Penguasaan Bentuk Penilaian: 1. Keaktifan via Zoom 2. Tugas via Collabor	Virtual Class: 2x50" (via Google Meet) Materi: 2 x 60" (via Collabor) Tugas Mandiri: 2 x 60" (via Collabor) Tugas: Membuat draft proposal skripsi berisi Bab 1 dan Bab 2	Format Penulisan Proposal (Panduan Penulisan Skripsi)	5
16	Evaluasi Akhir Semester: Melakukan validasi penilaian akhir dan menentukan kelulusan mahasiswa (25%)					



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
COM 306
Studi Mandiri**