




RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
CMM 415
HUKUM DAN ETIKA PROFESI JURNALISTIK
PENYIARAN

Issue/Revisi	: R2	Tanggal	: 7 Juli 2022
Mata Kuliah	: Hukum dan Etika Profesi Jurnalistik Penyiaran	Kode MK	: CMM 415
Rumpun MK	: Mata Kuliah Minor	Semester	: 7
Dosen Penyusun	: Isti Purwi Tyas Utami, S.Sos., M.Ikom	Bobot (sks)	: 3 sks
Dosen Penyusun	Menyetujui	Mengesahkan	
			
Isti Purwi Tyas Utami, S.Sos., M.Ikom.	Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom	Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A., Ph.D.	

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL – PRODI
	<p>S8 Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik.</p> <p>S9 Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>S11 Menjalankan tugas dengan penuh tanggungjawab dengan menghasilkan produk isi pesan komunikasi, kajian bidang komunikasi, dan program komunikasi yang memberi manfaat bagi masyarakat dan sesuai dengan norma hukum, norma sosial dan etika yang berlaku;</p> <p>KU 1 Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya;</p> <p>KU 3 Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni;</p>



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
CMM 415
HUKUM DAN ETIKA PROFESI JURNALISTIK
PENYIARAN

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER	
	<p>KK 7 Mampu memproduksi isi pesan untuk berbagai tujuan komunikasi menggunakan berbagai jenis saluran komunikasi baik saluran konvensional dan saluran digital yang bermanfaat bagi masyarakat dan sesuai dengan norma hukum, norma sosial, dan etika yang berlaku;</p> <p>P9 Pengetahuan faktual tentang jenis dan regulasi penyiaran, pers, jurnalistik, periklanan, informasi publik, dan Informasi dan Transaksi Elektronik</p>
	CP-MK
	<p>M1 Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan kembali konsep hukum dan etika jurnalistik berikut relevansi nilai-nilai pentingnya di dalam profesi jurnalistik (C2,C3)</p>
	<p>M2 Mahasiswa mampu menganalisis dan mengevaluasi penerapan nilai-nilai etika jurnalistik dalam pemberitaan berbagai jenis media (C4,C5)</p>
	<p>M3 Mahasiswa mampu merancang dan merencanakan produk jurnalistik yang mematuhi kaidah hukum dan etika jurnalistik (C6, A4)</p> <p>M4 Mahasiswa mampu menerapkan pemahaman mengenai hukum dan etika jurnalistik dalam produksi karya jurnalistik yang sesuai dengan medianya (C6, A4)</p>
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini membahas berbagai isu etis dalam bidang jurnalistik serta kode etik yang menjadi pedoman dalam melaksanakan kegiatan jurnalistik dan penyiaran.
Materi Pembelajaran/Pokok Bahasan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Relevansi hukum dan etika jurnalistik dalam konteks kehidupan bermasyarakat. Landasan filosofis serta sejarah hukum dan etika jurnalistik. Sepuluh elemen jurnalistik. Deklarasi Brisbane. 2. Fungsi etika dalam menghasilkan produk jurnalistik. Perspektif multikultural dan lintas budaya dalam praktik jurnalistik. 3. Sudut pandang kesetaraan gender dan pemenuhan hak-hak kelompok minoritas dalam praktik jurnalistik. Keberpihakan pada kepentingan publik dan lingkungan hidup dalam praktik jurnalistik.

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI CMM 415 HUKUM DAN ETIKA PROFESI JURNALISTIK PENYIARAN

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER	
	<ol style="list-style-type: none"> 4. Sejumlah kode etik jurnalistik terkait berbagai pelantar media. Lembaga pengawas etika jurnalistik. Penyelesaian konflik pemberitaan. 5. Tantangan dalam menerapkan hukum dan etika jurnalistik. Aspek profesional terkait UU Pers dan entitas sebagai pekerja yang berhubungan dengan UU Ketenagakerjaan pada sebagian jurnalis. 6. Akurasi dan “fairness” dalam pemberitaan. Akuntabilitas media. Analisis hukum, sosial, politik, ekonomi. 7. Pedoman peliputan dan perlindungan hukum. Pengawasan implementasi kode etik jurnalistik. 8. Kebebasan pers dan kemerdekaan pers. Standar kompetensi jurnalis. 9. Tinjauan umum masyarakat informasi. Kemunculan masyarakat jejaring dan pengaruhnya terhadap praktik jurnalistik. Jurnalis profesional dan jurnalis warga. Etika kolaborasi konten. 10. Konsep identitas dalam masyarakat informasi. Pertarungan antara “<i>the net</i>,” dan “<i>the self</i>.” Konsep privasi pada masyarakat jejaring, Termasuk “<i>rights to be forgotten</i>,” “<i>media memory</i>,” dan etika dalam melaporkannya. 11. Jurnalisme masa depan, masa depan jurnalisme. Tinjauan etika dalam praktik jurnalisme data. Dari etika jurnalisme menuju ke etika media. 12. Produksi karya jurnalistik multimedia berdasarkan pemahaman utuh pada sepuluh elemen jurnalisme dan kode etik jurnalistik.
Pustaka	Utama
	<ul style="list-style-type: none"> - Otto, Kim., Köhler, Andreas (eds). 2018. Trust in Media and Journalism: Empirical Perspectives on Ethics, Norms, Impacts and Populism in Europe. Springer VS. - Zion, Lawrie., Craig, David. 2015. Ethics For Digital Journalists: Emerging Best Practices. Routledge. - Kovach, Bill. Rosenstiel, Tom. 2014. The Elements of Journalism. Three Rivers Press. - Ward, Stephen J.A.2019. Objectively Engaged Journalism, An Ethic. McGill-Queen’s University Press. - Miladi, Noureddine.2022. Global Media Ethics and the Digital Revolution.Routledge, Taylor & Francis Books. - Bounegru, Liliana., Gray. Jonathan.2021. The Data Journalism Handbook, Towards a Critical Data Practice. Amsterdam University Press. - Straubhaar, J., LaRose, R., Davenport 2012. Media Now: Understanding Media, Culture and Technology. 5th Ed. Update. Thomson.



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
CMM 415
HUKUM DAN ETIKA PROFESI JURNALISTIK
PENYIARAN

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER		
	<ul style="list-style-type: none"> - Nur, Mustawa, 2022. Hukum Pemberitaan Pers. Prenada Media Grup. - Samsuri, Nugroho, Bekt. 2013. Pers Berkualitas, Masyarakat Cerdas. Dewan Pers. - Siregar, RH., Ignatius, Haryanto. 2006. Membangun Kebebasan Pers yang Beretika. Dewan Pers, Yayasan Tifa. - RH, Priyambodo., Samsuri. 2009. Etika Pers, Bahasa Jurnalistik, dan Berita Pemilu. Lembaga Pers Dr. Soetomo. 	
	Pendukung	
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak:	Perangkat Keras:
	Microsoft PowerPoint	LCD Projector Laptop
Team Teaching	-	
Mata Kuliah Prasyarat	Manajemen Media	
Bobot Penilaian	Kehadiran (Keaktifan Mahasiswa)	5%
	Tugas kelompok	20%
	Tugas individu	15%
	Ujian Tengah Semester	25%
	Ujian Akhir Semester	35%
Total Penilaian		100%

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

CMM 415

HUKUM DAN ETIKA PROFESI JURNALISTIK

PENYIARAN

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan kembali relevansi penerapan hukum dan etika jurnalisme dalam konteks kehidupan bermasyarakat (C2)</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan kembali landasan filosofis serta sejarah hukum dan etika jurnalisme. (C2)</p> <p>3. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan kembali sepuluh elemen jurnalisme. (C2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman tentang relevansi hukum dan etika jurnalisme dalam kehidupan sosial bermasyarakat • Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman mengenai filosofi serta sejarah hukum dan etika jurnalisme. • Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman ihwal sepuluh elemen jurnalisme. 	<p>Kriteria: Ketepatan dan penguasaan</p> <p>Bentuk Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diskusi (Keterkaitan hukum dan etika jurnalisme dengan publik) • Tanya jawab • Studi kasus 	<p>TM : 3X50' BT : 3X60" BM : 3X60"</p> <p>Penyampaian informasi mengenai tugas ke-1: Menyusun makalah dan presentasi kelompok mengenai Perkembangan hukum dan etika jurnalisme, serta sepuluh elemen jurnalisme berikut relevansinya dalam hidup bermasyarakat.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pengertian hukum dan etika jurnalisme. - Pengertian sepuluh elemen jurnalisme. <p>Pustaka :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Otto, Kim., Köhler, Andreas (eds). 2018. Trust in Media and Journalism: Empirical Perspectives on Ethics, Norms, Impacts and Populism in Europe. Springer VS. - Kovach, Bill. Rosenstiel, Tom. 2014. The Elements of Journalism. Three Rivers Press. - Nur, Mustawa, 2022. Hukum Pemberitaan Pers. Prenada Media Grup. - Samsuri, Nugroho, Bekt. 2013. Pers Berkualitas, Masyarakat Cerdas. Dewan Pers. - Siregar, RH., Ignatius, Haryanto. 2006. Membangun Kebebasan Pers yang Beretika. Dewan Pers, Yayasan Tifa. 	2
2	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan kembali etika dalam menghasilkan karya jurnalistik (C2).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman tentang fungsi etika dalam menghasilkan karya jurnalistik. • Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman tentang fungsi etika dalam menghasilkan karya jurnalistik. 	<p>Kriteria: Ketepatan dan Penguasaan</p> <p>Bentuk Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diskusi • Presentasi • Tanya jawab 	<p>TM : 3X100' BT : 3 X 70'</p> <p>Presentasi tugas ke-1. Penyampaian informasi mengenai tugas ke-2: Menyusun makalah dan</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pengertian mengenai fungsi etika. - Pengertian tentang perspektif multikultural dan lintas budaya dalam menghasilkan karya jurnalistik. <p>Pustaka :</p>	3

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

CMM 415

HUKUM DAN ETIKA PROFESI JURNALISTIK

PENYIARAN

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	2. Mahasiswa mampu menerapkan perspektif multikultural dan lintas budaya dalam praktik jurnalistik (C3)	ketepatan pemahaman terkait penggunaan perspektif multikultural dan lintas budaya dalam praktik jurnalistik.	<ul style="list-style-type: none"> Makalah Studi kasus 	presentasi kelompok mengenai perspektif multikultural dan lintas budaya dalam praktik jurnalistik melalui studi kasus pemberitaan, dalam negeri dan luar negeri.	<ul style="list-style-type: none"> Otto, Kim., Köhler, Andreas (eds). 2018. Trust in Media and Journalism: Empirical Perspectives on Ethics, Norms, Impacts and Populism in Europe. Springer VS. Kovach, Bill. Rosenstiel, Tom. 2014. The Elements of Journalism. Three Rivers Press. Ward, Stephen J.A.2019. Objectively Engaged Journalism, An Ethic. McGill-Queen's University Press. Nur, Mustawa,2022. Hukum Pemberitaan Pers. Prenada Media Grup. Siregar, RH., Ignatius, Haryanto. 2006. Membangun Kebebasan Pers yang Beretika. Dewan Pers, Yayasan Tifa. 	
3	1. Mahasiswa mampu memahami dan menyesuaikan sudut pandang kesetaraan gender dan pemenuhan hak-hak kelompok minoritas dalam praktik jurnalistik.(C2) 2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan	<ul style="list-style-type: none"> Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman mengenai sudut pandang kesetaraan gender dan pemenuhan hak-hak kelompok minoritas dalam praktik jurnalistik. Kelengkapan jawaban dan ketepatan 	Kriteria: Ketepatan dan penguasaan Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none"> Diskusi Presentasi Tanya jawab Studi kasus Makalah kelompok Menonton video 	TM : 3X50' BT : 3X60" BM : 3X60" Presentasi tugas ke-2. Penyampaian informasi mengenai tugas ke-3: Menyusun makalah dan presentasi kelompok mengenai praktik pemberitaan terkait	<ul style="list-style-type: none"> Pengertian mengenai sudut pandang kesetaraan gender dan pemenuhan hak-hak kelompok minoritas dalam praktik jurnalistik. Pengertian tentang keberpihakan pada kepentingan publik dalam praktik jurnalistik. Pengertian tentang keberpihakan pada lingkungan hidup dalam praktik jurnalistik. 	3

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

CMM 415

HUKUM DAN ETIKA PROFESI JURNALISTIK

PENYIARAN

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	kembali bentuk keberpihakan pada kepentingan publik dan lingkungan hidup dalam praktik jurnalistik serta mengkritisi fenomena keberpihakan media yang ada di Indonesia (C2,C4,C5)	pemahaman terkait keberpihakan pada kepentingan publik dan lingkungan hidup dalam praktik jurnalistik.		kelompok minoritas dan isu lingkungan hidup pada media massa di Indonesia.	Pustaka : - Otto, Kim., Köhler, Andreas (eds). 2018. Trust in Media and Journalism: Empirical Perspectives on Ethics, Norms, Impacts and Populism in Europe. Springer VS. - Kovach, Bill. Rosenstiel, Tom. 2014. The Elements of Journalism. Three Rivers Press. - Ward, Stephen J.A.2019. Objectively Engaged Journalism, An Ethic. McGill-Queen's University Press. - Nur, Mustawa,2022. Hukum Pemberitaan Pers. Prenada Media Grup. - Siregar, RH., Ignatius, Haryanto. 2006. Membangun Kebebasan Pers yang Beretika. Dewan Pers, Yayasan Tifa.	
4	1. Mahasiswa mampu menjelaskan sejumlah kode etik jurnalistik terkait berbagai pelantar media.(C2) 2. Mahasiswa mampu menjelaskan lembaga pengawas etika jurnalistik.(C2) 3. Mahasiswa mampu menjelaskan penyelesaian konflik pemberitaan dan mampu	- Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman tentang sejumlah kode etik jurnalistik pada berbagai pelantar media. - Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman mengenai tugas lembaga	Kriteria: Ketepatan dan penguasaan Bentuk Penilaian: • Diskusi • Presentasi • Tanya jawab • Makalah • Studi kasus	TM : 3X50' BT : 3X60" BM : 3X60" Presentasi tugas ke-3. Penyampaian informasi mengenai tugas ke-4: Menyusun makalah dan presentasi kelompok tentang konflik dalam	- Pengertian tentang berbagai kode etik jurnalistik. - Pengertian mengenai lembaga pengawas etika jurnalistik. - Pengertian ihwal penyelesaian konflik pemberitaan. Pustaka : - Otto, Kim., Köhler, Andreas (eds). 2018. Trust in Media and Journalism: Empirical Perspectives on	3

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

CMM 415

HUKUM DAN ETIKA PROFESI JURNALISTIK

PENYIARAN

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	menerapkan pengambilan keputusan dalam penyelesaian konflik pemberitaan (C4,C5)	<p>pengawas etika jurnalistik.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ketepatan pemahaman tentang penyelesaian konflik pemberitaan. 		<p>pemberitaan berikut penyelesaiannya pada media berita dalam dan luar negeri.</p>	<p>Ethics, Norms, Impacts and Populism in Europe. Springer VS.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kovach, Bill. Rosenstiel, Tom. 2014. The Elements of Journalism. Three Rivers Press. - Ward, Stephen J.A.2019. Objectively Engaged Journalism, An Ethic. McGill-Queen's University Press. - Nur, Mustawa,2022. Hukum Pemberitaan Pers. Prenada Media Grup. - Siregar, RH., Ignatius, Haryanto. 2006. Membangun Kebebasan Pers yang Beretika. Dewan Pers, Yayasan Tifa. 	
5	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan kembali tantangan dalam menerapkan hukum dan etika jurnalistik di masa kini dan masa yang akan datang (C2)</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan kembali aspek profesional terkait UU Pers dan entitas sebagai pekerja yang berhubungan dengan UU Ketenagakerjaan pada sebagian jurnalis. (C2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman terkait tantangan penerapan hukum dan etika jurnalistik. - Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman terkait aspek profesional dan pekerja dalam entitas jurnalis. 	<p>Kriteria: Ketepatan dan penguasaan</p> <p>Bentuk Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diskusi • Presentasi • Tanya jawab • Studi kasus • Makalah • Menonton video 	<p>TM : 3X50' BT : 3X60" BM : 3X60"</p> <p>Kuliah (50") Presentasi, menonton video, dan diskusi (100") Presentasi tugas ke-4.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pengertian mengenai tantangan dalam menerapkan hukum dan etika jurnalistik - Pengertian aspek profesional jurnalis. <p>Pustaka :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Otto, Kim., Köhler, Andreas (eds). 2018. Trust in Media and Journalism: Empirical Perspectives on Ethics, Norms, Impacts and Populism in Europe. Springer VS. - Kovach, Bill. Rosenstiel, Tom. 2014. The Elements of Journalism. Three Rivers Press. 	3

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

CMM 415

HUKUM DAN ETIKA PROFESI JURNALISTIK

PENYIARAN

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
					<ul style="list-style-type: none"> - Ward, Stephen J.A.2019. Objectively Engaged Journalism, An Ethic. McGill-Queen's University Press. - Nur, Mustawa,2022. Hukum Pemberitaan Pers. Prenada Media Grup. - Siregar, RH., Ignatius, Haryanto. 2006. Membangun Kebebasan Pers yang Beretika. Dewan Pers, Yayasan Tifa. 	
6	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menerapkan Akurasi dan "fairness" dalam pemberitaan serta mampu mengkritisi pemberitaan yang ada di Indonesia dari sudut pandang akurasi dan fairness (C2,C3)</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan kembali akuntabilitas media. (C2)</p> <p>3. Mahasiswa mampu menganalisis pemberitaan berkaitan dengan isu hukum, sosial, politik, ekonomi (C4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman terkait akurasi dan "fairness" dalam pemberitaan. - Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman mengenai akuntabilitas media. 	<p>Bentuk Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diskusi • Presentasi • Tanya jawab • Studi kasus • Kuis 	<p>TM : 3X50' BT : 3X60" BM : 3X60"</p> <p>Kuliah (50") Presentasi, menonton video dan diskusi (100") serta penyampaian informasi: tugas ke-5: Menyusun makalah individu berupa analisis tiga kasus terkait isu politik, sosial atau lingkungan hidup pada pemberitaan ditinjau dari aspek fairness dan akuntabilitas media berita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pengertian tentang konsep akurasi dan "fairness" dalam pemberitaan. - Pengertian mengenai konsep akuntabilitas media <p>Pustaka :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Otto, Kim., Köhler, Andreas (eds). 2018. Trust in Media and Journalism: Empirical Perspectives on Ethics, Norms, Impacts and Populism in Europe. Springer VS. - Kovach, Bill. Rosenstiel, Tom. 2014. The Elements of Journalism. Three Rivers Press. - Ward, Stephen J.A.2019. Objectively Engaged Journalism, An Ethic. McGill-Queen's University Press. - Nur, Mustawa,2022. Hukum Pemberitaan 	3

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

CMM 415

HUKUM DAN ETIKA PROFESI JURNALISTIK

PENYIARAN

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
					Pers. Prenada Media Grup. - Siregar, RH., Ignatius, Haryanto. 2006. Membangun Kebebasan Pers yang Beretika. Dewan Pers, Yayasan Tifa.	
7	1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan kembali pedoman peliputan dan perlindungan hukum (C2). 2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan kembali pengawasan implementasi kode etik jurnalistik. (C2)	<ul style="list-style-type: none"> - Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman tentang pedoman peliputan dan perlindungan hukum. - Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman mengenai pengawasan implementasi kode etik jurnalistik. 	Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none"> • Diskusi • Presentasi • Tanya jawab • Studi kasus • Kuis 	Kuliah (100") Diskusi (50")	<ul style="list-style-type: none"> - Pengertian mengenai pedoman peliputan dan perlindungan hukum. - Pengertian tentang pengawasan implementasi kode etik jurnalistik. Pustaka : <ul style="list-style-type: none"> - Otto, Kim., Köhler, Andreas (eds). 2018. Trust in Media and Journalism: Empirical Perspectives on Ethics, Norms, Impacts and Populism in Europe. Springer VS. - Kovach, Bill. Rosenstiel, Tom. 2014. The Elements of Journalism. Three Rivers Press. - Ward, Stephen J.A. 2019. Objectively Engaged Journalism, An Ethic. McGill-Queen's University Press. - Nur, Mustawa, 2022. Hukum Pemberitaan Pers. Prenada Media Grup. - Siregar, RH., Ignatius, Haryanto. 2006. Membangun Kebebasan Pers yang 	2

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

CMM 415

HUKUM DAN ETIKA PROFESI JURNALISTIK

PENYIARAN

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
					Beretika. Dewan Pers, Yayasan Tifa.	
8	Evaluasi Tengah Semester : Melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi dan perbaikan proses pembelajaran berikutnya . Ujian tertulis dan tertutup (25)					
9	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan kembali kebebasan pers dan kemerdekaan pers. (C2)</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menerapkan standar kompetensi jurnalis sesuai dengan kebutuhan industri media. (C2,C3)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman mengenai kebebasan pers dan kemerdekaan pers. Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman ihwal standar kompetensi jurnalis. 	<p>Kriteria: Ketepatan dan penguasaan</p> <p>Bentuk Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Diskusi Tanya jawab Studi kasus Kuis 	<p>TM : 3X100'</p> <p>BT : 3 X 70'</p>	<ul style="list-style-type: none"> Pengertian mengenai kebebasan pers dan kemerdekaan pers. Pengertian tentang standar kompetensi jurnalis. <p>Pustaka :</p> <ul style="list-style-type: none"> Otto, Kim., Köhler, Andreas (eds). 2018. Trust in Media and Journalism: Empirical Perspectives on Ethics, Norms, Impacts and Populism in Europe. Springer VS. Kovach, Bill. Rosenstiel, Tom. 2014. The Elements of Journalism. Three Rivers Press. Ward, Stephen J.A.2019. Objectively Engaged Journalism, An Ethic. McGill-Queen's University Press. Nur, Mustawa,2022. Hukum Pemberitaan Pers. Prenada Media Grup. Siregar, RH., Ignatius, Haryanto. 2006. Membangun Kebebasan Pers yang Beretika. Dewan Pers, Yayasan Tifa. 	3

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

CMM 415

HUKUM DAN ETIKA PROFESI JURNALISTIK

PENYIARAN

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
10	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan kembali tinjauan umum masyarakat informasi. (C2) 2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan kembali kemunculan masyarakat jejaring dan pengaruhnya terhadap praktik jurnalistik. (C2) 3. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan jurnalis profesional dan jurnalis warga. (C2) 4. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan etika kolaborasi konten. (C2) 	<ul style="list-style-type: none"> • Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman mengenai masyarakat informasi. • Kelengkapan jawaban dan etepatan pemahaman perihal masyarakat jejaring dan pengaruhnya pada praktik jurnalistik. • Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman terkait jurnalis profesional dan jurnalis warga. • Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman ihwal etika kolaborasi konten. 	<p>Kriteria: Ketepatan dan penguasaan</p> <p>Bentuk Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diskusi • Tanya jawab • Studi kasus 	<p>TM : 3X50' BT : 3X60" BM : 3X60"</p> <p>Penyampaian informasi mengenai tugas ke-6: Menyusun makalah dan presentasi kelompok mengenai jurnalisme warga dan kolaborasi konten.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pengertian mengenai tiga gelombang peradaban manusia. - Pengertian tentang kemunculan masyarakat jejaring. - Pengertian seputar jurnalis profesional dan jurnalis warga. - Pengertian tentang etika kolaborasi konten. <p>Pustaka :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Otto, Kim., Köhler, Andreas (eds). 2018. Trust in Media and Journalism: Empirical Perspectives on Ethics, Norms, Impacts and Populism in Europe. Springer VS. - Kovach, Bill. Rosenstiel, Tom. 2010. Blur. How To Know What's True In The Age Of Information Overload. Bloomsbury. - Miladi, Nouredine. 2022. Global Media Ethics and the Digital Revolution. Routledge, Taylor & Francis Books. - Ward, Stephen J.A. 2019. Objectively Engaged Journalism, An Ethic. McGill-Queen's University Press. - Nur, Mustawa, 2022. Hukum Pemberitaan Pers. Prenada Media Grup. 	3

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

CMM 415

HUKUM DAN ETIKA PROFESI JURNALISTIK

PENYIARAN

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
					- Siregar, RH., Ignatius, Haryanto. 2006. Membangun Kebebasan Pers yang Beretika. Dewan Pers, Yayasan Tifa.	
11	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan kembali konsep identitas dalam masyarakat informasi. (C2) Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan pertarungan antara "<i>the net</i>," dan "<i>the self</i>." (C2) Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan etika jurnalisisme ke etika media. (C2) 	<ul style="list-style-type: none"> Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman mengenai konsep identitas dalam masyarakat informasi. Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman tentang tarik menarik antara konsep "<i>the net</i>," dan "<i>the self</i>." Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman mengenai dinamika etika jurnalisisme. 	<p>Kriteria: Ketepatan dan penguasaan</p> <p>Bentuk Penilaian: Diskusi Tanya jawab Presentasi Studi kasus Makalah</p>	<p>TM : 3X50' BT : 3X60" BM : 3X60"</p> <p>Presentasi tugas ke-6.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Pengertian mengenai konsep identitas dalam masyarakat informasi. Pengertian tentang "<i>the net</i>," dan "<i>the self</i>." Pengertian dinamika etika jurnalisisme. <p>Pustaka :</p> <ul style="list-style-type: none"> Otto, Kim., Köhler, Andreas (eds). 2018. Trust in Media and Journalism: Empirical Perspectives on Ethics, Norms, Impacts and Populism in Europe. Springer VS. Kovach, Bill. Rosenstiel, Tom. 2014. The Elements of Journalism. Three Rivers Press. Miladi, Nouredine. 2022. Global Media Ethics and the Digital Revolution. Routledge, Taylor & Francis Books. Ward, Stephen J.A. 2019. Objectively Engaged Journalism, An Ethic. McGill-Queen's University Press. Nur, Mustawa, 2022. Hukum Pemberitaan 	2

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

CMM 415

HUKUM DAN ETIKA PROFESI JURNALISTIK

PENYIARAN

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
					Pers. Prenada Media Grup. - Siregar, RH., Ignatius, Haryanto. 2006. Membangun Kebebasan Pers yang Beretika. Dewan Pers, Yayasan Tifa.	
12	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan kembali konsep privasi pada masyarakat jejaring, (C2)</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan apa yang termasuk "<i>rights to be forgotten</i>," "<i>media memory</i>," dan etika dalam melaporkannya. (C2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman mengenai konsep privasi dalam masyarakat jejaring. - Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman pada konsep "<i>rights to be forgotten</i>," "<i>media memory</i>," dan etika dalam melaporkannya 	<p>Kriteria: Ketepatan dan penguasaan</p> <p>Bentuk Penilaian: Diskusi Tanya jawab Presentasi Studi kasus</p>	<p>TM : 3X50' BT : 3X60" BM : 3X60"</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pengertian konsep privasi dalam masyarakat jejaring. - Pengertian mengenai konsep "<i>rights to be forgotten</i>," "<i>media memory</i>," dan etika dalam melaporkannya. <p>Pustaka :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Otto, Kim., Köhler, Andreas (eds). 2018. Trust in Media and Journalism: Empirical Perspectives on Ethics, Norms, Impacts and Populism in Europe. Springer VS. - Kovach, Bill. Rosenstiel, Tom. 2014. The Elements of Journalism. Three Rivers Press. - Miladi, Nouredine. 2022. Global Media Ethics and the Digital Revolution. Routledge, Taylor & Francis Books. - Ward, Stephen J.A. 2019. Objectively Engaged Journalism, An Ethic. McGill-Queen's University Press. - Nur, Mustawa, 2022. Hukum Pemberitaan 	2

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

CMM 415

HUKUM DAN ETIKA PROFESI JURNALISTIK

PENYIARAN

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
					Pers. Prenada Media Grup. - Siregar, RH., Ignatius, Haryanto. 2006. Membangun Kebebasan Pers yang Beretika. Dewan Pers, Yayasan Tifa.	
13	1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan jurnalisme masa depan, masa depan jurnalisme. (C2) 2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan tinjauan etika dalam praktik jurnalisme data. (C2)	<ul style="list-style-type: none"> - Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman terkait jurnalisme masa depan. - Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman tentang etika dalam praktik jurnalisme data. 	Kriteria: Ketepatan dan penguasaan Bentuk Penilaian: Diskusi Tanya jawab Presentasi Studi kasus	TM : 3X50' BT : 3X60" BM : 3X60" Penyampaian informasi mengenai tugas ke-7: Menyusun makalah dan presentasi kelompok tentang jurnalisme masa depan dan masa depan jurnalisme	<ul style="list-style-type: none"> - Pengertian mengenai jurnalisme masa depan. - Pengertian tentang etika dalam praktik jurnalisme data. Pustaka : - Otto, Kim., Köhler, Andreas (eds). 2018. Trust in Media and Journalism: Empirical Perspectives on Ethics, Norms, Impacts and Populism in Europe. Springer VS. - Bounegru, Liliana., Gray. Jonathan.2021. The Data Journalism Handbook, Towards a Critical Data Practice. - Ward, Stephen J.A.2019. Objectively Engaged Journalism, An Ethic. McGill-Queen's University Press. - Miladi, Nouredine. 2022. Global Media Ethics and the Digital Revolution. Routledge, Taylor & Francis Books. - Nur, Mustawa, 2022. Hukum Pemberitaan Pers. Prenada Media Grup.	3

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

CMM 415

HUKUM DAN ETIKA PROFESI JURNALISTIK

PENYIARAN

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
14	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan menyaring “noise” dan “voice” dalam lautan informasi.(C2)</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan “Journalism chaos.” (C2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman terkait konsep lautan informasi. - Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman mengenai konsep “journalism chaos.” 	<p>Kriteria: Ketepatan dan penguasaan</p> <p>Bentuk Penilaian: Diskusi Tanya jawab Presentasi Studi kasus</p>	<p>TM : 3X50’ BT : 3X60” BM : 3X60”</p> <p>Presentasi tugas ke-7.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Siregar, RH., Ignatius, Haryanto. 2006. Membangun Kebebasan Pers yang Beretika. Dewan Pers, Yayasan Tifa. - Pengertian konsep “voice” dan “noise” dalam lautan informasi. - Pengertian mengenai “journalism chaos.” <p>Pustaka :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Otto, Kim., Köhler, Andreas (eds). 2018. Trust in Media and Journalism: Empirical Perspectives on Ethics, Norms, Impacts and Populism in Europe. Springer VS. - Bounegru, Liliana., Gray. Jonathan.2021. The Data Journalism Handbook, Towards a Critical Data Practice - Ward, Stephen J.A.2019. Objectively Engaged Journalism, An Ethic. McGill-Queen’s University Press. - Miladi, Nouredine. 2022. Global Media Ethics and the Digital Revolution.Routledge, Taylor & Francis Books. - Nur, Mustawa,2022. Hukum Pemberitaan Pers. Prenada Media Grup. - Siregar, RH., Ignatius, Haryanto. 2006. Membangun 	3

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

CMM 415

HUKUM DAN ETIKA PROFESI JURNALISTIK

PENYIARAN

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
					Kebebasan Pers yang Beretika. Dewan Pers, Yayasan Tifa.	
15	Seminar proposal. Mahasiswa mampu merancang dan merencanakan produk jurnalistik yang mematuhi kaidah hukum dan etika jurnalistik kemudian memproduksinya sebagai tugas akhir kuliah (C6)	Kelengkapan jawaban dan ketepatan pemahaman dan penyampaian proposal.	Kriteria: Ketepatan dan penguasaan Bentuk Penilaian: Presentasi Diskusi Tanya jawab	TM : 3X100' BT : 3 X 70'	- Rencana produksi karya jurnalistik yang sesuai dengan standar etika jurnalisme. Pustaka : - Otto, Kim., Köhler, Andreas (eds). 2018. Trust in Media and Journalism: Empirical Perspectives on Ethics, Norms, Impacts and Populism in Europe. Springer VS. - Kovach, Bill. Rosenstiel, Tom. 2014. The Elements of Journalism. Three Rivers Press. - Ward, Stephen J.A.2019. Objectively Engaged Journalism, An Ethic. McGill-Queen's University Press. - Miladi, Nouredine. 2022. Global Media Ethics and the Digital Revolution. Routledge, Taylor & Francis Books. - Nur, Mustawa, 2022. Hukum Pemberitaan Pers. Prenada Media Grup. - Siregar, RH., Ignatius, Haryanto. 2006. Membangun Kebebasan Pers yang	5



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
CMM 415
HUKUM DAN ETIKA PROFESI JURNALISTIK
PENYIARAN

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
					Beretika. Dewan Pers, Yayasan Tifa.	
16	Evaluasi Akhir Semester: Mahasiswa menghasilkan karya jurnalistik dalam format kelompok dengan tema konten yang telah disepakati. Sebelumnya, karya akhir ini didahului dengan pengajuan dan presentasi proposal terkait. (35)					



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
CMM 415
HUKUM DAN ETIKA PROFESI JURNALISTIK
PENYIARAN**